

## Brain Wash - 2011 erscheint ein Mythos

---

1) Sokrates © schrieb am 21.04.2010 um 14:55:17: Peter Lerangis schreibt auf seiner eigenen Homepage, dass Kosmos mit ihm Kontakt aufgenommen und den Willen bekundet habe, die zwölfte, in den USA nie erschienene Crimebusters-Folge "Brain Wash" in deutscher Sprache zu veröffentlichen. Lerangis nennt Frühjahr 2011 als Termin. Ob das auch für Gayle Lynds' "High Strung" gilt? (Quelle: <http://www.rocky-beach.com/start.html>)

---

2) Darren © schrieb am 21.04.2010 um 15:27:57: Also, ich bin ein wenig pessimistisch, was diese Sache angeht. Zwar ist es schon eine Riesen-Überraschung, dass nach 20 Jahren dann doch noch dieses Buch erscheint, aber schon alleine wenn ich von dem Inhalt höre, den Titel lese, oder an die anderen CB denke, glaube ich, dass das Buch die meisten nicht sonderlich begeistern würde. Der Inhalt überzeugt mich persönlich so gar nicht, ich finde, es hört sich totlangweilig an. Das typische 08/15-Schema: ein Junge, der in den Gefahren einer bösen Sekte ist, der einen bösen Anführer hat, etc...

Es kann ja durchaus sein, dass das Buch klasse wird, nur bisher bin ich - wie gesagt - eher pessimistisch..

---

3) Dino © schrieb am 21.04.2010 um 15:28:27: Gut, das mal auszugliedern. Find ich ja richtig toll, da es vor allem Auflockerung im mittlerweile recht einseitigen ???-Leben sein dürfte. Ich hoffe, die Verkaufszahlen werden richtig gut, und so ein Projekt war nicht das letzte.

---

4) Crazy-Chris © schrieb am 21.04.2010 um 16:12:25: @2, wo gibt es denn Infos zum Inhalt ? Ich persönlich freue mich drauf, nicht zuletzt weil ich großer Fan der anderen CB-Bücher bin 😊 Ich denke auch, dass Kosmos das Buch ganz normal als eine der drei Neuerscheinungen im Frühjahr 2011 eingliedern wird. Insofern wäre der Threadtitel "Die neuen Bücher vom Frühjar 2011" vielleicht passender.

---

5) Raul schrieb am 21.04.2010 um 16:16:48: Hatte ich im anderen Thread schon geschrieben, dann hier nochmal das, was bisher über den Inhalt bekannt ist: Was den Inhalt angeht - um ehrlich zu sein, ich habe das Buch nun vor knapp zehn Jahren geschrieben und mittlerweile die meisten Einzelheiten vergessen. Im Grunde mussten die drei Detektive einen Freund retten, der sich einer religiösen Kultgemeinschaft angeschlossen und mit ihnen das Weite gesucht hatte - der Sekte stand ein böser und SEHR charismatischer Anführer vor. siehe das Interview von 2002: [http://www.rocky-beach.com/special/p\\_lerangis/lerangis\\_peter2002.html](http://www.rocky-beach.com/special/p_lerangis/lerangis_peter2002.html)

---

6) TrailofTerror schrieb am 21.04.2010 um 16:24:18: Hört sich ja super an! Endlich nochmal "richtige Originale". Ich hoffe, dass Kosmos sich auch der beiden verbleibenden Find-Your-Fate-Folgen noch annimmt. Die könnten auch ruhig originalgetreu mit der Verzweigungsstruktur erscheinen. Perfekt wäre die Sache gewesen, wenn Aiga Rasch noch die Cover dafür hätte machen können. Aber leider...

---

7) Raul schrieb am 21.04.2010 um 16:37:35: Ich bin erst zufrieden, wenn die restlichen fünf Bände in meinen Händen liegen :D Nach Brain Wash fehlt dann noch High Strung und The Mystery Of The Ghost Train, auch wenn The Mystery Of The Ghost Train angeblich noch vollendet werden muß (wäre das nicht was für André Marx). Außerdem würde ich mich dann noch über Savage Statue, House Of Horrors und Shoot The Works freuen.

---

8) Crazy-Chris © schrieb am 21.04.2010 um 16:43:39: @Raul, du hast das Buch vor 10 Jahren geschrieben ???

---

9) Dino © schrieb am 21.04.2010 um 16:55:15: Die Zitatezeichen fehlen. Aber aus der Quelle geht doch hervor, wer das gesagt hat (eben nicht Raul!), oder?

---

10) Raul schrieb am 21.04.2010 um 16:55:50: Nein, ich sagte doch daß dies aus dem Interview von 2002 stammt, was ich verlinkt habe. Das Problem bei diesem Forum ist, daß es gnadenlos jeden Absatz entfernt, daß alles unübersichtlich aussieht.

---

11) Darren © schrieb am 21.04.2010 um 17:07:28: @ Raul, Absätze kriegst du indem du [ br ] (leerzeichen weglassen!) eingibst.  
So 😊

---

12) TrailofTerror schrieb am 21.04.2010 um 17:24:19: ...ach ja: Leonore Puschart macht doch wohl Hoffentlich die Übersetzung? ;-) Und richtig gut wäre, wenn es auch eine (limitierte)Retro-Edition für Sammler gäbe: Leinengebunden mit Schutzumschlag... und vielleicht findet sich ja unter Aigas nicht veröffentlichten Bildern noch eines, dass zu dem Buch passt. \*träum\* :-)

---

13) Raul schrieb am 21.04.2010 um 17:31:01: THX @ Darren  
Ich hätte mal wieder richtig Lust auf kleine Einwürfe von Alfred Hitchcock oder notfalls auch von Albert Hitfield. Vermutlich ist die Zeit aber endgültig vorbei, nachdem die drei ??? etwas erwachsener geworden sind.

---

14) Raul schrieb am 21.04.2010 um 17:38:51: Bezüglich der Übersetzung von Leonore Puschart, würde ich das gar

nicht mal ausschließen wollen. In einem Interview im Frühjahr 2004 sagte sie:

"Ich hätte mir niemals träumen lassen, dass es so ein allgemeines und langwährendes Interesse an dieser Serie geben könnte. Ich war schon traurig, als es zu Ende ging, denn ich hätte gern und mit Freude weitergemacht."

Und verstritten sind Kosmos und Leonore Puschert wohl auch nicht:

"Ich erhielt aber immer wieder Sendungen mit den Neuerscheinungen, also die drei ???-Bände der deutschen Autoren und die Die drei ??? Kids-Bände. Das hat mich jedesmal sehr gefreut."

siehe hier: [http://www.rocky-beach.com/special/l\\_puschert/puschert\\_leonore2004.html](http://www.rocky-beach.com/special/l_puschert/puschert_leonore2004.html)

---

15) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:20:41: Auf seiner Homepage sagt Peter L., das Buch sei "only for Germany". Das muss m.E. aber nicht heißen, dass es nur "German" erscheint 😊 machte doch Sinn englische u. deutsche Fassung zeitgleich rauszubringen. [Anm: Leider wurde der Titel dieses Forums nicht wie beantragt übernommen. Fand meinen ersten Teil "Kosmos got BrainWashed" ganz witzig]

---

16) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:24:26: @9 10 achso das sollte ein Zitat sein... war nicht als solches erkennbar, sorry.

---

17) Nico T. schrieb am 21.04.2010 um 18:34:10: Ian Regan schrieb:

Just noticed this page on Peter Lerangis's website: [http://peterlerangis.com/aboutpeter/author\\_author](http://peterlerangis.com/aboutpeter/author_author) Has anyone seen the picture of Peter and the Stines in Germany before? (Second down on the right.)

Für mich schaut das ja aus, als wäre das Foto in Deutschland aufgenommen worden - vielleicht bei dem von P.

Lerangis erwähnten Treffen in Stuttgart? Und wenn dort auch die Stines waren... heißt das die FindYourfate-Folge aus deren Feder wird auch veröffentlicht?

---

18) Raul schrieb am 21.04.2010 um 18:39:45: @ Sokrates: Peter Lerangis sagt auf seiner Webseite aber auch: "published in German in spring '11"

Übersetzt also "[wird] im Frühjahr 2011 auf Deutsch publiziert". Würde sich sicher auch anbieten, die Folge zumindest als "American English" Ausgabe rückübersetzt (?) rauszubringen, aber erstmal wird sie imo nur auf Deutsch und nicht auf Englisch erscheinen. Sonst hätte er ja explizit "published in German and English" schreiben können.

---

19) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:41:18: @CC#16: Ja, das 1. Mal war ich auch verwundert. Als ich dann das angegebene Interview las, war aber alles klar 😊

@Raul#7: Auf dem "Ghost Train" werden wir wohl verzichten müssen: A - unvollendet (wer sollte das fertig schreiben, sofern es das Manuskript überhaupt noch gibt, und v.a. warum?) und B - gibt's bereits einen dt. "Geisterzug", unter welchem Titel sollte KOSMOS denn dann die Übersetzung veröffentlichen?

---

20) TrailofTerror schrieb am 21.04.2010 um 18:46:08: An Titeln, die nix mit dem Buch zu tun haben, hat Kosmos einen unerschöpflichen Vorrat 😊

---

21) Raul schrieb am 21.04.2010 um 18:47:22: Die einzige Stines Folge, welche in Deutschland unveröffentlicht ist, dürfte "The Case Of The House Of Horrors" sein. An der Theorie könnte also was dran sein, daß diese auch veröffentlicht wird. Um deine Frage zu beantworten, das Foto stammt aus Deutschland, schau dir mal das HTML Title Tag des Fotos an: "Reception in Germany for Three Investigators authors -- with Megan and Bill Stine." Außerdem stehen sie vor einem weißen, roten und blauen Fragezeichen. In den USA sind die weiß, blau und grün 😊

---

22) Raul schrieb am 21.04.2010 um 18:48:52: @ Sokrates / 19: Wie wäre es mit: "und der total unheimlich, echt gruselige, total spukige Skateboard SMS, E-Mail Geisterzug - das original" :D

---

23) Nico T. schrieb am 21.04.2010 um 18:49:00: @Raul: eben deshalb ja auch mein verdacht... ;)

---

24) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:51:55: \*Zitat\* "Was den Inhalt angeht - um ehrlich zu sein, ich habe das Buch nun vor knapp zehn Jahren geschrieben und mittlerweile die meisten Einzelheiten vergessen. Im Grunde mussten die drei Detektive einen Freund retten, der sich einer religiösen Kultgemeinschaft angeschlossen und mit ihnen das Weite gesucht hatte - der Sekte stand ein böser und SEHR charismatischer Anführer vor" \*Zitat.Ende\* Scientology, ick hör dir trapsen 😊 Oder "Poltergeist 2" (Film!).

---

25) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:55:31: @ToT#20/Raul#22: Ja, genau das wär wohl zu befürchten und darum weiß ich nicht, ob ich mir das wirklich wünschen soll 😊

---

26) TrailofTerror schrieb am 21.04.2010 um 19:01:10: Naja, für ein "neues" Buch von Mary Carey würde ich wohl auch eine schlechten Titel in kauf nehmen. Die Qualität ihrer Bücher hat keiner der später hinzugekommenen Autoren erreicht. Aber wenn "the Savage Statue" noch erscheinen sollte, wäre dasallein schon ein wirklicher Knaller.

---

27) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 21.04.2010 um 19:01:22: @ Sokrates: Warum in der Ferne schweifen? Das brennende Schwert 2 ! ... Ich möchte hier auch bekunden, dass ich es sehr gut finde, dass Kosmos diesen Mythos (scheinbar)

veröffentlichen möchte. Wäre schön, wenn auch die anderen noch unveröffentlichten Bücher nach und nach veröffentlicht werden.

Ich frage mich ja, ob speziell das "Brain Wash"-Manuskript damals überhaupt lektoriert wurde! Oder ob der Roman die ganze Zeit in der Schublade des Autoren lag?

---

28) Raul schrieb am 21.04.2010 um 19:01:40: Ich kann mich noch an die Zeit um 1990 erinnern, auch wenn ich da noch recht jung war (bestes drei ??? Alter eben). Damals war die Sektenthematik echt "in", diesbezügliche Aufklärung hat damals gut in den Zeitgeist gepaßt. In der Schule mußten wir "Denken heißt zum Teufel beten" lesen, TKKG hat beispielsweise auch die Folge "Die Bettelmönche aus Atlantis" Anfang der 80er rausgebracht und irgendwie gewundert hat es mich schon immer, daß das Thema damals nicht von den drei ??? ausgekocht worden ist, heute greifen sie ja auch Trends auf. Das neue Buch wäre also ein echter Zeitzeuge.

---

29) Raul schrieb am 21.04.2010 um 19:06:33: @ Mr. Murphy: Es scheint lektoriert worden zu sein, denn Peter Lerangis schreibt auf seiner Webseite: "After a near-panic, my editor (long-since retired) found it — on a 3½-inch diskette that she happened to have kept all these years!"

Denn was soll seine alte Lektorin mit dem Buch bei sich zu Hause anfangen, wenn sie nie daran gearbeitet hat?

---

30) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 21.04.2010 um 19:11:36: Ich hätte nichts dagegen, wenn Kosmos auch noch die 4 weiteren fehlenden Bände rausbringen würde.

---

31) Fusti schrieb am 21.04.2010 um 19:58:20: Was für ein glücklicher Tag!! Die Crimebuster-Ära erlebt ein kleines Revival! Danke, Kosmos! Ich finde es wirklich super, daß sich Kosmos endlich dieses Projektes angenommen hat, und natürlich hoffe ich sehr, daß auch "High Strung", "Shoot the Works", "Savage Statue" und "House of Horrors" noch zu ihren Ehren kommen und uns bald in deutscher Sprache beglücken. Danke, Kosmos!

---

32) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 21:23:06: Die Chancen für "High Strung" stehen - denk ich - gar nicht schlecht. Aber für die anderen 3 seh ich schwarz, weil sie ja original erschienen sind und (scheinbar?) bewusst von KOSMOS nicht übersetzt u. veröffentlicht wurden. Gründe offiziell unbekannt.

Vermut: Die beiden FindYourFate sind zu schwach; StW von der Thematik zu heikel - m.W. ist "Paintball" mittlerweile verboten...

---

33) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 21.04.2010 um 21:34:50: Paintball ist nicht verboten. Und ganz ehrlich: es gab bei DDF schon härtere Bücher als eine potentielle Übersetzung von Shoot the Works. Mag sein dass man das vor 20 Jahren als "zu heikel" bei Kosmos angesehen hat, aber mittlerweile könnte man da sicherlich nochmal über eine Neubewertung nachdenken.

---

34) Raul schrieb am 21.04.2010 um 21:42:34: Ich habe "Schlucht der Dämonen" ertragen, also werden mich die beiden Find Your Fate Fälle auch nicht aus der Bahn werfen :D Also was die drei auf Englisch veröffentlichten Folgen angeht, dann würde es mir auch reichen, wenn man sie irgendwo neu kaufen könnte oder die Fanübersetzungen mal wieder angeboten würden. So gesehen ist es schon wichtiger erstmal die drei noch gar nicht veröffentlichten Fälle rauszubringen. Nach dem Foto auf der Peter Lerangis Webseite zu urteilen, kann man dann wohl relativ sicher davon ausgehen, daß neben "Brain Wash" auch "The Case Of The House Of Horrors" erscheinen wird, denn weshalb hätte Kosmos sonst die beiden Stines neben Peter Lerangis einladen sollen?

---

35) [Jona](#) © schrieb am 21.04.2010 um 21:51:15: Also ich freu mich drüber! Hoffe auch darauf, dass alle Teile dieser Zeit, die möglich sind, noch erscheinen werden. Großes Lob an Kosmos! Reg mich ja gerne wegen den Rechtschreibfehlern auf, aber da muss man auch mal nen Lob aussprechen können ;) Freu mich und hoffe es kommt noch was nach!

---

36) TrailofTerror schrieb am 22.04.2010 um 07:20:04: das Bild mit den Stines gibt schon zu hoffen...und wenn "The House of Horrors" erscheint, warum sollte dann "The Savage Statue" nicht erscheinen? Mary Carey konnten sie ja nicht mehr einladen.

---

37) [Sokrates](#) © schrieb am 22.04.2010 um 09:50:46: @Raul#34: 😊 Auch ich hab SdD u. MoK überlebt, aber hätt ehrlich gesagt gut drauf verzichten können. Gerüchteweise ist HoH schlechter als sS (hab beide auf Festplatte, aber sie lassen sich halt nicht drucken u. ich les ungern lange Texte am Bildschirm).

Warten wir doch einfach ab, was da kommen mag - oder eben nicht.

---

38) [Sokrates](#) © schrieb am 22.04.2010 um 09:55:35: @MrM#27: Wenn, dann "das brennende Schwert 0", war ja vorher \*g\* B.t.w. hatten wir doch schon einige Sekten o. Ähnliches (sing.Schlange, Narbengesicht, bedr.Ranch, mag.Kreis).

---

39) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 11:39:59: @37, keine Angst, sowohl HoH als auch sS sind in knapp 45 Minuten durchgelesen... ist also nicht so schlimm, dass man die PDFs nicht ausdrucken kann.

---

40) opi-wahn schrieb am 22.04.2010 um 21:05:40: Na dann will ich mal die 11 polnischen Folgen in den Raum werfen, von dem ja eines (tanzendes Fass) mal angefangen wurde (3 von 12 Kapiteln) zu übersetzen... Mittlerweile haben mir der polnischen Sprache mächtigen Schüler die Kapitel 4 und 5 auch übersetzt und ich kann nur sagen. Der Fall geht spannend weiter... Wäre auf jeden Fall ne Übersetzung wert...

---

41) [Sokrates](#) © schrieb am 23.04.2010 um 09:08:50: Ist es nicht witzig: Da bringt Kosmos nach 20 Jahren ein altes, verschollen geglaubtes Manuskript als "neue" Folge raus - o. kündigt dies wenigstens für Frühjahr 2011 an - aber anstatt sich zu freuen u. wild drauflos zu spekulieren (wie z.Bsp. für die Herbstbücher), worum es gehen könnte, werden quasi sofort Ferderungen nach MEHR laut ...  
Bei den polnischen Büchern frage ich mich ernsthaft nach der Legitimation - wenn selbst K. als ehemaliger Exklusiv-Partner von RandomHouse (was "Die drei ????" angeht) derart Ärger hatte. - Nicht, dass sie mich inhaltlich / stilistisch nicht interessierten, aber .....

---

42) [Friday](#) © schrieb am 23.04.2010 um 12:56:15: Also ich persönlich finde es echt toll, dass KOSMOS anscheinend den Fans mal was gutes tun will und 1) einen Autoren der Crimebusters-Ära kontaktiert und 2) auch noch ein Manuskript veröffentlichen will, dass es in den USA nicht mal in die Druckerpressen geschafft hat!  
Endlich kommt mal wieder etwas alte Atmosphäre in den neuen Geschichten der drei ??? auf! Von meiner Seite dafür: Lob, Lob Lob!!!  
Auf der anderen Seite frag ich mich dann doch: Laufen KOSMOS die Autoren weg oder warum dieser Sinneswandel? André Marx hat das Boot ja schon lange verlassen, Astrid Vollenbruch ist von der Serie auch nicht so sehr begeistert, dass sie sich dauerhaft dafür engagieren möchte. Bleiben noch Neuautorin Kari Erhoff, die ihren Job m. M. nach sehr gut macht, Ben-1-Buch-pro-Jahr-Nevis und Vielschreiber Marco Sonnleitner, dessen Geschichten meist zum davonlaufen sind. Offenbar wird KOSMOS dieser Umstand langsam aber sicher bewusst und man versucht wieder auf die alte Formel zu setzen. Deshalb würde es mich nicht wundern, wenn sie sich noch die Rechte an "High Strung" sichern würden und sogar "Shoot the works" noch rauskloppen würden.  
Na das wär doch was, Frühjahr 2011 mit drei neuen (alten) Buchveröffentlichungen, würde auch eine kreative Pause für die deutschen Autoren bedeuten, die sich ein halbes Jahr länger über mögliche, und vor allem vernünftige Plots Gedanken machen könnten...  
Ich finds toll, die Marke Drei ??? wird wohl wieder etwas ernsthafter von den Machern betrachtet. Wenn jetzt noch Alfred Hitchcock's Konterfei demnächst wieder von den Büchern und Hörspielen strahlt, wär ich echt verblüfft.

---

43) [Sokrates](#) © schrieb am 23.04.2010 um 13:33:48: ... und der Hitchcock-Finger soll zurückkehren - rückwirkend, versteht sich - und natürlich die Seitenzahlbegrenzung aufgehoben werden und ... ;-)  
Wer sagt bzw. wo steht eigentlich, dass BrainWash (ggf. + ?) nicht als Sonderveröffentlichung(en) NEBEN den drei "normalen" Bänden herauskommt?

---

44) [Laflamme](#) © schrieb am 23.04.2010 um 14:39:38: Ja, bitte, falls das noch nicht rausgekommen ist, Kudos an Kosmos, daß sie sich zumindest um das eine unveröffentlichte Buch bemühen, und auch schön daß sie das noch aufgetrieben haben. Ergänzend zu Fridays Beitrag #42 hätte ich auch nichts dagegen wenn eventuell auch wieder Amerikaner für die Serie schreiben würden - auch wenn das Übersetzungsaufwand bedeutet.

---

Auf einem anderen Blatt steht natürlich daß ich persönlich Sektengeschichten nicht wirklich mag, und ich die beiden unveröffentlichten Find your Fate Bücher ziemlich schwach finde.

---

45) Raul schrieb am 23.04.2010 um 14:42:09: @ Friday / 42: Ich denke mal, daß zumindest "The Case Of The House Of Horrors" ebenfalls erscheinen wird. Die Infos über Brain Wash haben wir ja von der Webseite des Autors und dieser wurde wohl von Kosmos zusammen mit den beiden Stines nach Stuttgart eingeladen. Daher liegt es doch nahe, daß deren einziges bisher nicht in Deutschland erschienene Buch "The Case Of The House Of Horrors" ebenfalls neben "Brain Wash" erscheinen wird. Wenn Kosmos jetzt noch einen dritten Band hätte, sagen wir "High Strung" oder "The Case Of The Savage Statue", dann könnten sie bestimmt einen Dreierband im Schubert (vielleicht zusätzlich zu den normalen, neuen Folgen) herausgeben. Ein schöner Titel wäre "Vintage Collection / Edition I". Weitergesponnen könnten sie dann die restlichen drei alten Titel ein Jahr später oder im Herbst 2011 in der "Vintage Collection / Edition II" herausgeben.

---

Zusätzlich zu den normalen Neuerscheinungen deshalb, weil sie ja 2009 die Black Edition IV nicht rausgebracht haben und eine weitere Classic Edition denke ich mal, wird es auch nicht geben. Da hätte also Kosmos noch gut Luft für eine neue Schubertveröffentlichung.

---

46) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 23.04.2010 um 15:36:49: Bei Haouse of Horrors handelt es sich um eine Find-your-Fate-Folge, bei der der Leser selbst bestimmt, wie es weitergeht. Das ist schwer zu übersetzen. Außerdem ist die Geschichte so richtig schlecht. Daher gehe ich nicht davon aus, daß dieser Band oder "Savage Statue" in Deutschland erscheinen werden.

---

47) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 23.04.2010 um 16:00:29: @43, Gegenfrage: gibt es irgendwelche Indizien oder plausible Gründe, warum Brain Wash eine - wie auch immer geartete - Sonderfolge zu den normalerweise drei

Neuerscheinungen sein sollte ? Mir fällt da rein garkein Grund ein... daher denke ich dass die Folge ganz regulär als normale Folge rauskommen wird.

---

48) Fusti schrieb am 23.04.2010 um 16:31:07: Ich hoffe ja sehr stark, daß Kosmos - denen ich weiterhin und uneingeschränkt "Danke" sage! - nicht auf die Idee kommt, an dem Text herumzudoktern, um ihn an die heutige Zeit anzupassen. Damit spiele ich z.B. darauf an, daß Justus zu dieser Zeit gerade mit Lys de Kerk anbandelte, selbige jedoch heute schon nicht mehr Bestandteil des ???-Universums ist. Ich halte es nicht für unwahrscheinlich, daß Lys eine zumindest kleine Rolle in "Brain Wash" inne hat. Da ja immer wieder vorgebetet wird, es gäbe keine wirkliche Chronologie der Geschichten, sollte dieser Umstand ja nicht ins Gewicht fallen und keine Bearbeitung des Manuskriptes vonnöten sein - sollte man meinen... Aber wer weiß. (Genauso wenig möchte ich im Übrigen auf CB-Phänomene wie Kampfsport, Autoaffinität und Mädchenschwarm Bob verzichten. Authentizität ist gefragt!)

---

49) Raul schrieb am 23.04.2010 um 16:48:40: @ Besen-Wesen / 46: Leicht ist es sicher nicht die Find Your Fate Folgen in "normale" Bücher umzuschreiben und dann auch noch auf die erforderliche Seitenzahl zu "pushen". Aber wenn die Stines eingeladen worden sind, vielleicht haben sie ihre alte Story selber auf die Anforderungen von Kosmos umgeschrieben und ergänzt. Ansonsten ist es am Übersetzer da ordentliche Geschichten raus zu machen. Beim weinenden Sarg und beim Volk der Winde hat es ja auch irgendwie funktioniert das hinzubekommen, auch wenn das jetzt nicht unbedingt die top stories für mich sind (und ja, ich mag Anglizismen und hab dennoch keine Profilneurose 😊). Bezüglich find your fate ist die Seite ganz cool: [http://www.gamebooks.org/show\\_series.php?id=163](http://www.gamebooks.org/show_series.php?id=163) Ich wußte bisher gar nicht, daß es auch find your fate Bücher gibt, die nichts mit den drei ??? zu tun haben.

---

50) [Babylon](#) © schrieb am 23.04.2010 um 17:02:30: @ Fusti: hoffe auch, dass "Brain Wash" im Crimebusters-Stil erhalten bleibt... (Danke übrigens auch Kosmos dafür, dass sie sich um die Rechte für das Buch bemüht haben!) Wenschon, möchte ich auch etwas das Gefühl von den alten Folgen haben, auch wenn ich ja an sich kein grosser Fan der Crimebusters-Zeit bin. Bin jedenfalls seeeehr gespannt, wie sich so ein Crimebusters-Buch neben den deutschen Neuveröffentlichungen ausnimmt! So kann man tatsächlich mal versuchen, diese beiden Äras mit einer Elle zu messen und etwas objektiver zu vergleichen als sonst. Wegen Lys bin ich eh gespannt, ob schon die Crimebusters-Autoren da eine Beziehung zu Just geplant hatten, oder ob das nur der Fantasie von BJHW entsprungen ist... Falls Kosmos die Find-your-Fate Bücher auch veröffentlichen sollte, hoffe ich wirklich, dass sie wieder mit Leonore Puschart zusammenarbeiten...

---

51) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 23.04.2010 um 17:06:24: Bei "Volk der Winde" ist das Ergebnis ordentlich, "weinender Sarg" ist schon sehr wirr. Hier merkt man, daß alternative Handlungsstränge irgendwie zusammengesetzt werden mussten. Das Buch ist viel zu wirr. Naja, wie auch immer. Aufgrund der Qualität der Handlung, würde ich eine deutsche Version der beiden anderen FYF-Folgen nicht begrüßen. Die würde man, wenn doch, sicher rechtzeitig ankündigen. Da die Bücher nicht numereiert sind sollte einer originalgetreuen Veröffentlichung nichts im Wege stehen. "Angriff der Computer-Viren" gibt es ja auch noch im Handel - und viele andere als Taschenbücher oder in Derierbeänden. Außer ein paar Hardcore-Fans wird es der breiten Masse an Lesern sicher egal sein.

---

52) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 23.04.2010 um 17:32:29: @51, warum "wirre" Handlungsstränge beim weinenden Sarg ? Ist mir jetzt nicht aufgefallen... und ich kenne zwar das amerikanische Original nicht, aber ich bin davon ausgegangen dass bei den FYF-Übersetzungen einfach der stringente Lösungsweg herangezogen wurden und die alternativen Wege und Sackgassen einfach nicht berücksichtigt wurden... ist das nicht so ? @48 die Beziehung mit Lys kam erst etwas später.

---

53) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 23.04.2010 um 17:54:26: Es wurden alle Handlungsstränge verarbeitet. Nur der "richtige" Lösungsweg hätte vom Umfang her nicht genug hergegeben. Ich finde das Buch schon sehr wirr und es ist wohl das einzige, wo ich mit Sicherheit sagen kann, daß mir das Hörspiel besser gefällt. "wirr" ist vielleicht nicht ganz der richtige Ausdruck, aber es passiert eine Menge, was letztendlich völlig unbedeutend ist. Ich empfang das als äußerst anstrengend und war froh, als ich das Buch durchgelesen hatte. "Volk der Winde" merkt man diesen FYF-Charakter wiederum überhaupt nicht an, finde ich. Gab es eigentlich eine "Freundin" außer Kelly, die bei den Crimebusters öfter auftrat?

---

54) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 23.04.2010 um 18:06:40: Gut zu wissen... ist mir beim Lesen des weinenden Sargs selbst aber nicht aufgefallen. Und der war erst kürzlich dran, weil ich derzeit mal wieder alle Bücher chronologisch durchgehe - bin grad bei BJHW angekommen...

---

55) Raul schrieb am 23.04.2010 um 18:46:35: Stimmt schon, Kosmos bringt immer wieder alte Fälle neu raus, sei es in der Black / Classic Edition oder im Herbst die Einzelbände Phantomsee, Automarder, Teufelsberg oder zu den Filmen Geisterinsel und Gespensterschloß oder zur Wecker Tour den seltsamen Wecker oder als Drei ??? Mini, von denen es mal sechs Stück gab usw. Ich denke da ist es echt kein Problem Brain Wash nicht künstlich zu "modernisieren". Aber selbst wenn die Story von einigen in Deutschland unveröffentlichten Bänden eher dünn ist, will ich sie dennoch haben. Ich glaube da gab es ganz andere Fälle die schon veröffentlicht wurden und mir vom Inhalt und Umsetzung mißfallen haben wie eben Schlucht der Dämonen oder Labyrinth der Götter (sorry André, nicht jedes Buch

gefällt mir von dir).

---

56) [Friday](#) © schrieb am 23.04.2010 um 20:03:37: Ich weiss, ist Off-Topic, aber dazu muss ich jetzt doch mal Stellung nehmen: "Volk der Winde" nicht so wirt zu lesen wie "Der weindende Sarg"???

Also ich fand "Volk der Winde" viel anstrengender als "Weinende Sarg", beim letztgenannten konnte man die Story ja noch halbwegs nachvollziehen und genau differenzieren, wie das FYF-Buch aufgebaut wurde, aber beim "Volk der Winde" wird man ja die meiste Zeit als Leser hingehalten, dazu noch die furchtbare Auflösung mit der Gerichtsverhandlung, die im Original das zweite alternative Ende präsentierte, in der deutschen Version aber total unnötig ist und die Geschichte furchtbar in die Länge zieht!

Von den beiden eingedeutschten FYF-Büchern ist m. M. nach "Der weinende Sarg" eindeutig gelungener, kann aber auch an der Story liegen, da ich "Volk der Winde" auch als Hörspiel nicht so prickelnd finde.

---

57) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 23.04.2010 um 20:17:47: @56, naja ist halt meine Meinung und somit natürlich subjektiv.

---

58) [Sokrates](#) © schrieb am 24.04.2010 um 01:03:27: 48) Fusti schrieb am 23.04.2010 um 16:31:07: [...] Genauso wenig möchte ich im Übrigen auf CB-Phänomene wie Kampfsport, Autoaffinität und Mädchenschwarm Bob verzichten" Auf die Gefahr hin, mich unbeliebt zu machen, wären das 3 gute Gründe (für mich), das Buch jetzt schon zu hassen. 😊 Ich mag die CB, oder genauer gesagt die darin vorgenommenen Änderungen nunmal nicht!

---

59) Ian Regan schrieb am 24.04.2010 um 03:56:28: Laflamme @ 44 - I agree, Mark tooth for Cosmos, anyone?

---

60) Ian Regan schrieb am 24.04.2010 um 04:37:01: I mean - Mark Zahn, of course...

---

61) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 24.04.2010 um 09:55:57: @58 dich zwingt ja auch niemand, die CB-Bücher zu lesen oder gar zu kaufen ;- ) Ich mag die Änderungen schon :-)

---

62) [Friday](#) © schrieb am 24.04.2010 um 17:02:46: Mal was zu dem Thema "Seitenanzahl-Begrenzung", betreffend "Brain Wash":

Selbst wenn das Manuskript von "Brain Wash" noch Dimensionen wie die alten Bücher besitzt, demnach das Buch also deutlich dicker ausfallen sollte, sehe ich da trotzdem kein Problem einer Veröffentlichung. Ich nehme mal so gar stark an, dass KOSMOS 2011 eine Preiserhöhung vollziehen wird, so dass sie die Veröffentlichung von "Brain Wash" noch verschmerzen können, alle anderen Bücher werden weiterhin auf 128 Seiten begrenzt sein.

---

63) [Dino](#) © schrieb am 24.04.2010 um 17:13:49: Nein, ich denke, 7.95 sind ein magischer Preis geworden. Alles darüber ist schon teurer als das normale Feld, so sehe ich das jedenfalls. Vielleicht werden auch 224 Seiten draus, und es kostet genau 8 Euro wie die Herbstbände?

---

64) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 24.04.2010 um 17:31:37: Zur Not kann man die Seitenzahl-Begrenzung ja auch mithilfe der Schriftgröße einhalten... früher war die Schriftgröße ja auch etwas kleiner als heute.

---

65) [Sokrates](#) © schrieb am 26.04.2010 um 09:05:29: Ob "BW" als eine der drei normalen Neuveröffentlichungen, als Einzel- oder Sammel-Sonderband rauskommt (u. falls Letzteres, ob die beiden anderen Folgen bekannte oder auch verschollene/unübersetzte sein werden), weiß im Moment niemand außer den recht verschwiegenen Kosmos-Verantwortlichen. Bevor mir wieder irgendwelche "Idioten" was von Zauberei etc. unterstellen --> Nachfolgendes ist REINE Spekulation: Da die Seitenzahlbegrenzung eine Nach-CB-Änderung ist, könnte es sein, dass "Brain Wash" ungekürzt und damit mglw. länger ist UND mglw. ist es als Sonderveröffentlichung etwas teurer. An eine Preiserhöhung der normalen Bände glaub ich nicht - das kann sich KOSMOS aus Image-Gründen nicht leisten 😊

---

66) [Sokrates](#) © schrieb am 26.04.2010 um 10:18:10: @CC#64: Nur Interesse halber, wo wär denn bei dir die "Schmerzgrenz" für entspanntes Lesen, 8 o. 6 Pkt? M.M.n. ist alles unter 10 für längere Texte - und das sind Bücher i.d.R. - eine Zumutung.

---

67) [Sokrates](#) © schrieb am 26.04.2010 um 13:51:17: "41) Sokrates © schrieb am 23.04.2010 um 09:08:50: Ist es nicht witzig: Da bringt Kosmos nach 20 Jahren ein altes, verschollen geglaubtes Manuskript als "neue" Folge raus - o. kündigt dies wenigstens für Frühjahr 2011 an [...]"  
Stimmt leider so nicht ganz, richtig ist: KOSMOS(K) selbst hat noch gar nix dahingehend angekündigt - die schweigen beharrlich. Es war Peter Lerangis, seines Zeichens Autor der Folge, der meinte K würde die Folge Feb.'11 veröffentlichen (vgl. #1 / Startseite -> Meldung vom 20.April). Sorry!

---

68) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 26.04.2010 um 14:24:20: @65, reiß dich mal bitte mit deiner Wortwahl zusammen... Beleidigungen sind hier nicht zielführend !

---

69) TrailofTerror schrieb am 26.04.2010 um 16:50:29: Ich versteh die Diskussion um die Seitenzahlbegrenzung und Preise nicht ganz. Kosmos hat doch diverse Klassiker neuveröffentlicht, ohne sie zu kürzen und verkauft sie für reguläre 7,95 € oder in Boxform für umgerechnet weniger. Damit dürfte doch alles klar sein... 😊 Wenn sich Kosmos

schon darum bemüht den Fans solche verloren geglaubten Bücher noch zugänglich zu machen, warum sollten diese dann in irgendeiner Form verstümmelt werden? Wenn es nur darum ginge einfach ein Buch auf den Markt zu schleissen das der aktuellen Norm entspricht, könnten sie einfach Herrn Sonnleitner mit einem Schnellschuss beauftragen.

---

70) TrailofTerror schrieb am 26.04.2010 um 16:57:27: Hab gerade mal nachgeschaut: Keiner der ins deutsche übersetzten CB-Bände hat mehr als 128 Seiten... Damit dürfte sich das ganze sowieso erledigt haben 😊

---

71) [Friday](#) © schrieb am 26.04.2010 um 17:42:22: Ich finds ja ganz niedlich, dass eine Preiserhöhung KOMPLETT ausgeschlossen wird. Das heisst, ihr seit also alle der Meinung, KOSMOS wird NIE WIEDER eine Preiserhöhung vollziehen, weil sie solche Gutmenschen sind und auch steigende Produktionskosten einfach ignorieren !?!? Ja, auch ich glaube noch an Elfen und Feen! 😊

---

72) Fusti schrieb am 26.04.2010 um 18:19:52: Ich glaube zwar auch nicht an eine Preiserhöhung, kann jedoch unumwunden zugeben, daß die bislang noch nicht ins Deutsche übersetzten Bücher amerikanischer Autoren zumindest mir ohne Frage einen höheren Preis wert wären...

---

73) [Sokrates](#) © schrieb am 27.04.2010 um 09:57:09: CC#68: Man zieht sich sie Schuh an, die einem passen 😊

---

74) [Sokrates](#) © schrieb am 27.04.2010 um 10:01:38: @Friday: Niemand, es sei denn K.-Mitarbeiter, kann kann Preiserhöhungen kategorisch und für immer ausschließen! Es ging mir darum, dass es momentan nicht wahrscheinlich ist.

---

75) [Sokrates](#) © schrieb am 27.04.2010 um 10:47:07: ... genauer gesagt, nicht wahrscheinlich scheint.

---

76) [hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 27.04.2010 um 11:02:38: Fängt das Sommerloch etwa schon an, dass jetzt schon über potentielle Preiserhöhungen diskutiert wird, die niemand von offizieller Seite bisher erwähnt (und wahrscheinlich überhaupt angedacht) hat, von Büchern, deren Erscheinung bisher von Kosmos weder offiziell bestätigt noch angekündigt wurde? Freut euch doch einfach, wenn das Buch kommt und lasst den Rest ne Laune der "Natur" bzw. Marketings sein. Ich kann es manchmal echt nicht glauben, über was für Nichtigkeiten sich hier die Leute anpöbeln und in die Haare kriegen, nur weil jeder meint, es besser zu wissen. Hallo, es gibt auch noch ein Leben außerhalb der drei ??? Welt! Klar freuen sich die Verantwortlichen, wenn sich die Fans hier schon wieder gegenseitig anhand ihrer Wunschvorstellungen zu kommenden Produkten emotional hochschaukeln und wild spekulieren, schließlich fördert das die Bekanntheit der Marke, aber irgendwann ist's doch auch mal gut, oder? Und nun zurück zum Wetter... äh Brain Wash.

---

77) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 27.04.2010 um 11:44:57: @73, ja das ist ein schöner (dummer) Spruch von Leuten, die bei einer Pöbelei ertappt wurden... anhand deiner Wortwahl war deine Aussage ja eindeutig auf mich gemünzt, insofern kannst du dir dein lustiges Pseudo-Deckmäntelchen auch sparen...

---

78) [Friday](#) © schrieb am 27.04.2010 um 13:23:35: @ CC: Ich kenn den Spruch n bisschen, anders, sagt ne Arbeitskollegin immer von mir:  
"Zieh dir doch den Schuh nicht an".  
Allerdings ist diese Kollegin stinkfaul und weist gerne Arbeit von sich ab und wenn Beschwerden kommen, spielt sie immer das Unschuldslahm. Also, weisste, was Sache ist 😊

---

79) [Sokrates](#) © schrieb am 27.04.2010 um 14:27:03: Haargenau @ Friday 😊

---

80) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 27.04.2010 um 17:11:37: Ich muss Hitchcockerspaniel da grundsätzlich zustimmen. Wir haben von Kosmos ja noch gar nichts gehört. Nur, weil die angeblich die Rechte an einem Buch gesichert haben, heißt das nicht, dass es auch erscheinen wird. Und von anderen Titeln war gar nicht erst die Rede. Ich für meinen Teil freue mich lieber erst, wenn das Buch offiziell vom Verlag angekündigt wird. Spätestens dann erfahren wir auch Preis, Seitenzahl und Übersetzer. Bis dahin ist alles nichts weiter als Wunschenken.

---

81) Ian Regan schrieb am 30.04.2010 um 02:19:26: Peter Lerangis has just responded to a fan's question about "Brain Wash" on his Twitter page: <http://twitter.com/PeterLerangis>

---

82) freakadelle schrieb am 30.04.2010 um 13:46:45: " @KirklandCiccione Turns out Kosmos will be publishing Brain Wash in Germany fall 2011. 6:37 AM Apr 27th via web als Antwort auf KirklandCiccione" Genau dann, wenn auch Dreitag veröffentlicht werden soll...

---

83) [Babylon](#) © schrieb am 30.04.2010 um 14:20:49: @ Ian: Thanks for the Info! Sounds as if we're gonna have an interesting fall 2011 when it comes to the three investigators...  
Jetzt gehen wahrscheinlich wieder die Spekulationen los, ob dreiTag und die Veröffentlichung von Brainwash (und anderen unveröffentlichten Bänden?) doch was mit miteinander zu tun haben. Ich bin gespannt...  
Bezogen auf die Rechte schreibt Lerangis übrigens:

"Kosmos has world rights minus American, I think, so BW will be in German, possibly other languages. RH gave up all rights."

---

84) [Friday](#) © schrieb am 30.04.2010 um 14:57:50: Auch wenn Brain Wash erst in Herbst veröffentlicht wird, halte ich eine Gemeinsamkeit mit dem dreiTag-Projekt unwahrscheinlich, dann müssten die ja jetzt schon das fertige Script von Brain Wash in ner übersetzten Version haben und KOSMOS schafft es erst in über n Jahr es als Buch rauszubringen?

---

85) TrailofTerror schrieb am 30.04.2010 um 15:01:28: Glaube ich nicht dran, dass dreiTag etwas mit amerikanischen Büchern zu tun hat. Würde mir auch garnicht gefallen... da möchte ich wirklich erst die Bücher lesen bevor sowas als Hörspiel kommt.

---

86) christopher schrieb am 30.04.2010 um 15:11:59: Denke auch, dass dreiTag und BrainWash verschiedene Projekte sind. Was allerdings interessant ist:  
Wenn im Herbst 2011 beide Sachen als Buch erscheinen - bedeutet das dann weniger reguläre Bücher?

---

87) [Dino](#) © schrieb am 30.04.2010 um 15:30:20: Brainwash kommt Frühjahr, dreiTag als Buch im Herbst. Also zumindest dazu immer 2 reguläre Bände.

---

88) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 30.04.2010 um 18:04:44: @ Dino: schau doch mal diesen satz an: "Turns out Kosmos will be publishing Brain Wash in Germany fall 2011"  
Für mich bedeutet der, dass das Buch erst im Herbst rauskommt, oder !?! ^^

---

89) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 30.04.2010 um 18:15:41: Und warum sollte Peter Lerangis das so genau wissen? Soweit ich mich juristisch in dem Bereich auskenne beinhalten Lizenzverträge Zeiträume, nicht Zeitpunkte. Nur mal so als Gedankenanstoß ...

---

90) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 30.04.2010 um 18:44:10: @86, ich denke das Brain Wash ganz einfach ein reguläres Buch wird.

---

91) TrailofTerror schrieb am 30.04.2010 um 18:58:35: @89 Warum sollte er es nicht wissen? Nachdem er sogar in Stuttgart zu Besuch war, warum sollte er keinen direkten Kontakt zu Kosmosmitarbeitern haben und warum sollten sie ihm nicht erzählen wann das Buch erscheint?

Herbst 2011 ist ja wirklich noch ne ganze Zeit hin. Wieder ein weiteres Zeichen dafür, dass noch weitere Bücher übersetzt werden? Für ein einzelnes Buch würde man nicht solange brauchen - für mehrere schon, vorallem wenn es Find-Your-Fate-Folgen sind, die erst bearbeitet werden müssen 😊

---

92) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 30.04.2010 um 19:01:12: Also anderhalb Jahre bräuchte man ja nun nicht, um ein paar 120-Seiter (ca) zu übersetzen... das geht deutlich schneller, wenn man denn will.

---

93) TrailofTerror schrieb am 30.04.2010 um 19:07:50: Angenommen es kommen Brain Wash, High Strung, Shoot the Works, Savage Statue und House of Horrors. Wären 5 Bücher. Sollten diese von einer Person übersetzt werden (Leonore Puschart \*g\*) und man will die Person auch nicht zu sehr unter Druck setzen, weil sie vielleicht auch nicht mehr sie Jüngste ist... könnte ja möglich sein 😊

---

94) [Dino](#) © schrieb am 30.04.2010 um 21:28:01: Da stand aber die ganze Zeit was von Frühjahr 2011. Wenn das geändert wurde ist schlecht.

---

95) christopher schrieb am 30.04.2010 um 21:47:26: @Dino: Die Info wegen Frühjahr 2011 stammte aus dem vorigen Jahr. wenn sich die Sache also jetzt etwas verzögert hat oder vielleicht ganz einfach jetzt entschieden wurde: "Das kommt erst im Herbst", so hat man das erst vor kurzem an Peter lerangis weitergeleitet - denke ich. Heißt aber nicht unbedingt, dass irgendwie sie Probleme hätten..

---

96) [Thomas Birker](#) © ([Dream.Land@online.de](mailto:Dream.Land@online.de)) schrieb am 01.05.2010 um 01:45:03: @TrailofTerror: Ich kann Dir nur beiflichten, um die klasse der alten Bände hinzubekommen, wäre es das beste wenn auch hier Leonore Puschart wieder die Übersetzung übernehmen würden. Auf jeden Fall hoffe ich auf eine VÖ in deutscher Sprache und guter Übersetzung.

---

97) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.05.2010 um 12:47:18: Ich hab da mal 'ne Frage, die ein bisschen Off-Topic ist. Was heißt "Shoot the works" eigentlich wörtlich übersetzt auf deutsch? "Erschieße die Arbeiten"? 😊

---

98) [Jupiter](#) © schrieb am 01.05.2010 um 12:54:02: Die deutsche Entsprechung ist "aufs Ganze gehen".

---

99) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.05.2010 um 14:04:57: Danke.

---

100) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 01.05.2010 um 15:21:13: Nochmal off topic: Kann mir jemand nen FUNKTIONIERENDEN Link zu einer Fanübersetzung von Shoot the Works geben? Alle, die ich bisher auf der Seite



gefunden hab, waren tote Links

---

101) [Jupiter](#) © schrieb am 01.05.2010 um 16:29:42: Ich kann Dir das PDF mailen, wenn Du mir sagst, wohin.

---

102) [Sokrates](#) © schrieb am 01.05.2010 um 18:25:37: Bzgl. "Brain Wash" kann ich nur nochmal darauf hinweisen, dass von KOSMOS noch gar nix gekommen ist - ob das gut o. schlecht ist, soll jeder für sich entscheiden ... aber sie werden wohl kaum die Rechte gekauft haben, ums dann NICHT rauszubringen (wär m.E nach jedenfalls unlogisch). Sei'n wir also Froh, dass es überhaupt kommt! Dann ist eigentlich auch egal, ob Frühjahr oder Herbst 2011, später oder - schon mal diese Option bedacht? - früher 😊

---

103) TrailofTerror schrieb am 01.05.2010 um 18:36:02: Das ist aber generelle Geschäftspraxis, dass sich Firmen bei Veröffentlichungen die in so ferner Zukunft liegen bedeckt halten. Kommuniziert werden nur Veröffentlichungen, die unmittelbar bevor stehen. Das ist überall so.

---

104) Raul schrieb am 01.05.2010 um 21:35:40: @ 97 & 98: "Shoot the works" ist ein Idiom für "sämtliches Geld, was man hat, auf einmal ausgeben" [frei übersetzt: "mein ganzes Geld auf den Kopf hauen"]: <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/british/shoot-the-works> <http://www.yourdictionary.com/idioms/shoot-the-works> <http://dictionary.reference.com/browse/work> (zu Nummer 54 scrollen) Ich denke das wird ne Anspielung auf die etwas strapazierten Finanzen der drei in dem Fall sein; Paintball ist teuer und sein Auto ständig sinnlos reparieren lassen auch :D

---

105) [Laflamme](#) © schrieb am 01.05.2010 um 23:58:40: 104: Und natürlich Peters Wette so gegen Ende...

---

106) [ArabianWerewolf](#) © ([ann-kathrin.speier@gmx.net](mailto:ann-kathrin.speier@gmx.net)) schrieb am 02.05.2010 um 08:34:21: @Jupiter: Vielen Dank! hier ist meine E-mail 😊

---

107) [Sven H.](#) © schrieb am 02.05.2010 um 09:26:51: Die Redewendung "to shoot the works" kommt übrigens innerhalb der Geschichte einmal vor, ganz am Schluß: "Pete made up his mind instantly. He'd been on a roll since that afternoon, when he'd discovered Flint was the brains behind the heist. 'We'll gamble,' he said. 'Let's shoot the works.'" Übersetzt wurde das mit "Es geht um alles!" Der martialische Klang des Originals ist natürlich schwer zu reproduzieren, das war auch beim Titel so. Vielleicht hätte man tatsächlich irgendwas mit "auf den Kopf hauen" nehmen können (schießen -> hauen), aber eigentlich will Peter in dieser Szene das Geld ja gewinnen. 😊

---

108) [supersonic](#) © schrieb am 02.05.2010 um 22:09:26: alternative Übersetzungen von "Shoot the works" in diesem Zusammenhang:  
"Alles oder nichts" (nicht sehr martialisch)  
oder "Volles Risiko"  
nic

---

109) [supersonic](#) © schrieb am 02.05.2010 um 22:23:01: Ach so, dass Wichtigste hab ich vergessen: Wenn Brain Wash wirklich rauskommt (vielleicht sogar unverändert als ARE Edition), dann ist das für mich die Nachricht des Tages. Wir können ja schon mal den Titel übersetzen:  
Die drei ??? und die seltsame Sekte oder  
Die drei ??? - Gehirnwäsche oder im TKKG Style  
Sektenterror im Küstenstädtchen  
😊 nic

---

110) [Sokrates](#) © schrieb am 03.05.2010 um 12:47:47: Ich plädiere beim Titel für die 1:1-Übersetzung. Leider kann man sich bei KOSMOS dessen nicht sicher sein (vgl. div. Crimebuster).

---

111) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 03.05.2010 um 16:34:08: Was ist eine ARE Edition ?

---

112) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 03.05.2010 um 16:45:56: Würd ich auch gern wissen o.O Ich wär übrigens auch eher für ne genaue Übersetzung vom Titel. Oder man lässt ihn - weil es ja eh was Besonderes ist - einfach mal Englisch. Ist ja nicht so, dass das stören würde, oder? 😊

---

113) TrailofTerror schrieb am 03.05.2010 um 17:18:21: ich kann mir nicht vorstellen, dass es als "Gehirnwäsche" erscheinen wird. Ich denke mal, dass der Titel für die junge Zielgruppe als zu hart empfunden wird.

---

114) Fusti schrieb am 03.05.2010 um 18:26:11: ??? Was wäre denn an diesem Titel zu hart???

---

115) TrailofTerror schrieb am 03.05.2010 um 18:44:53: Eine Gehirnwäsche ist einen psychischen Widerstand mit gewaltsamer Einwirkung zu brechen. Demnach ist es eine Art von Gewaltanwendung und physische wie psychische Gewalt hat es nie in einem ???-Titel gegeben. Und meiner Meinung nach sollte das auch so bleiben.

---

116) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 03.05.2010 um 18:56:36: Ich weiß nicht. Ich seh das Problem dahinter immer

---

noch nicht ... Die Stories an sich sind doch auch schon längst etwas "brutaler" geworden, oder?

---

117) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 03.05.2010 um 18:59:27: Ich fände "Gehirnwäsche" auch recht unpassend.

---

118) [supersonic](#) © schrieb am 03.05.2010 um 19:03:39: uups Tippfehler nicht ARE, sondern AE (American English) nic

---

119) Fusti schrieb am 03.05.2010 um 20:31:17: In der Geschichte wird es wohl um eine Sekte gehen, die sich eben genau dieser Praktik der Gehirnwäsche bedient. Warum sollte man das Kind dann nicht beim Namen nennen? Vielleicht bin ich unsensibel, aber ich sehe das Problem nicht.

---

120) TrailofTerror schrieb am 03.05.2010 um 20:43:08: Es geht nicht darum, dass ich damit ein Problem habe, sondern es ist ausschließlich eine Einschätzung der Situation, denn ich weiß das das Thema Gewalt in Deutschland allgemein problematisch ist, ganz besonders wenn Kinder Zugang dazu haben (siehe deutsche Zensur bei Filmen, die deutlich strenger ist als anderswo). Es wird sicher ein Bestandteil der Geschichte sein, aber ich mache einfach jede Wette, dass Kosmos das nicht in den Titel nehmen wird.

---

121) Fusti schrieb am 03.05.2010 um 20:47:56: Ich halte dagegen und wette, daß das Buch - ganz im Kosmos-Stil - den Titel "Tödliche Gehirnwäsche des Grauens" erhalten wird. 😊

---

122) [Sokrates](#) © schrieb am 04.05.2010 um 09:18:50: lol @ Fusti#121 !!! Alternative "... und der smarte Sektenführer".

@ToT#120: So oft, wir "Tod" o. "tötlich" schon in Titel vorgekommen sind, kann ich kein Problem mit "Gehirnwäsche" erkennen.

@supersonic#118: Lt. Peter Lerangis (Autor der Folge) soll sie - vorerst - deutsch erscheinen. Mein Wunsch wär'n am/dt "Doppelpack" 😊

---

123) [Friday](#) © schrieb am 04.05.2010 um 13:43:39: Was wäre an "Gehirnwäsche" falsch? In meinen Ohren hört sich das nicht brutal an. Sokrates sagt es ja schon, bei Titeln wie "Tödliche Spur" oder "Tödliches Eis" macht das den Kohl jetzt auch nicht mehr fett! Ich erinnere nur an "Pfad der Angst", da starb der Böse sogar am Ende des Falles. Bis jetzt gab es aber noch keine schreienden Teenies, die sich wie einstige Take-That-AnhängerInnen von Brücken stürzten, weil sie mit der Situation nicht klar kamen.

---

124) TrailofTerror schrieb am 04.05.2010 um 13:53:09: Eine tödliche Gefahr im Titel gab es bisher nur, die von irgend einer Situation ausging - nicht von Menschen. Das ist der Unterschied. Aber ich glaube die ganze Diskussion dreht sich im Kreis... warten wirs doch einfach ab und sprechen im Herbst 2011 nochmal drüber. Meine Wette steht, dass das Wort Gehirnwäsche im Titel nicht vorkommen wird.

---

125) [Sven H.](#) © schrieb am 04.05.2010 um 16:11:19: Hat es wirklich noch nie "psychische Gewalt" im Titel eines drei ???-Buches gegeben? Mal davon abgesehen, daß "Tod" und "tötlich" seit Folge 89 fast schon inflationäre Verwendung fanden, so ist für mich Rufmord nichts anderes als psychische Gewalt ...

---

126) Raul schrieb am 04.05.2010 um 16:27:50: Gewalt kommt öfters mal bei den drei ??? vor. Aber der Tod ist eigentlich tabu. Warum das aber immer mal wieder von den Autoren mißachtet wird, ist mir ein Rätsel. Codename Cobra war von der Idee nicht schlecht, aber meiner Meinung nach für ein Kinder- und Jugendbuch gänzlich ungeeignet über den Tod der Mutter zu schreiben. Mir ein Rätsel, warum Kosmos so was durchgehen läßt. Aber wie gesagt, Gewalt in gewissen Maße gibt es schon seit Ewigkeiten in den drei ??? Geschichten, da würde ich mir wegen Brain Wash nicht so die Gedanken machen, solange die drei nicht selber gewalttätig werden, denn das wäre wirklich ein Tabubruch für die drei ???.

---

127) [Babylon](#) © schrieb am 04.05.2010 um 17:42:16: Schliesse mich einer Menge meiner Vorredner an; ich erkenne ebenfalls kein Problem mit "Gehirnwäsche", ausser vielleicht, dass der Titel im neuen Kosmos-Titelschema (ausser, Kosmos pimpt ihn, genau wie du gesagt hast, Fusti \*g\*) etwas aus dem Rahmen fallen würde.

@ Raul: Ich persönlich habe überhaupt kein Problem damit, wenn der Tod in einem Kinder- oder Jugendbuch thematisiert wird (z. B. die Harry Potter-Reihe befasst sich ja intensiv damit). Problematisch wird es m. M. nach höchstens, weil in ???-Büchern schon allein wegen ihrer Kürze eine tiefere und subtile Auseinandersetzung mit dem Thema nicht möglich ist. Ich erinnere mich zwar nicht mehr genau an "Codename Cobra", aber wenn ich mich nicht täusche, war es dort genau so... Tod der Mutter mal kurz in ein paar pseudo-rührenden Sätzen reingschmissen, und damit hatte es sich auch schon. Nicht sehr sinnvoll.

Kleine Tabubrüche wie der 'Beinahe-Mord' in der Villa der Toten beleben die Serie meiner Meinung nach allerdings.

---

128) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 04.05.2010 um 18:33:41: ... und da wundert man sich, warum "Shoot the works" nicht übersetzt wird... sollte mittlerweile doch kein Problem für Kosmos sein.

---

129) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 04.05.2010 um 18:49:53: Eigentlich nicht nicht. Ich hab grad erst eine Fanübersetzung von "Shoot the works" gelesen und fand es richtig gut! Mal ein "neues" Thema und sonderlich brutal

ist es auch nicht (mal abgesehen davon, dass Peter seinen Tod vortäuschen muss, um dem Verbrecher zu entkommen, aber - hey - wen stört's?)

---

130) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 04.05.2010 um 18:55:24: Nach "Geisterbucht" gibt es eigentlich keine Gründe mehr, die gegen eine Übersetzung von "Shoot the Works" sprechen. 😊

---

131) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 04.05.2010 um 19:15:29: Wie wahr ^^ Da geht's ja laufend um Mord und Mordanschläge etc

---

132) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 04.05.2010 um 19:38:49: @ArabianWerewolf, genauso meinte ich das.

---

133) [Sokrates](#) © schrieb am 04.05.2010 um 19:58:39: Ihr seid echt groß darin, über ungelegte Eier zu reden - in den letzten 5 Beiträgen ging's um "Shoot the Works". Wir wissen schlicht nicht, ob (und falls ja, wann) KOSMOS die anderen "verschollenen" Folgen rausbringt. Also freu'n wir uns doch erstmal über "Brain Wash" und warten ansonsten ab, was da erscheinen möge - oder nicht 😊 Ich glaub jedenfalls nicht, dass "wir" eine Art Anspruch auf Diese haben...

---

134) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 04.05.2010 um 21:46:28: @133 in Sachen "ungelegte Eier" haben wir uns einfach an dich angepasst 😊 und selbstverständlich freue ich mich auf "Brain Wash"... ich habe ja lediglich meine Verwunderung geäußert dass "SHoot the Works" NICHT übersetzt wird - und das entspricht ja den gegenwärtigen Tatsachen (!)

---

135) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 05.05.2010 um 20:57:38: Na, wenn Kosmos nun auf Traumerfüllung der Fans zielt, kommt vielleicht ja bald auch die lange ersehnte Sonderedition "Die drei ??? adults" raus - mit reißerischen Titeln wie "Screw the Worker" oder "Horny Strung". A tribute to FSK 18. 😊

---

136) [SkinnerN](#) © schrieb am 06.05.2010 um 11:30:08: Ehrlich gesagt warte ich schon sehnsüchtig auf den Fall: "Die Drei Fragezeichen und die ungelegten Eier".

---

137) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 06.05.2010 um 14:09:28: "Ungelegte Eier" ist gut. Bei manchen Spekulationen hier fragt man sich, ob Fräulein Huhn und Herr Hahn überhaupt schon mal Blickkontakt hatten 😊

---

138) [SkinnerN](#) © schrieb am 09.05.2010 um 16:37:45: Womit sich wieder die Frage stellt: was war zuerst da - Ei oder Henne?

---

139) Raul schrieb am 11.05.2010 um 00:36:16: @ 137: Ein Huhn braucht keinen Hahn um ein Ei zu legen :D

---

140) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 11.05.2010 um 14:15:31: Ich hab' drauf gewartet!! 😊 Aber ohne Hahn wär' der Gag nicht gaggig gewesen!

---

141) [Peters Opa](#) © schrieb am 13.05.2010 um 18:20:12: Ich freue mich auch auf Brain Wash. Ob Shoot the Works oder House of Horrors (?) danach übersetzt und veröffentlicht werden, wird Kosmos bestimmt vom Erfolg abhängig machen.

---

142) Ian Regan schrieb am 11.06.2010 um 09:23:53: According to Seth, it looks like "High Strung" by gayle Lynds will also be issued by Kosmos next year:

---

143) Ian Regan schrieb am 11.06.2010 um 09:27:41: Forgot the damn link:

---

144) [Sokrates](#) © schrieb am 11.06.2010 um 09:56:49: @Ian: Try this 4 URSS -> Don't write "Http:" and do Spaces.

---

145) [Sokrates](#) © schrieb am 11.06.2010 um 09:57:50: Arg! I mean "URL".

---

146) Ian Regan ([ianr81@yahoo.co.uk](mailto:ianr81@yahoo.co.uk)) schrieb am 12.06.2010 um 07:32:03: Thanks for the help Sokrates! Here is Seth's exact quote taken from his Three Investigators Facebook page: "It's my understanding that the previously unpublished Crimebusters #13 "High Strung" by Gayle Lynds will also be published by Kosmos. Let's hope they do the right thing and publish these in their American-English lineup of T3I books!" facebook.com /pages/The-Three-Investigators-Mystery-Series-US-Editions-Collector-Site/297488790179

---

147) [Dino](#) © schrieb am 12.06.2010 um 11:21:09: Wenn die Vermutung stimmt, wäre natürlich klasse.

---

148) [Sokrates](#) © schrieb am 12.06.2010 um 20:03:16: Die Lücken schließen sich - wär schön, wenn nach den zwie "verlorenen" jetzt auch die drei nicht unübersetzten Folgen erscheinen würden. Denkbar wär z.Bsp., dass die beiden "Find yo..."-Folgen zu "Die drei ??? Kids + du" umgearbeitet werden.

---

Bleiben die Fragen, (1) ob die als eine der drei regulären Neuheiten oder als Spezials zusätzlich erscheinen und (2) wann kommen sie!?

149) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 12.06.2010 um 20:06:31: Warum sollten sie als Spezials erscheinen ? Macht doch gar keinen Sinn. Einfach in die normale Buchserie integrieren und fertig.

---

150) [Dino](#) © schrieb am 12.06.2010 um 20:11:28: Passt dann aber nicht ganz zum Standard der aktuellen Bücher, daher halte ich die Specials schon für realistischer. Aber ob ich das bei "Kids und du" lesen will? Na ja :D

---

151) [Laflamme](#) © schrieb am 12.06.2010 um 20:17:42: Naja, bei der Qualität der beiden unübersetzten FYF stellt sich die Frage ob man das \*überhaupt\* lesen will. :D

---

152) [TrailofTerror](#) schrieb am 12.06.2010 um 21:14:16: Ich möchte sie lesen 😊 The Savage Statue finde ich auch wirklich nicht schlecht. Nach dem gemeinsamen Foto von Lerangis mit den Stines ist für auch klar, dass die beiden FYF auch kommen werden. Würde sonst gar keinen Sinn machen, wenn die Stines von Kosmos eingeladen worden wären...

---

153) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 12.06.2010 um 21:22:37: @150 Kosmos betont ja immer und immer wieder, dass u.a. der Sinn der fehlenden Nummerierung sei, dass man alle Bücher in beliebiger Reihenfolge lesen könne. Konsequenterweise müsste der "aktuelle Standard" (was immer man darunter auch verstehen mag) ziemlich irrelevant sein.

---

154) [RobIn](#) © schrieb am 12.06.2010 um 21:40:16: Mit 'aktuellem Standard' sind vermutlich die Erneuerungen bei den drei ??? gemeint (neuer Geheimgang zur Zentrale, Autos, Freundinnen etc.), schließlich stammt Brain Wash aus den Crimebuster-Zeiten.

---

155) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 12.06.2010 um 23:00:03: Also ich möchte "Brain Wash" schon gern als echte CB-Folge, und möglichst ohne irgendwelche nachträglichen Anpassungen. Ich hoffe sehr, dass Kosmos da Fingerspitzengefühl beweist und die US-Vorlage so wenig wie möglich verändert.

---

156) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 12.06.2010 um 23:17:12: Ich finde auch, dass man Folgen wie Brain Wash nicht mehr im Nachhinein verändern sollte. Wenn überhaupt, dann wäre es vllt angebracht eine kleine Anmerkung ins Buch zu schreiben, wo dann drinsteht, dass die Folge aus den CB Zeiten stammt.

---

157) [Sokrates](#) © schrieb am 29.06.2010 um 10:28:59: @CC#149: Aus zwei Gründen, von denen einer m.E. in der Natur der Sache liegt, während der andere eher meinem persönlichen Wunsch entspringt:  
1 - Weil gewisse Dinge im Umfeld der drei ??? zu Crimebusters-Zeiten anders waren u. - glücklicherweise - zurückgefahren wurden. Als Beispiel sei die Zentrale genannt, die "damals" noch offen sichtlich dastand. Und Anpassen fänd ich nicht gut.  
2 - Ich würd gern weiterhin drei neue Bücher der aktuellen Autoren lesen.

B.t.w.: Ist zu erwarten / hoffen, dass "irgendwann" auch die polnischen Bücher ohne am./dt. Entsprechung hier zu lesen sein werden??? Aber man sollte vielleicht nicht zuviel verlangen 😊

---

158) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 29.06.2010 um 10:48:15: Grund #1 ist aber auch kein wirklicher Grund. Schließlich behauptet Kosmos immer wieder, dass die fehlende Nummerierung der Bücher dazu dienen soll, diese in beliebiger Reihenfolge lesen zu können. Dementsprechend sollte eine unveränderte Übersetzung von Brain Wash problemlos in die normale Buchserie integriert werden können. Anpassungen fände ich freilich auch nicht gut.

---

159) [Sokrates](#) © schrieb am 29.06.2010 um 12:18:26: Ich denke, selbst KOSMOS hat erkannt, dass das mit der beliebigen Reihenfolge zwar ein netter Anspruch sein mag, aber real nur über gewisse Zeiträume (ära-intern) funktioniert. Gelegenheitskäufern bzw. -lesern ist das sicher egal. Aber lies mal kurz hintereinander einen Klassiker, einen Crimebuster, eine neuere dt. Folge und wieder einen Klassiker. Du wirst feststellen dass "irgendwas" nicht passt. 😊

Ergänzung zu #157-1: Autos und Freundinnen.

---

160) [Sokrates](#) © schrieb am 29.06.2010 um 12:22:16: Ergänzung zu #159: Intern hat K sehrwohl eine Zählung/Reihenfolge... (noch nicht lange, haben - glaub ich - bei "Pfad der Angst" mit nummerieren angefangen).

---

161) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 29.06.2010 um 12:56:14: @Sokrates, das weiss ich doch alles. Aber das was bei Kosmos intern ist, und was Kosmos offiziell verlauten lässt, sind ja zwei paar Stiefel. Und demzufolge müsste Kosmos ja die bisherige offizielle Linie aufgeben und auf eine andere Darstellung umschwenken. Glaubst du wirklich, dass Kosmos das macht ? Ich nicht. Und deshalb spricht m.E. alles dafür, dass "Brain Wash" ganz normal in die Buchserie integriert wird. Denn mal ehrlich, es ist ja nicht immer einfach, von den deutschen Autoren 6 vernünftige Bücher pro Jahr zusammenzubekommen. Da erscheint es ja nur logisch, dass Kosmos auf ein paar bislang unübersetzte Originale zurückgreift, und damit die deutschen Autoren etwas entlastet.

---

162) [Sokrates](#) © schrieb am 29.06.2010 um 15:03:07: Wir-werden's-sehen!

---

163) Raul schrieb am 29.06.2010 um 17:02:36: Ich glaube das wird mit großem Tamtam außerhalb der Reihe als Sonderfolge neben den Februar Büchern veröffentlicht. Auch denke ich, daß Kosmos versuchen wird die übrigen fünf Bücher ebenfalls (nach und nach) zu veröffentlichen. Möglicherweise sind sogar die drei 8 Euro Bücher im August eine Vorbereitung auf eine reguläre "Parallelveröffentlichung" von alten Fällen neben den jeweils neuen (mir ist nur nicht klar, warum schon wieder der Phantomsee dran ist, gab es doch erst mit der Black Edition I). Es gibt nach wie vor ein großes Interesse an den drei ???, aber wie eigentlich jeder Trend, wird dies vermutlich irgendwann auch mal abebben und eine Kuh muß man schließlich melken, solange sie Milch gibt. Wäre daher nur logisch, wenn Kosmos jetzt, wo der Hype noch läuft, versucht auch außer der Reihe mehr Umsatz durch mehr Veröffentlichungen zu generieren und meinen Segen haben sie (finde ich auf jeden Fall besser als eine gewisse andere Sonderveröffentlichung eines anderen Unternehmens, die mir quer im Magen liegt).

---

164) Raulquappe schrieb am 29.06.2010 um 17:30:49: Na, das wird Kosmos aber freuen, daß man dort Deinen Segen hat. Kleiner Tip: einen Magen muß man auspumpen, solange was querliegt.

---

165) [Corinna](#) © schrieb am 29.06.2010 um 17:42:15: Und ich kann mich nur wiederholen: Ich finde es traurig, daß alle denken, daß es sowohl Kosmos, als auch Sony immer nur, nur, nur ums Melken der tollen Kuh geht... Logischerweise müssen sich die Dinge, die man macht, irgendwie rechnen (alles andere wäre wirklich ziemlich unverantwortlicher Schwachsinn), aber ich kann versichern, daß wir auch schon oft Dinge gemacht haben, die nichts mit dem Versuch zu tun hatten, immer noch mehr "Milch" aus der "Kuh" raus zu quetschen, sondern die wir gemacht haben, weil wir selbst Lust dazu hatten oder es richtig fanden. Der Wecker, den es zur Tour gab, ist dafür ein schönes Beispiel: Mein erster Versuch, so einen Wecker zu realisieren ist ca. 12 Jahre her - stammt also aus einer Zeit, in der mit den Drei ??? noch gar nicht wieder so viel los war. Und gescheitert ist das damals nicht am Geld oder am mangelnden Umsatz, sondern weil ich 1998 (oder wann das war) einfach keinen HERSTELLER für so einen Wecker gefunden habe. Hört doch mal auf, immer nur das Schlechteste zu denken... Corinna.

---

166) [Sven H.](#) © schrieb am 29.06.2010 um 18:01:37: Tja. Den Text von "Raul" hätte man auch 1999 hier lesen können, als alle auf "Die drei ??? Kids" einprägeln und den Ausverkauf der Serie (= den Untergang des Abendlandes) befürchteten. Oder 2001, als vielen der "Hype" um die Folge 100 (= der Untergang des Abendlandes) nicht mehr geheuer war. Oder 2003, als die ersten Meldungen vom Kinofilm (= der Untergang des Abendlandes) die Runde machten. Oder oder oder. Bla bla bla. Manchmal hat man das Gefühl, daß nicht nur der Dauerkonsum der drei ???, sondern auch die ewig gleiche Kapitalismus- und Kuh-melk-Kritik den Schein einer heilen Welt wahren und die freiwillige Gehirn-, äh, Kindheit verlängern soll. Meine Güte.

---

167) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 29.06.2010 um 18:10:29: Ich sehe das genauso wie meinen beiden Vorredner... die Veröffentlichung von Brain Wash als zusätzliche Sonderfolge zwecks Geldabschöpfung finde ich ziemlich aberwitzig und unlogisch. Ich bleibe dabei: am logischsten wäre es, wenn man die Folge ganz normal einreicht. Ohne Tamtam.

---

168) Raul schrieb am 29.06.2010 um 18:10:58: @ 166 / Sven H.: Wie wäre es, wenn du mal meinen Beitrag ein zweites mal lesen würdest? Habe ich an irgend einer Stelle geschrieben, daß ich es schlimm fände, wenn Kosmos den Hype nutzen und mehr veröffentlichen würde? Um es dir leichter zu machen: Nein, habe ich nicht.

---

169) Sophie schrieb am 29.06.2010 um 18:18:58: @Corinna: Vielleicht hat Raul das gar nicht so böse gemeint wie du es verstanden hast. Ich denke nicht, dass man etwas ganz Schlechtes denkt, wenn man davon ausgeht, dass Europa Geld verdienen will. Es ist völlig legitim, dass Europa Geld verdienen will, denn es ist ein wirtschaftliches Unternehmen. Damit wird euch aber doch nicht unterstellt, dass ihr nicht engagiert seid und euch keine Gedanken über die Fanwünsche macht. Ich denke, es ist unstrittig, dass ihr euch für euren Job engagiert (ich denke da z.B. an die Live-Touren). Ich kann es nur wiederholen: Mein Job macht mir auch Spaß und trotzdem geht es mir primär ums Geld. Das ist doch aber nichts Schlechtes. Ich sehe da kein Problem... Wenn man sagt, dass es Europa ums Geld geht, sagt man damit nicht automatisch, dass ihr einen schlechten Job macht. Das denke ich zumindest.

---

170) Slanski schrieb am 29.06.2010 um 18:19:34: Naja, die "Kapitalismuskritik" kam eigentlich vor allem immer dann auf, wenn Leute das Gefühl hatten, für den gleichen Preis immer weniger Qualität zu bekommen, und dafür gab es durchaus öfters Anlass. Na, und die Kinofilme waren nun wirklich der Untergang des Abendlandes. 😊

---

171) Filmfan schrieb am 29.06.2010 um 18:39:38: Komisch, ich könnt' schwörn', das Abendland sei trotz Empörung von ???-Hardcore Fans über bestimmte Kinofilme noch da.

---

172) [Sven H.](#) © schrieb am 29.06.2010 um 18:53:59: Ach was, das Abendland ist längst vom Kapitalistenhund zerfleischt worden, vgl. demnächst die Folge "Die drei ??? und die hypenden Heuschrecken". Was wir seit Jahren zu hören und lesen bekommen, ist eine Imitation, um uns zu täuschen.

---

173) Sophie schrieb am 30.06.2010 um 06:58:45: Ich habe meinen Beitrag gerade noch einmal gelesen. Vielleicht ist er etwas missverständlich. Ich denke nicht, dass Kosmos und Europa jede Aktion ausschließlich am maximalen

Gewinn orientieren. Das ist der Punkt. Und ich erkenne durchaus an, dass sich die Mitarbeiter von Europa und sicher auch die Mitarbeiter von Kosmos Gedanken um die Fanwünsche machen.

---

174) [Sokrates ©](#) schrieb am 30.06.2010 um 09:00:56: @Corinna#165: Das ist zwar traurig, aber wohl eher eine allgemeine als "drei ???"-spezifische Wahrnehmung, die fataler Weise immer wieder dadurch gestützt wird, dass die Medien mit Vorliebe groß über minoritären Negativbeispiele berichtet, während die positive Mehrheit nur am Rande erwähnt o. gar weggelassen wird [sorry 4 Bandwurmsatz].

---

175) [Sokrates ©](#) schrieb am 30.06.2010 um 12:34:54: "... dass die Medien mit Vorliebe groß über minoritären Negativbeispiele berichtet" \*g\* Grammatik hau ab, ich komme! Richtig ist:"minoritäre Negativbeispiele berichten".

---

176) JackAubrey@gmx.de schrieb am 30.06.2010 um 12:52:34: Natürlich wird "Brain Wash" als Special erscheinen. Wie anders soll man ein jahrzentelang verschollenes Buch aus einer ganz anderen Zeit denn in die Serie integrieren? Das wäre ungefähr so, als ob man in der achten Staffel von Akte X, eine verschollene Folge aus der zweiten integrieren würde. Und natürlich kauft Kosmos diese alten Manuskripte vorrangig deshalb, weil es Interesse für diese verschollenen Fälle gibt. Das Argument, die deutschen Autoren liefern nicht genug gute Stoffe, erscheint mir völlig abwegig, vor allem nachdem gerade eine neue hochmotivierte Schreiberin dazu gestoßen ist...

---

177) Raul schrieb am 30.06.2010 um 13:54:05: @ 164 / Raulquappe: Welch ein begnadetes Wortspiel und welch eine beeindruckende Schlagfertigkeit, hast du schon mal überlegt selber Hörspiele und Hörbücher zu schreiben, nicht das dein Talent ungenutzt bleibt. Das wird sicherlich ein riesen Erfolg, der neue Dan Brown der Hörbuchszene. \*rofl\* Und @ all: Wenn ihr mal meinen Beitrag oder meine Beiträge genau lesen würdet, bemerktet ihr, daß ich nicht dagegen bin, wenn Kosmos Sonderveröffentlichungen raus brächte bzw. raus bringt (allein daran könntet ihr erkennen, daß dies keine Kapitalismuskritik war; wie absurd da extra drauf hinweisen zu müssen). Und wenn ihr noch etwas mehr, sprich in der Zeit weiter zurückgehend, lesen würdet, könntet ihr sogar feststellen, daß ich mich bereits vor Monaten selber an Kosmos gewandt habe und nach der Veröffentlichung der im Deutschen unveröffentlichten Bücher gefragt habe (es muß ungefähr im Oktober 2009 gewesen sein), was aber leider ohne Antwort seitens Kosmos blieb. Auch Plastikwecker und Toaster sind mir herzlich egal und wurden von mir nicht erwähnt (gegen die hab ich nie etwas gesagt, würde sie mir aber auch nicht kaufen, weil derartige Merchandisingartikel bei mir nur verstauben würden). Das einzige was ich gesagt habe - und euch wird gar nichts anderes übrig bleiben als meine Meinung zu akzeptieren, auch wenn sie euch nicht gefällt - ist, daß ich mit \*einer ganz bestimmten\* anstehenden Sonderveröffentlichung nicht all zu glücklich bin. Diese hat aber nichts mit Brain Wash oder den anderen im Deutschen unveröffentlichten Büchern zu tun, daher werde ich das jetzt hier im Thread nicht weiter ausführen.

---

178) [Sokrates ©](#) schrieb am 30.06.2010 um 14:17:24: @Raul: Was du sagen willst, versteh ich und wahrscheinlich Andere sehr wohl. Aber wenn du ein "Problem" mit "und der DreiTag" hast (eine andere, anstehende Sonderveröffentlichung ist mir nicht bekannt), warum schreibst du das in diesem u. nicht im dafür vorgesehenen Forum. Und m.E. zwingt dich niemand, das Hsp. zu kaufen...

---

179) Raul schrieb am 30.06.2010 um 14:31:56: @ 178 / Sokrates: Einmal habe ich in #177 geschrieben, daß ich dies in diesem Thread nicht näher ausführen werde, weil es eben nicht hierher paßt und zweitens hab ich in #163 die Sonderveröffentlichung nur in einem (unbedeutendem) Nebensatz erwähnt gehabt und hauptsächlich etwas zu Brain Wash und meiner Vermutung, wie es veröffentlicht wird gesagt gehabt. Deine Kritik doch bitte in einem anderen Forum zu schreiben kannst du an diejenigen richten, die aufgrund meines Nebensatzes hier nicht Brain Wash betreffend geantwortet haben.

---

180) [Crazy-Chris ©](#) schrieb am 30.06.2010 um 15:34:24: @176 so natürlich ist das m.E. wie gesagt nicht... und dass die deutschen Autoren nicht genug gute Stoffe liefern würden, hat ja keiner gesagt. Sondern, dass es nicht immer einfach ist, was neues und gutes zu liefern. Leichter ist es, auf schon vorhandenes zurückzugreifen.

---

181) Raul schrieb am 30.06.2010 um 16:15:05: Na ja, was wissen wir denn bereits? "Brain Wash" soll wohl recht sicher im Frühjahr 2011 erscheinen und bei "The Case Of The House Of Horrors" würde ich es persönlich auch als recht sicher ansehen, daß es mit der Zeit von Kosmos veröffentlicht wird. Darüber hinaus gibt es noch vier weitere amerikanische Folgen, die noch nicht im Deutschen erschienen sind. Wir wissen auch, daß im August drei alte Folgen als Sonderausgabe auf klassische Art in Ganzleinen erscheinen werden, möglicherweise sogar mit Papierumschlag wie es früher einmal war. Warum die angeblich 224 Seiten haben werden, hat bisher noch keiner rausgefunden, oder hab ich was überlesen? Alles darüber hinaus ist natürlich das Reich der Spekulationen. Aber wäre es so undenkbar, daß Kosmos nicht nur einmalig, sondern regelmäßig parallel zu den regulären drei Neuerscheinungen auch drei klassische Fälle rausbringt? Wäre es außerdem so unwahrscheinlich, daß mit einer möglichen Parallelveröffentlichung der klassischen Fälle über die Zeit verteilt die sechs bisher im Deutschen unveröffentlichten Bände enthalten sein könnten, ebenfalls in Ganzleinen und ggf. mit Papierumschlag? Persönlich finde ich, daß die Anzeichen eher darauf deuten, daß es eine Parallel- bzw. Sonderveröffentlichung geben wird als eine Einreihung in das ganz normale 6 Fälle / Jahr Schema.

---

182) [Crazy-Chris ©](#) schrieb am 30.06.2010 um 16:33:31: Die Sonderausgaben im August sind aber an einen speziellen

Autor geknüpft... und dabei handelt es sich ja um Wiederauflagen von alten Folgen.

Sowas ist für mich kein Anzeichen, dass eine Neuerscheinung (wie Brain Wash nunmal definitiv eine werden wird) eine Sonderfolge werden könnte... bislang gabs das ja nur ein einziges mal, beim Feuerteufel. Und selbst der wurde nachträglich in die normale Serie integriert.

---

183) [Sven H.](#) © schrieb am 30.06.2010 um 17:38:41: @Raul: Deine verschwurbelten Andeutungen, warum Du hier Dein DreiTag-Sodbrennen nicht näher beschreiben möchtest, bringen nichts, laß es lieber gleich. Wo ist denn das Problem? Genauso wie Kosmos hin und wieder Specials veröffentlicht, tut Europa es jetzt nach "Master of Chess" erneut mit einem eigens ersonnenen Hörspiel, und es ist doch ein sehr schönes Zeichen der Kooperation und auch Versöhnung, daß Kosmos sich NACH dem Rechtsstreit damit einverstanden erklärt, wenn ein Geschichtenimpuls nicht aus Stuttgart, sondern aus Hamburg kommt. Ob das Special auch inhaltlich hält, was es verspricht, und ob der Titel (ich finde ihn einfach nur albern) gut gewählt ist, darüber kann man trefflich streiten. Generell finde ich den Ansatz eines Hörspielspecials schön. Wenn es legitim ist, jede 25. Buchfolge als Jubiläum abzufeiern oder verschollene Folgen ans Tageslicht zu befördern, dann ist ein Hörspielspecial ebenso legitim - zum einen, weil es den Machern Spaß zu machen scheint und zum anderen, weil es unter kaufmännischen Aspekten Sinn macht. Die Marke will gepflegt werden. Immer daran denken: bald werden die originalen "Three Investigators" 50 Jahre alt - eine beachtliche Zahl. Nostradamus hätte wohl vorhergesagt, daß "Die drei ????" für Kosmos UND Europa eine Jahrhundertserie werden würde.

---

184) Sophie schrieb am 30.06.2010 um 18:17:21: Grundsätzlich darf ja hier jeder seine Meinung haben, denke ich. Und wenn Raul das mit DreiTag nicht gefällt, ist das doch zu akzeptieren. Aber sollte man der Folge, die ja noch niemand kennt, nicht zumindest eine Chance geben? Das ist keine Kritik, Raul, sondern nur so eine Überlegung. Vielleicht solltest du sie dann erst mal anhören und dann entscheiden? Manchmal ist es ja so, dass man ein schlechtes Gefühl hat und dann eine positive Überraschung erlebt. Ich bin relativ neutral bzw. im positiven Sinne neugierig auf die Folge und werde dann, wenn ich sie kenne, beurteilen, ob sie mir gefällt oder nicht. Sorry für die Abweichung vom Thema. Ich höre jetzt auf damit.

---

185) [mattes](#) © schrieb am 30.06.2010 um 21:38:40: Mein lieber "Raul", ich denke wir beide wissen, wer "Raul" ist und woher die Negativhaltung kommt. Lass es bitte einfach.

---

186) Raul schrieb am 30.06.2010 um 22:05:41: Ich glaube da verwechselst du mich mit irgendwem, ich bin gelegentlich hier als Raul und nur als Raul tätig. War hier noch nie angemeldet und habe auch noch nie einen anderen Nick genutzt und werde mich auch nicht anmelden, dafür bin ich hier zu selten (okay, mal ein paar Tage am Stück öfters, aber ansonsten halt eher selten). Und von Negativhaltung würde ich auch nicht sprechen. Man muß ja nicht alles gut finden und es gibt bei Gott genügend drei ??? Artikel, die mir gefallen und auf dessen Veröffentlichung ich mich freue.

---

187) [JackAubrey](#) © schrieb am 30.06.2010 um 22:35:53: Das Mysterium um Raul wird ja immer spannender...

---

189) [Arbogast](#) © schrieb am 01.07.2010 um 11:50:41: Ich bin wirklich ein wenig enttäuscht, wenn ich hier nach längerer Zeit mal wieder in diesem von mir lange Jahre so hochgeschätzten Forum lesen... Ist es nicht möglich, ein wenig souveräner mit Widerspruch umzugehen - auch wenn er vielleicht als ungerecht oder nicht genügend plausibel erachtet wird?! (Besonders von Seiten der Forumsverantwortlichen und deren engstem Umfeld?)

---

190) [Arbogast](#) © schrieb am 01.07.2010 um 11:52:30: Es muß natürlich heißen:  
Ich bin wirklich ein wenig enttäuscht, wenn ich hier nach längerer Zeit mal wieder in diesem von mir lange Jahre so hochgeschätzten Forum LESE... (Sorry!)

---

192) [Sven H.](#) © schrieb am 01.07.2010 um 18:26:17: @Arbogast: In gewissem Sinne gebe ich Dir da durchaus Recht. Aber ich finde es auch nicht sonderlich souverän, unregistriert und unter einem Pseudonym zum xten Mal herumzusticheln, großspurig seinen "Segen" zu erteilen oder ... nun ja. Wäre schön, wenn ich hierzu fortan meine Klappe halten könnte. 😊

---

191) [Sokrates](#) © schrieb am 11.07.2010 um 19:06:53: <-- \*leicht.verunsichert\* Kommt "Brain Wash" nun im Frühjahr (wie ursprünglich angekündigt) oder im Herbst (wie in diesem Forum zeitweise zu lesen) zeitgleich / -nah zum DreiTag-Buch?

---

192) [Friday](#) © schrieb am 09.08.2010 um 15:39:20: Hab mal so nachgedacht. Wenn ich KOSMOS wäre, würde ich "Brain Wash" als normales Buch veröffentlichen, dann gibt es halt diesmal nur 2 neue Bücher von deutschen Autoren. Und im Herbst würde ich es mit dem "dreiTag" genauso machen, als Special, dass regulär in den Bücherzyklus aufgenommen wird und daneben wieder 2 Neuerscheinungen deutscher Autoren. So könnten Sonnleitner, Nevis und Co. mal etwas länger in sich gehen und die eine oder andere Story überschlafen.

---

193) [BillyTowne](#) © schrieb am 09.08.2010 um 16:19:10: Und wenn ich KOSMOS wäre, würde ich jedem Autoren für Recherchezwecke eine Strandvilla in Malibu kaufen und einen Jet 😊 \*g\* Was die ganzen Mythen angeht: Das wird

sich alles zu seiner Zeit klären. Denke ich mir einfach mal so ....

---

194) [Friday](#) © schrieb am 09.08.2010 um 19:27:25: Wenn ich KOSMOS wäre, würd ich André Marx zurück holen 😊

---

195) Crazy-Chris schrieb am 09.08.2010 um 19:33:04: Ich muss Friday beipflichten, genauso würde ich das anstelle von KOSMOS auch machen. Die einfachsten Dinge sind manchmal die besten.

---

196) [Cyberangie](#) © schrieb am 10.08.2010 um 10:18:39: Tja, ob KOSMOS das weiterbringt, wenn André keine Inspiration hat und nach eigenen Aussagen keine gescheiterten Ideen für die drei ??? ? Wage ich jetzt zu bezweifeln.

---

197) [Sokrates](#) © schrieb am 10.08.2010 um 11:13:48: @Friday/CC: Wenn schon, dann -> Frühjahr 2011 kommen "Brain Wash", "Shoot the Works" und "High Strung" (in dt. Erstübersetzung) als regulär neue Bücher; "Savage Statue" als neuer "Kids und Du" (man muss ja "nur" die Aktivitäten von der Zentrale in die Kaffeekanne verlagern).

Herbst 2011 kommen die drei "dreiTag"-Folgen (Einzelband!) als regulär neue Bücher; "House of Horrors" als neuer "Kids und Du".

2012 + 2013 kommen die 12 (glaub ich zumindest, oder war'n das mehr?) polnischen Folgen ohne am./dt.

Entsprechung als regulär neue Bücher.

In diesen drei Jahren haben die aktuellen Autoren (und André Marx) Gelegenheit, ihre Inspiration und kreativen Energien wiederzufinden, zu sammeln u./o. zu bündeln sowie der KOSMOS-Verlag Zeit, sich nach neuen Autoren umzusehen.

Klingt sehr realistisch, oder 😊 DIESER BEITRAG WAR BIS HIERHER EIN SCHERZ !!!

Ich bin überzeugt, KOSOMOS wird "Brain Wash", mögliche weitere Übersetzungen am. (o. pol.) Bücher und den "dreiTag" als das behandeln, was sie sind: Sonderveröffentlichungen!

---

198) [Sokrates](#) © schrieb am 10.08.2010 um 11:51:58: Bevor das hier jetzt Sommerloch-artig expandiert/explodiert, vergegenwärtigen wir uns doch kurz die Fakten:

[1] 2011 kommen mit "BrainWash" und "dreiTag" neue Episoden als Buch raus, die aus verschiedenen Gründen außerhalb des bisherigen/derzeitigen ???-Konzeptes sehen;

[2] es gibt unterschiedliche Auffassungen, wie KOSMOS damit umgeht bzw. umgehen könnte;

[3] keine "Seite" weiß wirklich etwas Konkretes (und falls doch, ist das bisher in der Diskussion untergegangen), sodass niemand weder die eigene Vermutung belegen noch die der anderen widerlegen kann.

Das kann sich jetzt hochschaukeln, ohne dass irgendwas Verwertbares dabei rauskommt - solange es nicht neue "harte" Fakten gibt! Spekulieren ist ja ganz nett, sollte aber im Rahmen bleiben. Und spätestens in 6 bzw. 12/14 Monaten wissen wir mehr 😊

---

199) [Sokrates](#) © schrieb am 10.08.2010 um 11:56:47: 198[1]: "stehen" statt "sehen" \*g\*

---

200) [Cyberangie](#) © schrieb am 10.08.2010 um 12:00:15: @Sokrates: Aber bei Spekulationen ist es hinterher immer interessant zu sehen wie nah man dran war oder wie weit weg. 😊

---

201) [Sokrates](#) © schrieb am 10.08.2010 um 12:10:06: @Cyberangie#200: Prinzipiell richtig, wenn jedeR seine/ihre Meinung bzw. Vermutung schreibt und dann einfach RUHIG abwartet. (br) Aber gewisse User dieses Forums "müssen" jede nicht-eigene Ansicht kommentieren ... das kann man vielleicht nicht verhindern, aber wenn das System durchschaut ist, kann es offen gelegt werden 😊 kann helfen, den nötigen Abstand wieder gerzustellen.

---

202) [Elysia2000](#) © schrieb am 10.08.2010 um 17:47:08: Also, ich würde es gut finden, wenn im Klappentext erwähnt wird, daß es sich hierbei um eine Art 'lange verschollengeglaubten Fall' der ??? handelt, immerhin ist BW wie alt... 20 Jahre? In erster Linie ist mir allerdings die Übersetzung am wichtigsten, es sollte nicht großartig daran rumgedoktert werden, sprich: wenn im Original von Walkie-Talkies die Rede ist, sollte man es dabei belassen und nicht stattdessen Handy's verwenden; nur so als Beispiel.

---

203) [Friday](#) © schrieb am 10.08.2010 um 19:10:49: @ Sokrates: Wie sagte Professor Farnsworth am Ende der Futurama-Episode "Geschichten von Interesse 1": "Man wird ja noch träumen dürfen..."

---

204) Crazy-Chris schrieb am 10.08.2010 um 21:27:23: Also das Szenario aus Beitrag #197 gefällt mir gut - mit Ausnahme des letzten Satzes 😊

---

205) [Sokrates](#) © schrieb am 11.08.2010 um 09:28:24: Q.e.d. - übrigens hat noch niemand auf meine Frage in #191 geantwortet...

---

206) Mysterion schrieb am 11.08.2010 um 17:37:27: @Sokrates: Darauf kann ja auch keiner antworten, weil es



niemand weiß. Offiziell ist ja nicht einmal bestätigt worden, dass Brainwash jemals auf deutsch erscheint.

---

207) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 11.08.2010 um 18:33:14: "It will be published in German in spring '11."  
Ich denke sobald es den nächsten Kosmos-Katalog gibt, wissen wir mehr, obs dann wirklich Frühjahr wird oder doch Herbst ...

---

208) [Friday](#) © schrieb am 11.08.2010 um 21:03:41: @ Sokrates: Wart doch einfach 6, bzw 12/14 Monate, dann bist du schlauer.

---

209) [Sokrates](#) © schrieb am 12.08.2010 um 10:12:22: @Fryday: Touché 😊

---

210) [Sokrates](#) © schrieb am 16.08.2010 um 13:17:56: TOM: Sicher? Ich mein, das ständ "... in Germany ONLY" o. so, was heißt, dass tatsächlich nicht klar ist, ob das Buch am.english, deutsch oder gar in beiden Sprachen rauskommt, Letzteres vielleicht sogar als "Doppelband" 😊 So, und jetzt ist von meiner Seite Sendepause - bis von KOSMOS was in dieser Angelegenheit kommt (dt.Titel, Cover, Klappentext, Termin).

---

211) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 16.08.2010 um 15:32:28: @Soki: Du hattest mit deiner Vermutung recht, in der Überschrift steht in Klammern (Germany only) aber wenn man sich die anderen News und deren Klammern anschaut (z.B.: (A Trilogy),(A Vampire Short Story), (2011),(Germany only, 2011)), sollte das einfach eine Info sein, dass dieses Buch NUR in Deutschland erscheinen wird. Der von mir zitierte Satz steh dann in der News ganz am Schluss. Hier nochmal zum ganz nachlesen:  
[http://peterlerangis.com/News/Book\\_News](http://peterlerangis.com/News/Book_News)

---

212) [Sokrates](#) © schrieb am 16.08.2010 um 17:51:15: Thanx4info @ TOM

---

213) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 20.09.2010 um 23:18:45: Existiert eigentlich schon ein Klappentext zu der Story?

---

214) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 09:42:07: ... Das wirft die Fragen auf,  
(1) ob das Buch in anderen deutschsprachigen Ländern wie Österreich oder Schweiz NICHT erscheint - was im Internetzeitalter nicht das Riesenproblem sein sollte - aber interessant wär's schon;  
(2) ob überhaupt u. falls ja zeitgleich oder -versetzt auch die am.-englische O.-Version rauskommt; und  
(3) wer übersetzt das eigentlich? Wieder Frau Puschert o. mglw. Kari E., sie hat ja auch Anglistik studiert.

@Mr.M: Es existiert ja offiziell nichtmal ein deutscher Titel - ganz allgemein hat sich KOSMOS dazu noch gar nicht geäußert...

---

215) Crazy-Chris schrieb am 21.09.2010 um 10:45:41: Sokrates, die wichtigste Frage hast du vergessen:  
(4) bleibt bei der Übersetzung der CB-Stil (hoffentlich) erhalten, oder wird die Geschichte in das Schema der deutschen Autoren gepresst...

---

216) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 11:37:57: CC#215: Danke für diese Steilvorlage. Und nun steckst du in einem Dilemma: Entweder bleibt der Stil u. alles andere CB-Typische erhalten, dann passt das Buch nicht in die derzeitige Reihung (wie du's gerne hättest) sondern ist ein Spezial-Band (was ich schon länger vermutet habe); oder das Buch wird "eingereiht", dann aber nur mit Veränderungen (??? jünger, Freundinnen und Autos "zurückgefahren" o. ganz weggelassen) - will aber eigentlich niemand.  
Of two evils choose the lesser 😊

---

217) [supersonic](#) © schrieb am 21.09.2010 um 11:42:52: Brain Wash kommt - ich freue mir ein Loch in die Mütze! 😊

---

218) Crazy-Chris schrieb am 21.09.2010 um 11:44:34: Nö, keineswegs. Wenn sich Kosmos an seine eigene (und oftmals kolportierte) Aussage hält, dass die Bücher in beliebiger Reihenfolge lesen kann, dann könnte man problemlos beides gleichzeitig machen: Buch als Normaland herausbringen und gleichzeitig die CB-spezifischen Details erhalten.

---

219) Fusti schrieb am 21.09.2010 um 11:46:48: @ Crazy-Chris: Das halte auch ich für die bei weitem wichtigste Frage! Eigentlich sollte man ja davon ausgehen, dass eine wortgetreue Übersetzung den geringsten Aufwand bereite und dementsprechend zu präferieren wäre. (Mal ganz davon abgesehen, dass ich ein Umschreiben vollkommen unnötig und auch - klingt ein wenig pathetisch, empfinde ich aber dennoch so - respektlos gegenüber dem Autor und den Fans der Originalwerke aus amerikanischen Landen fände.) @ Sokrates: Die Reihung wäre mir in diesem Fall völlig wurscht. Zwei Übel kann ich hier nicht erkennen.

---

220) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 21.09.2010 um 11:50:30: @217: Supersonic, ist das denn jetzt offiziell, oder freust du dich, weil Lerangis das in seinem Blog behauptet hat? Lizenzen kann man ja auch erwerben, ohne das Buch zu drucken. Ich freue mich liebe erst, wenn das Buch im Katalog auftaucht. Hoffentlich kommt der dieses Jahr ganz früh! Sonst müssen wir bis Dezember warten.

---

221) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 12:23:54: Anspruch vs. Wirklichkeit 😊 Der Anspruch, den KOSMOS

gerne propagiert, ist, dass sich die Bücher in einer beliebigen Reihenfolge lesen lassen sollen - Wirklichkeit ist aber, dass des Ära-intern genz gut geht (Klassiker - trotzdem macht es Sinn, mit "Gespensterschloss" anzufangen o. wenn Nebenfiguren (Allie, Hugenay) mehrfach auftauchen, das erste zuerst lesen -, CB, BJHW, 'neue' Ära -99, 100-124, ab 125), Ära-übergreifend geht das nicht "so glatt". Das dürfte auch KOSMOS bemerkt oder gar inziier haben.

Davon ab, sollte BrainWash allein deshalb als Sonder-Band erscheinen, weil es, als verschollen geltend, einfach etwas Besonderes ist! Das lässt sich wunderbar vermarkten. Dass sich Specials besser verkaufen, ist kein Geheimnis. Also warum diese Chance NICHT nutzen?

---

222) [Friday](#) © schrieb am 21.09.2010 um 12:44:45: Kari hat es doch schon in ihrer Fragebox erwähnt, der neue KOSMOS-Katalog soll im Dezember erscheinen.

---

223) Crazy-Chris schrieb am 21.09.2010 um 12:53:02: @221, dass Anspruch von Kosmos und Wirklichkeit etwas auseinanderklaffen, ist ja auch keine neue Erkenntnis... aber für die Umsetzung von Brain Wash müsste ja logischerweise eher der Anspruch von Kosmos maßgebend sein... und wenn man Anpassungen vornimmt, würde Kosmos damit ja die Hosen runterlassen und zugeben, dass ihr Anspruch nicht besonders real ist. Eine Sonderveröffentlichung will ich aber auch nicht, weil das in der Bücherwand ja auch bescheiden aussieht ;-)  
höchstens, dass Kosmos etwas wirklich besonderes für die Fans macht. Beispielsweise eine Auflage im alten Design und mit Schutzumschlag, damit könnte man Brain Wash dann an der korrekten Stelle in der Bücherwand einsortieren :-)) aber das bleibt wohl ein Traum...

---

224) [supersonic](#) © schrieb am 21.09.2010 um 15:12:35: @ Sommerfuchs: Warum sollte Kosmos Lerangis belügen? Und warum Zeit und Geld investieren, um dann das Skript verschimmeln zu lassen? Wenn sie schlau sind (davon ist auszugehen, die haben ja genug ??? gelesen) veröffentlichen sie es auf deutsch und englisch, es gibt sicher in paar hundert/tausend? Englis/Amis die das unbedingt haben wollen. Wenn sich schon Hexenhandy (würg) auf englisch verkaufen lässt, dann Brain Wash allemal! Ig nic

---

225) [Dino](#) © schrieb am 21.09.2010 um 16:36:01: Die Titel werden schon vorher durchschimmern, WENN es denn im Frühjahr erscheint. 214 # Sokrates: Meine Vermutungen (1) ist doch Blödsinn. Es werden einfach die deutschsprachigen Länder gemeint sein;  
(2) wäre wirklich interessant, bleibt abzuwarten;  
(3) Frau Puschart wäre cool. Aber sie muss doch steinalt sein, oder? Ich denke, es kommen entweder Kari oder die Autoren in Frage, die die AE-Editionen umgeschrieben haben. Rückwärts dürfte es ja auch gehen! Schutzumschlag wär schon was, aber ob sich das verkauft?

---

226) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 16:49:24: @Dino: Mag sein, aber wenn PL auf seiner WebSide schreibt "Germany only" und damit neben Deutschland auch Österreich u. Schweiz meint, wär' das aber böse politisch inkorrekt 😊 Verbal-Annexion!

---

227) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 21.09.2010 um 20:52:32: Karis Antwort auf die Übersetzerfrage in Ihrer Fragebox war interessant! 😊

---

228) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 21:50:51: Interessant? Eher berechenbar-nichtssagend. Das alte Lied "geduldet euch bis XYZ, da werdet ihr Alles erfahren" bzw. "wie sage ich mit vielen schönen u. liebenswerten Worten möglichst wenig o. nichts; und zwar so geschickt, dass man nicht o. erst beim zweiten Lesen merkt, dass ich nahezu nix gesagt habe". 😊 Was wissen wir? Dass BrainWash mit großer Wahrscheinlichkeit NICHT "dämonisches Shampoo" heißen wird. Das ist ja halbwegs beruhigend - obwohl es amüsant wär', es gerade jetzt doch so zu nennen...

@myself: Und jetzt Ruhe bis Dezember!

---

229) [Sokrates](#) © schrieb am 21.09.2010 um 22:00:01: \*Ggggg\* Da fällt gerade mir ein: Kennt jemand hier "die 7-Millionen-\$-Frau"? Da gibt's nämlich tatsächlich eine Folge, in der die Trockenhaube eines Frisiersalons dazu benutzt wird, das Gehirn der ahnungslosen Kundinnen zu manipulieren (in dem Fall auf Geheimnisverrat). Das Beruhigungs-/Betäubungsmittel u. 'ne Art Transmitterhilfe war im .... Shampoo! Das mag ja Eiter werden 😊

---

230) [Laflamme](#) © schrieb am 21.09.2010 um 22:45:03: 229: Tja, genau das gibts auch als Kids und du Folge.

---

231) Hannes schrieb am 07.10.2010 um 16:14:39: Laut Europa erscheint Brain Wash als "Gefangene Gedanken" am 01.04.2011 als CD und MC (<http://www.natuerlichvoneuropa.de/www/voe-termine> ganz unten)

---

232) [Dino](#) © schrieb am 07.10.2010 um 16:24:14: Wollt ich auch gerade schreiben. Tolle News!

---

233) [hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 07.10.2010 um 16:24:19: Na hoffentlich wird es als normale Folge in die drei ??? Reihe integriert und kommt nicht als Special raus! Das fänd ich doof, weil es ja ne reguläre Geschichte aus der

Buchreihe war.

---

234) Crazy-Chris schrieb am 07.10.2010 um 16:29:38: Das spricht dann aber doch (leider) für einen Sonderband, wenn man bei den Hörspielen da die Bücher nach "Zwillinge der Finsternis" überspringt.

---

235) [Jona](#) © schrieb am 07.10.2010 um 16:32:13: Mh, jetzt nur als Hörspiel oder was? Versteh ich irgendwie nicht richtig, weshalb das schon so früh als Hörspiel rauskommt. Dazu hat es keine Folgennummer, sieht also nach einem Special aus. Ist die Frage kommt dann im Frühjahr, also davor das Buch raus oder erscheint das vielleicht gar nicht? Oder geht man nochmal den umgekehrten Weg? Komische Geschichte...

---

236) [Dino](#) © schrieb am 07.10.2010 um 16:36:32: Wenn Kosmos die Kontakte geknüpft hat, wird zumindest dort auch das Buch erscheinen, wahrscheinlich dann wohl im Februar wie das Hörspiel. Gleichzeitig lässt sich ja auch besser vermarkten, oder?

---

237) [Jona](#) © schrieb am 07.10.2010 um 16:39:21: Das Hörspiel steht da aber am 1.4! Na mal schauen. Komisch siehts erstmal aus, hoffe es kommt erst als Buch raus, gerne auch als Special, dann hab ich mehr zu lesen 😊

---

238) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 07.10.2010 um 18:39:57: Interessant, vielen Dank für den Link. Das sind ja TOP-News (da es bisher von Kosmos keine Infos gab)!! Somit dürfte ziemlich sicher sein, dass Brain Wash im Februar 2011 als Buch erscheint.

---

239) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 07.10.2010 um 18:52:48: Mal ganz ehrlich: Wie sollte man "Brain Wash" heute als ganz normale Folge in die Serie integrieren? Zwischen den Crimebusters und den heutigen Folgen liegen Welten. Das Buch KANN gar nicht als normale Folge erscheinen, dafür kommt es ca. zwei Jahrzehnte zu spät!

---

240) Crazy-Chris schrieb am 07.10.2010 um 19:17:08: Ganz einfach deswegen, weil Kosmos ja schon immer behauptet hat, man könne die DDF-Bücher in beliebiger Reihenfolge lesen, weswegen es auch keine sichtbare Nummerierung gibt.

Schade dass man bei Kosmos das ausgerechnet jetzt bemerkt dass das schon seit Jahren nicht mehr anwendbar ist, denn ich hätte es schon sinnvoll gefunden, "Brain Wash" ganz normal in die Serie zu integrieren.

---

241) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:29:08: Wenn "Brain Wash" so lang ist wie etwa der Teufelsberg (was in der heutigen Schriftgröße zu einer deutlich höheren Seitenzahl führt als die regulären Folgen und auch die Bücher von "früher"), dann passt es schon unter diesem Gesichtspunkt nicht. Das rechtfertigt schon eine Sonderfolge. Außerdem würde dann ein reguläres Buch weniger erscheinen. Das wäre schade. Aber 233 bezieht sich doch aufs Hörspiel, oder?

---

242) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:31:36: Interessant, dass in diesem Forum noch nicht (oder ganz selten) die bisher nicht veröffentlichte Folge "Ghost Train" von M. V. Carey genannt wurde! Ob sie auch demnächst mal erscheinen wird? Und was ist mit "High Strung" von G. H. Stone?

---

243) [Jona](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:36:36: Naja, einen Geisterzug gibts jetzt ja schon 😊

---

244) [hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:37:28: In der Tat. Hab mich aufs Hörspiel bezogen. Und warum sollte das heute nicht mehr in die Serie passen? Ich kenne zwar das Originalbuch nicht und weiß nicht, inwiefern da großartig was vorkommt, was logische Fehler mit aktuellen Folgen oder Handlungssträngen aufwerfen würde. Allerdings könnte ich mir durchaus vorstellen, dass dann auch in der bald erscheinenden deutschen Übersetzung inhaltlich möglicherweise ein paar Aktualisierungen an die heutige Zeit vorgenommen werden. Und im Hörspiel wärs ja auch kein Problem. Aber das sind sinnlose Spekulationen. Is auch egal. Jedenfalls hätte ICH es lieber als reguläre Hörspielfolge gehabt als als Special. Mehr wollte ich dazu nicht sagen. Is ja auch nur meine Meinung.

---

245) [supersonic](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:38:39: Brain Wash kommt! Brain Wash kommt! Brain Wash kommt! Brain Wash kommt! Oh happy day! 😊 @ Besen Wesen: Die Crimebusters haben im eng Original deutlich weniger Text als die Klassiker, die 128 Seiten mÄ¼sstn reichen. WENN das Layout so ist wie frÄ¼her. Brain Wash kommt! Brain Wash kommt! Brain Wash kommt! Oh happy day! nic

---

246) Crazy-Chris schrieb am 07.10.2010 um 19:41:43: Ich drücke es mal anders aus: Wenn Brain Wash wirklich eine Sonderfolge bei den Büchern werden sollte, dann straft sich Kosmos ja Lügen gegenüber den bisherigen Aussagen und Vorgehensweisen. Denn es wäre der Beweis, dass es eben doch eine sinnvolle Reihenfolge der Bücher gibt.

---

247) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 07.10.2010 um 19:53:13: Wenn nicht bekannt ist, welche Gründe wfür so Veröffentlichung als Sonderband sprechen, halte ich "lügen" für unangebracht. Außerdem wäre es merkwürdig, im dreistelligen Bereich irgendwann mit einer Nummerierung zu beginnen, obwohl man es früher nicht für nötig hielt, und nun vielleicht Gründe dafür sprechen würden.

---

248) Crazy-Chris schrieb am 07.10.2010 um 20:10:34: Gerade WEIL es keine Nummerierung gibt, wäre es ja ein leichtes, Brain Wash als "normalen" Buchband zu veröffentlichen. Und "lügen" ist vielleicht ein hartes Wort, aber wie sollte man es anders bezeichnen, wenn jetzt urplötzlich von einem (scheinbar) ehernen Grundgesetz abgerückt wird ?

---

249) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 07.10.2010 um 20:41:43: Wenn es als Sonderfolge erscheint, erscheinen vielleicht gleichzeitig drei neue reguläre Folgen. Wenn nur zwei neue Folgen erscheinen werden, stellt sich die Frage, von wem sie sein werden! Nevis hat vielleicht wieder eine neue Folge geschrieben. Ob Sonnleitner eine Pause macht/machen muss? Und was ist mit dem Gerücht, wer die Folge übersetzt? 😊

---

250) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 07.10.2010 um 21:32:03: Ich habe immer gesagt, ich werde nur MCs kaufen, weil CDs nicht in meine Sammlung passen. Nun kann ich im Auto nur noch CDs kaufen und werde ab Folge 150 vermutlich auf Cd umsteigen. Bin ich dann eine Lügnerin?

---

251) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 07.10.2010 um 23:22:30: Was Kosmos meint ist doch, dass die aktuelle Generation der Leser alle aktuellen Bände durcheinander lesen kann. Und da passt ein verschollenes Buch aus den achtzigern eben nicht dazu. Kein Mensch bei Kosmos würde übrigens abstreiten, dass es eine gewisse Reihenfolge der Bücher gibt...

---

252) [Laflamme](#) © schrieb am 08.10.2010 um 00:07:01: 251 Das sicher nicht - Kosmos hat auch eine offizielle Liste, die es mal auf deren Seite gab. Ich weiß nur nicht ob die dort immer noch rumgurkt.

---

253) Crazy-Chris schrieb am 08.10.2010 um 08:19:29: So lange ist die Kosmos-Folgenliste aber noch nicht öffentlich... dass es eine (interne) Reihenfolge der Bücher gibt, ist ja auch klar. Aber Kosmos hat eben jahrzehntelang was anderes propagiert - und da wäre Brain Wash als Sonderband jetzt höchst inkonsequent.

---

254) [Sokrates](#) © schrieb am 08.10.2010 um 09:57:53: @CC#240: Weil irgendwer irgendwann mal irgendwas gesagt hat, muss er/sie sich auf immer u. ewig darauf festnageln lassen? Dass KOSMOS eingesehen hat, dass Festhalten am äraübergreifende Durcheinanderlesen nicht haltbar ist, hatte ich weiter unten schon geschrieben. Aber Du verhältst dich wie ein trotziges Kind (oder der Papst): Du bist sooo "überzeugt" von deiner Meinung, dass du alle davon abweichenden Fakten ignorierst u. erwartest, alle Welt habe sich gefälligst deiner Ansicht zu fügen ... Was machst du, wenn "Brain Wash" / "gefangene Gedanken" als Sonderband rauskommt - was sich m.E. schon von vornherein abzeichnete (alte Einträge) und nun durch halbwegs belastbare Quellen bestätigt zu werden scheint? Dich freuen, dass er überhaupt erscheint oder heulend/brüllend auf dem Boden wälzen, weil "die bösen Kosmonauten" nicht getan haben, was du willst!? Sorry, dass das so drastisch rüberkommt, aber diplomatisch verstehst du ja nicht, wie deine Reaktionen zeigen. 😞

@MrM#242: Zumindest der "Ghost Train" v. M.V.Carey wird nicht kommen, weil (a) er als unvollendet gilt und (b) es bereit eine Folge mit dem Titel - sowohl deutsch als auch englisch - gibt. Was "High Strung" und "Shoot the works" angeht, warten wir's ab ... nichts ist unmöglich ;)

---

255) [Sokrates](#) © schrieb am 08.10.2010 um 10:21:58: Hoffe übrigens, dass BrainWash auch am.-englisch erscheint, ob zeitgleich oder später wär' nebensächlich.

---

256) Crazy-Chris schrieb am 08.10.2010 um 12:47:19: @Sokrates, bitte nicht diesen Ton... man kann in einer Diskussion durchaus sachlich bleiben und andere nicht angreifen... und ganz offensichtlich verstehst du nicht, was ich schreibe/sage, oder du kannst es nicht logisch nachvollziehen. Deswegen nochmal Schritt für Schritt erklärt:

1. Deine Behauptung, dass es sich schon vorher abzeichnete dass BW ein Sonderband wird, ist Quatsch. Es gab keinerlei Anzeichen und Fakten dafür, sondern nur Vermutungen.
2. Hat Kosmos bisher IMMER propagiert, dass man die Bücher in beliebiger Reihenfolge könne. Wir wissen alle, dass das in der Praxis schwierig ist, weil es trotzdem gewisse Bezüge untereinander gibt. Und wenn Kosmos diese Aussage beibehalten hätte, wäre es logischerweise kein Problem gewesen, BW als ganz normale Folge in die Serie zu integrieren. Wenn dem nicht so ist, zeigt das ganz klar, dass man bei Kosmos die Meinung geändert hat. Das habe ich mir zwar prinzipiell schon lange gewünscht, aber nicht unbedingt zum jetzigen Zeitpunkt.

---

257) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.10.2010 um 14:47:13: Die Unterschiede zwischen den Ären sind aber gering, oder? Die Reihenfolge des Lesens ist meiner Meinung nach fast immer egal. Ausnahme "Meisterdieb"/"Feuermond" und evtl. die Allie-Folgen sowie "Nacht in Angst"/"Schrecken aus dem Moor". In einer solchen Diskussion lohnt es sich offenbar nochmal explizit darauf hinzuweisen. Der Grund für die Sonderfolge ist also ein ganz anderer: Europa wollte die Folge gleich nach dem Buch bringen, aber mit Folgennummerierung ist das schlecht z. B. wegen der Jubiläumsfolgen. Also ist die Folge genau genommen nur als Hörspiel eine Sonderfolge!! Es sei denn, auf dem Cover des Buchs gibts den Schriftzug "Spezial" oder so.

---

258) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.10.2010 um 14:48:22: Übrigens: Dass Brain Wash im April als Hörspiel erscheint und somit ziemlich sicher vorher als Buch wäre doch eine Nachricht für die Startseite.

---

259) christopher schrieb am 08.10.2010 um 16:12:57: Übrigens schon interessant, dass Brain Wash / gefangene Gedanken am 1. April erscheinen soll...

---

260) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.10.2010 um 18:07:38: Na ja, immerhin ist der 1. April 2011 ein Freitag. Glaube nicht an einen Aprilscherz.

---

261) Crazy-Chris schrieb am 08.10.2010 um 18:45:15: Es wäre auch der erste Aprilscherz, der mit einem halben Jahr Vorlauf angekündigt wird ;-), es sei denn, der Aprilscherz besteht darin, dass die Folge dann doch nicht ausgeliefert wird, sondern doch in normaler Nummerierung irgendwann später ;-)

---

262) [Sven H.](#) © schrieb am 08.10.2010 um 22:00:30: Danke für die Info! "Gefangene Gedanken" - schöner Titel.

---

263) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 08.10.2010 um 23:22:03: Ich verstehe wirklich die Diskussion nicht. Was ist eigentlich ein Sonderband? Das Brain Wash sich nicht einfach zwischen die Bände der heutigen Autoren einreihen dürfte ja klar sein. Und zum Thema "Ghost Train": dass der Titel schon vergeben ist, dürfte ja wohl kaum ein Grund sein, den Text nicht zu veröffentlichen...

---

264) Crazy-Chris schrieb am 09.10.2010 um 14:16:44: Der dreiTag wird ein Sonderband 😊

---

265) [Friday](#) © schrieb am 09.10.2010 um 15:11:57: Wenn Brain Wash am 1. April 2011 als CD/MC erscheinen soll, tendiere ich sehr zu dem Gedanken, dass das Buch schon im Februar und NICHT ERST im August/September 2011 erscheint!

---

266) [Friday](#) © schrieb am 09.10.2010 um 15:44:34: Da es sich bei "Brain Wash" um ein Crimebuster-Script handelt, wär es natürlich grossartig, wenn im Hörspiel Sprecher aus der Crimebusters-Ära zu hören wären! Ich denke da an Namen wie Fabian Harloff, Peter Schiff, Douglas Welbat, Stefan Brönneke und Michael Quiatkowsky, aber das wär wahrscheinlich etwas zu viel des guten und ich nehme mal stark an, dass die Aufnahmen so gut wie im Kasten sind.

---

267) [Sokrates](#) © schrieb am 09.10.2010 um 20:39:04: @CC#256: Ich weiß ganz ehrlich nicht, wann KOSMOS das letzte Mal behauptet haben soll (wenn offiziell überhaupt; Quellenangabe bitte nicht vergessen!), dass ALLE Folgen in beliebiger Reihenfolge gelesen werden können. Von daher versteh ich dein Rumreiten auf dieser (a) angeblichen, (b) veralteten Aussage nicht.

Und dass "Brain Wash" ein Sonderband sein wird, ergab sich für mich allein aus der Tatsache, dass die Geschichte ~ 20 Jahre als verschollen galt. - Wem das als Sach-Argument nicht ausreicht, der/die führe sich die m.E. recht deutlichen Unterschiede der Crimebuster-Ära zu derzeitigen Folgen vor Augen, nur 2 Bsp: Lys-De-Kerk u. Elisabeth-Z... waren noch die Freundinnen v. Justus u. Bob und die Zentrale war noch offen sichtbar (seit Ende v. "Feuermond" ja nicht mehr). Des Weiteren gibt es nicht EIN vernünftiges Argument, warum BW "eingereiht" werden u. im Frühjahr nur zwei wirklich neue Bücher erscheinen sollen. P.S.: der traurige Smiley am Ende des Absatzes v. #255 soll zum Ausdruck bringen, dass es mich nicht glücklich machte, das zu schreiben.

@MrM#257: Lies/hör einfach mal nach einem beliebigen Bd. der "Neuzeit", vorzugsweise >#100 o. besser >#125 eine beliebige Crimebusterfolge und danach einen beliebigen Klassiker <#40, idealerweise eine Arthur-Geschichte. Mal sehn, ob du dann immer noch meinst, es gebe keine/kaum Unterschiede...

---

268) [Laflamme](#) © schrieb am 09.10.2010 um 21:06:13: 267 Soki, nun das mit den Freundinnen ist ja noch nicht raus. Also daß zumindest Lys de Kerk / Gute den Zorn oder Elizabeth Zapata überhaupt in CB #12 BW vorkommen.

Man stelle sich vor, sie kommen nicht vor, und Brain Wash wäre erschienen, vielleicht wären uns die beiden sogar erspart geblieben...

---

269) [Sokrates](#) © schrieb am 09.10.2010 um 21:38:26: @LaFlamme: Eben, es ist unklar, OB die Freundinnen vorkommen - aber es ist möglich! Man stelle sich vor, sie kommen vor und das als leicht streichbares Beiwerk, sondern als Auftrageber / Opfer / wichtige Helfer 😊 \*Böse\* Oder man stelle sich vor, die drei Girls kratzen in der Folge ab ;> Vielleicht war das der WAHRE Grund, warum die bisher nicht erschienen ist. Jetzt sind wir dank "Villa", "Dorf" und anderen Folgen "härtere Sachen" gewöhnt ...

---

270) Soki zum 2ten schrieb am 09.10.2010 um 21:43:01: Ups, es muss heißen "und das NICHT als leicht streichbares Beiwerk," sonst ist der Satz widersinnig.

---

271) Crazy-Chris schrieb am 10.10.2010 um 01:02:19: @267 die Tatsache dass BW 20 Jahre lang "verschollen" war (war es das wirklich?), ist für mich kein Argument für einen Sonderband... warum auch? Und dass die CB-Ära sich von der jetzigen unterscheidet ist mir auch klar, habe auch nie etwas anderes behauptet. Deswegen kannst du es gerne noch zimal wiederholen, ich werde dir da nach wie vor nicht widersprechen 😊 ist für mich aber auch kein logisches Argument pro Sonderfolge, eben unter der Prämisse dass Kosmos die Bücher nicht durchnummeriert hat - Jubiläumsbände ausgenommen.

Beschränke dich doch einfach mal auf die Fakten, ohne ständig irgendwas reinzuphantasieren.

---

272) [Sokrates](#) © schrieb am 10.10.2010 um 10:58:57: @CC#271: Aha! Argumente, die der eigenen Ansicht nicht entsprechen, ohne Angabe von Gründen o. Gegenargumenten als idiotische Phantastereien zu bezeichnen, verstehst du also unter "sachlich diskutieren"!? Sorry, das wird mir jetzt zu doof; u. mir ist auch egal, ob du mich nicht verstehst WILLST oder KANNST! - B.t.w. lag ich mit meinen "Phantasien" gerade in letzter Zeit erstaunlich oft richtig ... @Myself: Diesbezügliches Schweigegelübte bis Dezember'10 / Februar'11 😊

---

"Gefangene Gedanken" ist ein toller Titel! Weniger martialisch als die wörtliche Übersetzung "Gehirnwäsche" und ein angenehmer Gegenpol zu den recht reißerischen Titeln der jüngeren Vergangenheit. Es ist zu hoffen, dass er auch dem Inhalt näher kommt.

---

273) Crazy-Chris schrieb am 10.10.2010 um 11:44:06: Lieber Sokrates, ich gehe halt streng nach logischen Gesichtspunkten und Schlußfolgerungen vor... und da kam vor dir halt leider garnichts, jedenfalls nichts was faktisch nachprüfbar wäre. Und ob du mit deiner Vermutung eines Sonderbands richtig liegst, ist ja auch noch gar nicht erwiesen, das wird sich erst herausstellen wenn die offizielle Ankündigung von Kosmos vorliegt. Und ich habe auch nichts gegen Meinungen die meiner eigenen widersprechen - sie sollten aber halt nur einigermaßen logisch begründet sein. Und nimm bitte zur Kenntnis, dass ich deine Texte niemals als "idiotisch" bezeichnet habe. Es ist sehr un schön und alles andere als guter Diskussionsstil, dass du mir Wörter in den Mund legst, die ich nie benutzt habe.

---

274) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 10.10.2010 um 11:53:44: Ursprünglich war BW als normale Folge für die Serie vorgesehen, also warum jetzt als Sonderfolge? Reichen die geringen Unterschiede zwischen den Ären aus, für einen Sonderband? Kommt auf den tatsächlichen Inhalt drauf an. Ob es als Buch eine Sonderfolge wird, ist ja noch nicht bekannt. Es ist nur sicher, dass es als Hörspiel eine Sonderfolge wird.

---

275) [Friday](#) © schrieb am 10.10.2010 um 13:00:57: @ Sokrates & Crazy Chris: Ist Euch schon mal aufgefallen, dass ihr Euch immer wieder in die Haare kriegt wegen Nichtigkeiten? Ständig dieselbe Diskussion, ob BW als Sonderband oder normales Buch erscheint. Damit nicht genug, bemängelt ihr dabei immer die Ausdrucksweise des anderen! In dem Ton könnt ihr gerne über Stuttgart 21 oder die Ölkatastrophe vor der Küste der USA diskutieren, aber nicht über ein verschissenes Jugendbuch, dass am Ende wahrscheinlich in ner überbeuerten Deluxe-Edition erscheint, Godbuchstaben auf Silberpapier für geschätzte 50 Euro, dann kaufts nämlich keiner von Euch, wetten?!

---

276) Crazy-Chris schrieb am 10.10.2010 um 13:09:53: @Friday, ich sag mal so: wenn mich jemand unsachlich anmacht, lasse ich mir das halt nicht gefallen. Weder im realen Leben, noch im Internet. Oder wenn man mir Worte in den Mund legt, die ich so nie gesagt oder getippt habe. Es gibt hier ja auch genügend Leute, die eine andere Meinung als ich haben, und die es schaffen sachlich zu diskutieren, und ohne auf die persönliche Ebene zu wechseln (beispielsweise die Chefin Be-We, TheOwnMoment, LaFlamme, um nur drei Beispiele zu nennen).

---

277) [Call](#) © schrieb am 10.10.2010 um 16:17:48: So, danke. Wollt nur mal kurz nach einigen Wochen wieder reinschauen, was sich so getan hat. Aber ich sehe schon, wir drehen uns im Kreis. Das sich gegenseitig anmaulen und sich des einen oder anderen bezichtigen ist immer noch vorrangig vor irgendwelchen inhaltlichen Dingen. Somit weiß ich Bescheid, dass ich mir die nächsten Tage und vielleicht Wochen das reinschauen wieder sparen kann.

---

278) [Friday](#) © schrieb am 10.10.2010 um 23:39:54: Ich finds ja ein bisschen schade, dass Brain Wash schon so schnell als CD/MC veröffentlicht wird und auch als nicht nummerierte Folge in die Serie aufgenommen wird, sondern wieder als Sonderfolge daher kommt. Auf der anderen Seite revanchiert sich EUROPA vielleicht da bei KOSMOS, weil der Stuttgarter Verlag sich gönnerhaft gezeigt und EUROPA die Veröffentlichung von "dreiTag" möglich gemacht hat. KOSMOS zumindestens wird vom "dreiTag" erst im Sommer 2011 begünstigt, nämlich dann, wenn die Bücher zum Special erscheinen. Da erscheint es doch recht und billig, dass Brain Wash zeitgleich mit dem Buch als HSP erscheint, das ist dem Buchverauf sicher förderlich. Das beweist doch eigentlich, wie gut EUROPA und KOSMOS inzwischen wieder zusammenarbeiten und das ist doch nicht das schlechteste, oder?

---

279) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 11.10.2010 um 00:03:41: Ob das für den Buchverkauf förderlich ist, bezweifle ich. Wie kommst Du auf die Idee? Na ja, bis zum April bzw. bis zum Februar ist noch genügend Zeit einige Theorien zu entwickeln und zu diskutieren. 😊

---

280) [smice](#) © schrieb am 11.10.2010 um 00:08:23: hmm, wer sagt denn, dass kosmos erst ab sommer 2011 am drei-tag verdient? zumindest die nutzung der lizenz, der geschützten figuren, usw. werden die sich auch jetzt schon bezahlen lassen...

---

281) [Friday](#) © schrieb am 11.10.2010 um 00:42:23: Ich glaube, es ist ein Fakt, dass mehr Leute durch die Hörspiele, als durch die Bücher zu den drei ??? gefunden haben. Durch die Veröffentlichung von Brain Wash als Hörspiel

können sie wieder schön Werbung für die Bücher machen, so wie aktuell im Inlay von "dreiTag".

---

282) Stefan schrieb am 11.10.2010 um 09:30:32: @Friday Schaut euch mal die Kommentare auf hoerspiele.de zu den ??? an. Manche wissen gar nicht, dass es von den drei Fragezeichen auch Bücher gibt und glauben, dass Europa die Stories selber schreibt. :(

---

283) DerBrennendeSchuh schrieb am 11.10.2010 um 09:46:00: Die Hörspiele stehen ja bei der von fast allen gehörten und gekauften Musik, da nehmen vor allem Kinder und Jugendliche eben auch Notiz von den Hörspielen. Vor den Bücherregalen ist nach meiner Erfahrung diese Klientel dagegen viel seltener anzutreffen. Ich kann mir, um zum Thema zu sprechen, nicht vorstellen, daß Brain Wash kein Sonderband wird. Paßt ja wohl auch von der Seitenanzahl nicht in die (heutige) Reihe, aber generell muß ich sagen, daß ich kaum Interesse an dem Buch oder Hörspiel habe. Das jetzt als neue Geschichte zu lesen, dürfte doch sehr gewöhnungsbedürftig sein. Und ein Crimebusters-Fan werde ich sicher dadurch auch nicht. Ich habe dafür zuletzt beim Hören festgestellt, daß ich dringend neue Klassiker benötige... \*seufz\*

---

284) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 11.10.2010 um 12:40:56: Wen die Bücher interessieren, weiß, daß es sie gibt. Ich denke nicht, daß viele Fans die Werbung für das Erscheinungsdatum auf Wiedervorlage legen und dann zu ihrem Händler gehen und das Buch dann nur aufgrund der Werbung im Hörspiel kaufen.

---

285) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 11.10.2010 um 14:10:24: @ friday und Besen-Wesen: Vor allem dürften die Fans in der Minderheit sein, die beide Medien konsumieren (Buch und Hörspiel). Ob diese Einschätzung von mir richtig ist, weiß ich natürlich nicht.

---

286) [Sokrates](#) © schrieb am 11.10.2010 um 14:52:35: Mr.M.: Du meinst, es hätten mehr vom Hörspiel zum Buch gefunden als umgekehrt? Hm, kann sein ... der 3Tag wird's zeigen 😊 B.t.w.: hat KOSMOS eigentlich je offiziell öffentlich gemacht, ob u. wenn ja, wie sich die Hsp.-Pause auf den Verkauf der Bücher ausgewirkt hat bzw. deren Ende? Aber das würd' hier zu OffTopic.

---

287) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 11.10.2010 um 20:10:24: @ Sokrates: Ich bezog mich auf Fridays Beitrag Nr. 278. Ich glaube nicht, dass es für den Buchverkauf förderlich ist, wenn Hörspiel und Buch gleichzeitig oder so zeitnah erscheinen. Es dürfte aber auch nicht für den Buchverkauf negativ sein. Es wirkt sich vermutlich gar nicht aus.

---

288) [Kitt](#) © schrieb am 13.10.2010 um 14:48:26: Interessant bzgl. "Brainwash" wird sein, finde ich, ob die deutsche Folge so bleibt wie sie vom amerik. Autor vor, keine Ahnung 30 Jahren geschrieben wurde, oder ob von der Story her was geändert wird um sie zu modernisieren (Klar, Jupiter wird zu Justus usw., aber sonst?). Wobei das Frau Puschert (wenn sie denn das Buch wie sonst immer übersetzt) das glaube ich gar nicht so einfach darf. Ich finde, dass macht auch den Reiz von "Brainwash" schon im Vorfeld aus, da das Manuskript eben schon so alt ist. Dann kommen Fragen auf wie: Welche bekannten Figuren kommen vor? Kommt Reynolds vor (denn Cotta ist ja da noch nicht im Dienst). Also, ich hoffe, sie werden, bis auf die Notwendigkeiten wie Namen etc.) am Manuskript nichts ändern. Dann wird das schon alleine wegen der Nostalgie eine spannende Sache mit "Brainwash". Ich freu mich drauf! Grüße Kitt

---

289) [mk 2008](#) © schrieb am 16.10.2010 um 11:45:24: Kosmos sollte sich mal mit der Pressemitteilung beeilen.....:)

---

290) [luca94](#) © schrieb am 17.10.2010 um 13:45:57: @Kitt: Siehst du mal, worauf du hoffst, ist genau das, worauf ich so gar keine Lust habe. Ich möchte ein Buch und auch ein Hörspiel, was sich gut in die neue Generation der ???-Folgen einreicht und von dem man möglichst wenig merkt, dass es uralt ist. Das ist sowohl auf Wortschatz und Schreibstil als auch auf den Inhalt (Alter der ???, Autos, Cotta statt Reynolds etc.) bezogen. Bin gespannt, was und wie es werden wird 😊

---

291) Fusti schrieb am 17.10.2010 um 19:45:16: Wenn man das alles abänderte, könnte man es auch gleich lassen. Kein "Pfuscher am Bau" bitte! Ich sehe das jedenfalls genau so wie Kitt.

---

292) [Kitt](#) © schrieb am 17.10.2010 um 19:59:44: Ist ja auch unwahrscheinlich, dass sie das abändern. Stimmt, dann könnte man es auch gleich lassen. Naja, werden wir ja bald sehen bzw. lesen. So oder so freu ich mich.

---

293) [Sokrates](#) © schrieb am 25.10.2010 um 11:17:42: @mk#289: Der Katalog kommt im Dezember (genaues Datum?), bis dahin MUSS Kosmos gar nix ..... natürlich wär' es wünschenswert, dass schon eher ein paar offizielle Infos kommen, aber die Erfahrung hat bislang gezeigt, dass dem wohl nicht so sein wird - leider.

---

294) AltF4 schrieb am 27.10.2010 um 17:34:46: ich glaube das diese folge gar nicht so gut sein wird, sie lebt aber davon, dass sie so lange nicht veröffentlicht wurde

---

295) [Sokrates](#) © schrieb am 27.10.2010 um 17:57:20: Wow, das ist ja mal 'ne fundierte Kritik: Das Buch ist noch nicht raus und du weißt jetzt schon, dass (Zitat) "diese folge gar nicht so gut sein wird". Habe hier einige User "paraphysische" Fähigkeiten (z.Bsp. Hellsichtigkeit)?

---

296) AltF4 schrieb am 27.10.2010 um 18:03:12: Na gut, ich vermute es, da die Folgen ab "der Riskante Ritt" immer schlechter geworden sind.

---

297) [Sokrates](#) © schrieb am 27.10.2010 um 18:17:19: Also, ich mag die Crimebuster allgemein nicht so sehr u. erwarte von daher kein Serien-Highlight. Aber ich geb dem Buch 'ne faire Chance, mich zu überzeugen. Mit einer Beurteilung warte ich, bis ich das Buch gelesen habe.

Schätze, dass vom Erfolg v. "Brain Wash" abhängt, ob "High Strung" u. ggf. auch "Shoot the Works" noch rausgebracht werden.

---

298) AltF4 schrieb am 27.10.2010 um 18:28:26: Ich denke mal sich das Buch sehr gut verkaufen wird, allein schon weil ein großer Rummel um die Folge gemacht wird, da sie eben eine ganz besondere ist. Werd sie mir auf jeden Fall auch zulegen. Man darf gespannt sein.

---

299) AltF4 schrieb am 27.10.2010 um 18:30:20: oh, ich habe zwischen mal und sich ein das vergessen

---

300) [bla](#) © schrieb am 27.10.2010 um 18:43:38: Du hast in "das" auch ein zweites "s" vergessen und vor dem "dass" ein Komma.

---

301) AltF4 schrieb am 27.10.2010 um 18:46:05: Ja du hast recht

---

302) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 27.10.2010 um 19:01:59: @Sokrates: Oder das alte Material überbrückt die Suche nach einem neuen Autor: Nach Astrids und Marx Ausstieg bleiben ja nur noch Kari, Nevis und MS, dass die drei sechs Bände pro Jahr abliefern kann ich mir schwer vorstellen, Nevis schreibt sowieso nur noch selten, Kari ist -glaube ich - keine Massenschreiberin, womit nur noch M.S mit drei bis vier Bänden übrig bliebe...

---

303) [luca94](#) © schrieb am 27.10.2010 um 20:35:57: Nach Astrids Ausstieg.....? Da hab ich wohl was nicht mitbekommen. Kann mir das bitte ganz kurz jemand erläutern? Danke 😊

---

304) [Sokrates](#) © schrieb am 27.10.2010 um 20:39:26: André ist wohl für immer weg 😞 aber Astrid macht - so wie ICH sie verstanden habe - erstmal "nur" Pause, wenn auch auf unbestimmte Zeit.

---

305) [luca94](#) © schrieb am 27.10.2010 um 20:48:15: Danke, Soki. So hab ich das auch verstanden, ich dachte nur, ich hätte einfach verschlafen, dass sie irgendetwas Neues dazu gesagt hat.

---

306) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 27.10.2010 um 20:50:32: "Ideen für neue Bände habe ich dabei nicht bekommen, und im Moment habe ich nicht die Absicht, in näherer Zukunft wieder etwas für die ??? zu schreiben" (aus der Fragebox)- klingt nicht nach neuen Bänden in absehbarer Zeit...

---

307) [luca94](#) © schrieb am 27.10.2010 um 20:52:18: Stimmt. :( Ich meine aber auch, dass sie gesagt hat, dass sie so eine Phase nach jeden ihrer Bücher hat. Mal sehen. Aber du hast recht, es herrscht Autorenmangel! Wobei ja notfalls noch Herr Minninger einspringen könnte ;-)

---

308) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 27.10.2010 um 20:53:56: ...den ich ja als Autoren viel besser, denn als Skriptreiber finde. "Stimmen aus dem nichts" und "Insektenstiche" fand ich echt super!

---

309) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 27.10.2010 um 21:10:27: Bloß nicht Minninger. Meiner Meinung der schlechteste Autor, den die Serie hatte. Die Geschichten waren allesamt äußerst dünn und viel zu einfach gestrickt - daß man es ja auch gut als Hörspiel umsetzen kann.

---

310) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 27.10.2010 um 21:29:20: Da es noch eine Weile dauert bis Brain Wash erscheint (als Buch vielleicht im Februar, als Hörspiel sicher am 1.04.11) wird das hier scheinbar zur themenfremden Diskussion, auch "Off-Topic" genannt. Bis es dann schließlich zum Small-Talk wird. Na, dann mach ich mal weiter 😊 ... ich dachte hier auf der RBC ist Konsens, dass BJHW die schlechteste aller Autoren ist. Wer dann der zweitschlechteste Autor aller Autoren ist, läßt sich schwer ermitteln: Sonnleitner oder Minninger. Meiner Meinung nach ist Sonnleitner etwas besser als Minninger. Allerdings hat Sonnleitner mehr Bücher als Minninger geschrieben... Nach der neu entflammten Sonnleitner-Diskussion in einem anderen Forum ist es überraschend, dass zwei Autoren noch schlechter sind als er. \*feix\* Wobei sich da die Frage stellt, wo rangiert eigentlich Rose Estes, die nur ein drei ??? Buch geschrieben hat? Und auf der anderen Seite des Autoren-Ranking: Kari hat das Potential Andre Marx locker zu überholen. So und jetzt diskutieren wir über Carsten Bohn. \*kicher\*

---

311) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 27.10.2010 um 21:35:46: Aber Minninger hat doch mit Insekten... und Stimmen aus dem Nichts zwei wirklich außergewöhnlich spannende Bücher hervorgebracht. So etwas sehe ich bei Sonnleitner nicht...

---

312) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 27.10.2010 um 21:51:23: außergewöhnlich spannend? Sie Seiten hatte bei mir dann wohl jemand herausgerissen. 😊 Aber geal, darum geht es in diesem Forum ja nicht.



---

313) [Darren ©](#) schrieb am 27.10.2010 um 22:40:17: Ich kriege meistens Alpträume, wenn ich an Insekten denke. Wie man Insektenstachel als spannend bezeichnen kann, habe ich mich schon inemr gefragt. Aber vllt hatte ich einfach die gleiche Ausgabe wie Besen-Wesen 😊

Jedenfalls weiß ich wirklich nicht, was spannend daren ist, wenn eine Frau von Mücken attackiert wird. Vllt sollte ich das mal aufnehmen, wenn ich im Sommer nachts einer Mücke hinterherjage, und das als Gruselhörspiel rausbringen. Wer wird sterben? Die Mücke oder ich?

---

314) Crazy-Chris schrieb am 28.10.2010 um 00:12:41: Für mich ist Minninger derjenige, der die mit Abstand schlechtesten DDF-Bücher geschrieben hat. BJHW würde ich einen Sonderstatus einräumen - sie musste die Serie durch eine allgemein schwierige Zeit schreiben. Immerhin hat sie gegenüber der CBÄra eine Änderungen rückgängig gemacht, die heute noch Bestand haben. So schlecht und so falsch kann ihr Werk also nicht gewesen sein. Und Sonnleitner... zugegeben, er hat ein paar wirklich schlechte Bücher verfasst. Allerdings auch ein paar wirklich gute (Skorpion, Treppe, Fels, ...). Mag sein dass die mathematische Standardabweichung bei seinen Werken größer ist, im Schnitt nivelliert es sich aber wieder aus.

---

315) [JackAubrey ©](#) ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 28.10.2010 um 01:55:16: @ 312, 313: Ok, Ihr mögt Minninger nicht, es sei Euch unbenommen. Ich finde dagegen Insektenstachel wirklich gut, v.a. weil es in vielen Elementen den Klassikern und da besonders dem Ameisenmensch doch sehr nahe kommt; und "Stimme(n) aus dem nichts" hat das Zeug zum Hitchcock Stoff, ist damit auch nahe an der Thematik der Ur-Serie und mir wesentlich lieber als die irrsinnigen Plotz des Herrn Sonnleitner.

---

316) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 05:57:28: Das hat nichts mit der Person Minninger zu tun. Die Folgen sind für mich einfach viel zu sünn, um spannend zu sein. Enzig "Rufmord" sticht ein wenig heraus und gefällt mir von seinen Folgen am besten. Auch "Karten des Bösen" war zumindest beim 1. Lesen spannend. (Wenn man die Lösung erst einmal kennt, wird es todlangweilig, weil die Geshcihte zu gradlinig ist.) Bei den ersten 4 Sätzen stimme ich CC voll zu.

---

317) [Sokrates ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 08:49:01: Ähhh, darf man fragen, was Minninger / Sonnleitner mit Peter Langeris' "Brain Wash" zu tun hat!?

---

318) [Kitt ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 15:18:30: Mal ganz kurzes Off-Topic: Zu Beitrag 302: Warum sollte Astrid V. aus dem Team ausgestiegen sein? Wer sagt das?

---

319) [Kitt ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 15:22:48: Achso aus der Fragebox: Aber das sehe ich noch nicht als Ausstieg. Hat sie das denn aktuell geschrieben, oder von wann ist die Aussage?

---

320) [JackAubrey ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 22:16:46: "Ideen für neue Bände habe ich dabei nicht bekommen, und im Moment habe ich nicht die Absicht, in näherer Zukunft wieder etwas für die ??? zu schreiben" (aus der Fragebox)- klingt nicht nach neuen Bänden in absehbarer Zeit...

---

321) Crazy-Chris schrieb am 28.10.2010 um 22:17:57: Würde ich eher als Pause werten, nicht als endgültigen Ausstieg.

---

322) [JackAubrey ©](#) schrieb am 28.10.2010 um 22:19:02: ...die Hoffnung stirbt ja bekanntlich zuletzt.

---

323) [Kitt ©](#) schrieb am 29.10.2010 um 10:08:57: @ Crazy-Chris: Ich hoffe es, dass es nur ne Pause ist. Nur: Hat Marx seinen Ausstieg nicht ähnlich formuliert?...

---

324) TrailofTerror schrieb am 01.11.2010 um 16:19:58: Woher stammt denn die Info auf der Startseite, dass in der "Top Secret Edition" die Übersetzungen "Gefangene Gedanken" ("Brain Wash" von Peter Lerangis), "Unter Hochspannung" ("High Strung" von G.H. Stone) und "Haus der Angst" ("The Case of the House of Horrors" von Megan und H. William Stine) zusammengefasst werden? An sich fände ich ja eine Sonder-Edition in der die fehlenden Übersetzungen vereint werden sehr reizvoll, aber mir fehlen da jetzt "The Savage Statue" und "Shoot the Works". An letzterem schein sich Kosmos wohl inhaltlich immer noch zu stören - aber die Statue wäre mir sehr wichtig gewesen... schade wenn die wirklich nicht dabei wäre.

---

325) [Sven H. ©](#) schrieb am 01.11.2010 um 16:26:17: Die drei Titel tauchen auf mediaregister.de nicht bei D, sondern bei B und H auf, auch in der Titelschutzanzeigerversion boersenblatt.net/sixcms/media.php/862/41\_2010.pdf sind sie zu finden. Nicht aber die "Savage Statue" oder "Shoot the Works". Dass es sich bei der "Top Secret Edition" um die Box mit diesen drei Übersetzungen handelt, verbuchen wir am besten als Hintergrundwissen. 😊

---

326) Sawyer schrieb am 01.11.2010 um 16:37:53: Ds sind ja unglaubliche Neuigkeiten: Fast 20 Jahre nach den letzten amerikanischen Original-Folgen treten drei neue "Klassiker" (naja fast) gegen die Neuzeit an. Nur schade, dass Aiga nicht mehr die Cover zeichnen kann... aber diese Box wird ein Fest!

---

327) TrailofTerror schrieb am 01.11.2010 um 16:47:34: Ich freue mich auch riesig über drei neue Klassiker auf einmal... Aber ein Wehmutsstropfen ist doch dabei: Hätte Kosmos die Absicht, die beiden anderen auch noch zu veröffentlichen, wäre jetzt statt dem "House of Horrors" sicher "Shoot the Works" mit in der Edition gewesen. Die drei Crimebusters hätten besser zu einander gepasst... d.h. wir können davon ausgehen, dass die beiden anderen wohl nicht mehr kommen. Sehr schade.

---

328) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.11.2010 um 16:55:55: Alles reine Spekulation. Die beiden anderen könnten doch noch kommen! Was spricht dagegen? Ich bin erstaunt, dass gleichzeitig drei nichtveröffentlichte Klassiker erscheinen!! Danke Kosmos. Jetzt bin ich auf den Preis der Box gespannt. Und wann Europa die beiden anderen Geschichten als Hörspiel veröffentlicht.

---

329) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.11.2010 um 17:20:56: Falsche Formulierung: Es sind keine Klassiker, sondern Crimebuster.

---

330) Crazy-Chris schrieb am 01.11.2010 um 17:25:28: @327, "House of horrors" ist ja eher kurz, verglichen mit "Shoot the works". Zumal es von beiden ja sowohl die US-Originalausgaben als auch die deutschen Fan-Übersetzungen gibt.

Ansponsten sehe ich es wie Mr. Murphy - ich würde die Hoffnung nicht ganz aufgeben, dass auch "Savage statue" und "Shoot the works" noch als reguläre Übersetzungen erscheinen. Wer weiß, vielleicht wird der unvollende "Mystery Train" doch noch von einem deutschen Autoren vollendet? Dann wäre ein zweites Dreierpaket komplett 😊  
Am wichtigsten ist zweifelsohne, dass "Brain Wash" und "High strung" kommen - die gabs für uns Fans ja bislang weder als US-Original noch als Fan-Übersetzung.

---

331) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.11.2010 um 17:29:17: Bin mal gespannt, ob es drei einzelne Bücher im Schubert sind. Wenn House of Horrors "eher kurz" ist, werden es wohl deutlich weniger als 128 Seiten werden. Möglicherweise werden noch Leseproben anderer Bücher rein gesetzt...

---

332) TrailofTerror schrieb am 01.11.2010 um 17:33:25: Ich schätze mal, dass es beim House of Horrors so gemacht wird, wie bei den bereits erschienen Find-Your-Fate-Folgen und einige Sackgassen mit eingebunden werden und die Geschichte auf die normale Länge kommen wird. Was das Erscheinen der beiden anderen angeht, bleibe ich skeptisch. Für mich sieht es nicht danach aus, aber warten wir es einfach ab.

---

333) [JackAubrey](#) © ([JackAubrey@gmx.de](mailto:JackAubrey@gmx.de)) schrieb am 01.11.2010 um 17:44:04: Dennoch es bleibt eine kleine Sensation und zeigt auch, dass Kosmos die Meinung der Fans (uns) doch um einiges wichtiger ist, als man es nach dem Lesen einiger Kommentare hier vermuten könnte. Denn diese Bücher sind für die gealterten Kids von damals gemacht, die zehnjährigen von heute werden wohl kaum sehnsüchtig auf die verschollene Bücher aus den frühen Neunzigern gewartet haben!

---

334) [Friday](#) © schrieb am 01.11.2010 um 17:48:12: Also wenn das kein Grund zum anstossen ist, dann weiß ich auch nicht!

---

335) Crazy-Chris schrieb am 01.11.2010 um 18:24:01: Und wenn der dreiTag auch noch als Buchpaket erscheint, gibts im Jahr 2012 dann zwölf Einzelbände zum lesen...

---

336) [Lobbyist](#) © schrieb am 01.11.2010 um 18:34:59: Das sind doch mal tolle Neuigkeiten! Danke, Kosmos! Da wird ja tatsächlich mal was für uns ältere Fans gemacht. Was würde ich mir noch eine Übersetzung von Frau Puschert wünschen...

---

337) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 01.11.2010 um 18:39:04: Bitte alles zu den nicht im Forumstitel erwähnten Neuerscheinungen im entsprechenden neuen Forum. Sonst wird's chaotisch. 😊

---

338) [Sokrates](#) © schrieb am 01.11.2010 um 18:47:59: Dass es bei den "drei ???" immer 3er-Sammel-/Sonder-/weiß-ich-was-Bände gibt hat a) Tradition und b) erklärt sich m.E. von selbst. 😊 Also freu'n wir uns doch erstmal über die erscheinenden "Unknown Oldies".

Und wer weiß, vielleicht hat KOSMOS ja schon 'ne TopSecretBox2 "in der Hinterhand", die Frühling 2012 kommen könnte; mit "Savage Statue", "Shoot the Works" u-n-d "The Mystery of the Ghosttrain" (alt!) - ok letzter Band machte dies leider etwas unwahrscheinlich, aber man sieht ja, es gescheh'n noch Zeichen und Wunder ... DANKE Kosmos!

---

339) [Friday](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:23:02: 2011 wird anscheinend das Jahr der Sondereditionen

---

340) [Friday](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:31:56: @ Sokrates: Vielleicht gräbt KOSMOS für diese TopSecretBox2 noch das unveröffentlichte Skript von Marx aus, dass da glaub ich hiess: "Das versunkene Schiff" oder so ähnlich.

---

341) [Sokrates](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:41:00: @Fri: War das eine vollendete Folge o. nur eine nie realisierte Idee? So sehr ich mich über einen neuen Marx freute, einen "älteren unbekanntem" (=schwachen) Marx (ja, die gibt's), NUR um einen Marx zu haben, brauch ich aber nicht... Es wird ja seine Gründe haben, warum das in der Schublade o.

gar im Papaierkorb gelandet ist.

---

342) TrailofTerror schrieb am 01.11.2010 um 19:46:36: Der Fluch des Drachen und das versunkene Dorf sind ja auch erst in der Schublade verschwunden und später wieder hervorgeholt worden... und die beiden gehören für mich zu Marx' besten 😊 aber ich glaube nicht an einen Marx in so einer Edition.

---

343) [Arbogast](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:47:11: @ Sokrates: Es war wohl Marx' Erstling, den er später selbst zurückzog, weil er es für nur durchschnittlich gehalten hat. Erst danach schrieb er "Poltergeist". Insofern stimme ich Dir zu: Gern einen neuen Marx (gern auch mehrere), aber bitte einen neuen, guten, keinen alten, durchschnittlichen Marx-Roman.

---

344) [Darren](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:54:59: Nunja, aber die Meinungen von Marx stimmten nicht immer mit denen von den Fans überein. Seine Lienlingsfolge ist Meuterei auf hoher See, die nicht gerade viele begeistert, und ich glaube es war Spur des Rabens, die er als schlecht sieht, während sie als hoch geschätzt wird..

---

345) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 01.11.2010 um 19:56:13: BITTE DAS NEUE FORUM VERWENDEN 😊

---

346) Crazy-Chris schrieb am 01.11.2010 um 20:40:39: @344, hui, da freue ich mich aber. Ich sehe es nämlich genauso dann wie Marx - "Meuterei auf hoher See" fand ich super, die "Spur des Raben" hingegen eher schwach.

---

347) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 03.11.2010 um 18:49:51: Die Auswahl der Übersetzer halte ich für hervorragend - obwohl wir das Ergebnis noch nicht kennen (siehe Startseite).

---

348) [Sokrates](#) © schrieb am 04.11.2010 um 12:58:30: Raul hat vor über 300 Einträgen den Nagel auf den Kopf getroffen (s. #45!). ^^ Bist du nebenberuflich Hellseher o. so \*ggg\*

---

349) [supersonic](#) © schrieb am 24.11.2010 um 20:50:25: Brainwash kommt!  
Sven H. © schrieb am 24.11.2010 um 18:37:48: Einige Marginalien zu den neuen Sachen: laut buchhandel.de erscheint die "Top Secret Edition" am 08.04.2011 und kostet 19.95 Euro  
Brainwash kommt! 😊

---

350) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 24.11.2010 um 23:23:52: @ Sokrates: Dein Beitrag 348 ist ja schon einige Wochen alt, trotzdem wollte ich noch was dazu schreiben. Bei den vielen Spekulationen ist es doch ziemlich wahrscheinlich, dass einer den "Nagel auf den Kopf" trifft. Auch wenn es diesmal eine der unwahrscheinlichsten Tipps war. 😊

Ich freue mich auf den 08.04.2011. Sieben Tage vorher erscheint BW ja bereits als Hörspiel! Bin am überlegen, ob ich das Buch zuerst lese. Ein Bekannter von mir hat übrigens kein Interesse an der Top Secret Edition, nachdem ich ihm vorgelesen habe, welche Bücher die drei amerikanischen Autoren sonst noch zur Serie beigesteuert hatten. \*g\*

---

351) [Sokrates](#) © schrieb am 25.11.2010 um 13:16:27: @MrM.: Bei mir ist es auch eher die Neugierde auf als eine wahnsinnig hohe Erwartung an die TopSecretEdition, aber ich räume den 3 Bänden eine faire Chance ein, mich zu überzeugen / überraschen. 😊

---

352) Crazy-Chris schrieb am 25.11.2010 um 13:50:22: Das würde ja bedeuten, dass das Buch eine Woche nach dem Hörspiel im Handel erscheint ? Ungewöhnlich. Auf der offiziellen Europa-Seite ist der 01.04. als Termin fürs Hörspiel übrigens wieder verschwunden...

---

353) Top Secret schrieb am 25.12.2010 um 17:23:09: Die topsecredition erscheint im April 2011! An welchem Tag genau weiß ich leider auch nicht! Bei Kosmos steht 04/2011.

---

354) [Sokrates](#) © schrieb am 25.12.2010 um 18:47:01: Amazon.de will die TSE am 08.04.'11 liefern ... vielleicht haben die KOSMOS-Leute ja gedacht, wenn sie schrieben, die TSE-Box erschiene am 01.04.(lt. 1. EUROPA-Meldung), hielten das Einige für einen Aprilscherz. Ob (u. falls, wie) sich der EUROPA-Termin ändert, weiß ich aber nicht.

---

355) Sawyer schrieb am 25.12.2010 um 20:51:11: Das Erscheinungsdatum ist in der Buchbranche ja auch nicht irgendein Fix-Termin, sondern die Bücher werden ausgeliefert wenn sie da sind, mal einen Tag später, mal einen Tag früher...

---

356) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.12.2010 um 16:22:16: Manchmal wird auch nur eine Woche angegeben...

---

357) Top Secret schrieb am 26.12.2010 um 20:31:58: Wie ich schon sagte, sie erscheint im April 2011. An welchem Tag weiß ich nicht. Lassen wir uns überraschen...

---

358) Justus Jonas schrieb am 27.12.2010 um 20:04:51: Ja, die TSE (TopSecretEdition) erscheint im April 2011!

---

359) [MPM](#) © schrieb am 16.01.2011 um 11:10:18: In der Europa-VÖ-Liste steht jetzt wieder der 1. April als

Erscheinungsdatum von Brain Wash - Gefangene Gedanken als Hörspiel...

---

360) [Kitt](#) © schrieb am 16.01.2011 um 14:21:37: Das wundert mich. Das wäre ja vor dem Buch. Dann lese ich vermutlich erst das Buch und höre dann die CD

---

361) [Sven H.](#) © schrieb am 16.01.2011 um 14:28:00: Auch bei amazon.de steht der 1. April - daneben ein Preis von 11,99 Euro für die CD. Merkwürdig.

---

362) [Kitt](#) © schrieb am 16.01.2011 um 14:32:47: Gut, Olli sagte ja schon auf den letzten RRP's, dass sie zurzeit an Brainwash am aufnehmen sind, dann haben sie halt wie beim Dreitag den Rhythmus getauscht. Merkwürdig ist es dennoch.

---

363) [Mr.Brian](#) © schrieb am 16.01.2011 um 17:11:08: Bei einem Preis von 11.99 Euro(amazon.de)würde mir als Erklärung spontan nur einfallen,dass es sich eventuell um eine 2-CD-Box handelt.Wie bei "Die dr3i-Das Seeungeheuer".

---

364) [Kitt](#) © schrieb am 16.01.2011 um 17:37:25: Oder Fehler von amazon. Da Tippe ich eher drauf. Sie haben ja schon des Öfteren den Preis wieder geändert.

---

365) TrailofTerror schrieb am 16.01.2011 um 19:14:42: Vielleicht ist der 1. April auch erstmal nur ein Platzhalter, weil das genaue Datum noch nicht feststeht, sondern bisher nur grob April angepeilt wird...

---

366) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.01.2011 um 19:35:50: Vielleicht erscheinen alle drei Titel auch als Hörspiel in einer Box. Dann wären die 11,99 Euro wiederrum sehr günstig...

---

367) [Mr.Brian](#) © schrieb am 16.01.2011 um 19:53:26: @366:Das wäre natürlich nicht schlecht.

---

368) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 17.01.2011 um 10:02:03: @366: Dann hätte EUROPA aber schnell seine Meinung geändert, denn noch im Nov. letzten Jahres stand das in den News: "Die beiden anderen Titel wird es natürlich auch als Hörspiel zu einem späteren Zeitpunkt geben."

Ich denke auch eher, dass die den Preis vorerst einfach mal etwas höher als sonst angesetzt haben, weil Special und dann sehen wieviel sie im Einkauf dafür bezahlen müssen. Achja und bei "Anzahl Disks/Tonträger:" steht ja auch eine "1" ...

---

369) [JackAubrey](#) © schrieb am 17.01.2011 um 11:56:03: Es würde natürlich marketingtechnisch absolut Sinn machen, alle drei Bände der Classic Edition auch in einer CD-Box zu publizieren. Die Fixierung auf Brain Wash ist ja nicht durch Europa oder Kosmos entstanden, sondern dadurch, dass durch eine Indiskretion des Autors schon lange vor Ankündigung der TOP SECRET Edition bekannt wurde, dass diese Buch demnächst erscheint. Gut möglich, dass wir genauso mit drei CDs überrascht werden, wie uns ja auch eine Box mit drei Büchern überrascht hat.

---

370) [Corinna](#) © schrieb am 17.01.2011 um 22:29:30: @ 368: Ganz allgemein: Teilweise werden wir (EUROPA) vom Handel oder vom Vertrieb gebeten / gezwungen schon sehr früh Informationen raus zu geben. Manchmal muss das auch zu einem Zeitpunkt geschehen, an dem wir die Informationen eigentlich lieber noch gar nicht raus geben würden - eben weil sich doch immer noch mal was ändern kann. Aber so ist das halt... Und konkret zu diesem Fall: Die Hörspiele werden nicht in einer Box erscheinen, sondern einzeln. Zunächst mal Brainwash, später im Jahr dann House of Horrors und High Strung. Und dafür, daß HoH einen höheren Preis hat, gibt es natürlich auch einen Grund... 😊  
Corinna.

---

371) [Die Zirbelnuss](#) © schrieb am 18.01.2011 um 00:05:16: "Und dafür, daß HoH einen höheren Preis hat, gibt es natürlich auch einen Grund..."<-- Abzocke?? \*g\*

---

372) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 18.01.2011 um 00:05:25: Brain Wash hatte einen höheren Preis, zumindest auf amazon. Das HoH einen höheren Preis haben soll, könnte darauf hindeuten, dass es ein 2-CD-Set sein wird. Das wäre schön.

---

373) DerBrennendeSchuh schrieb am 18.01.2011 um 00:07:29: Vielleicht ist die CD auch nur etwas größer als normale. \*vermut\* 😊

---

374) Crazy-Chris schrieb am 18.01.2011 um 08:21:45: @Corinna, das scheint ein Mißverständnis zu sein. Dass HoH im Stil von "Hotel Luxury End" werden könnte, deswegen CDs besitzt und etwas teurer wird, kann ich mir jetzt ableiten 😊

Aber warum BrainWash mit 11,99 angekündigt wurde, das war ein Versehen ?

---

375) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 18.01.2011 um 09:07:32: Hm, eine derart miese (für mich die schwächste aller US-Folgen)Geschichte wie "House of Horrors" auf 2 CDs. Die würde bei mir wohl lange originalverpackt im Regal ausschließlich der Dekoration dienen. Dieses Schicksal wird dem Buch auch ereilen. 😊

---

376) Crazy-Chris schrieb am 18.01.2011 um 11:01:37: Gut, ich habe nur die Fan-Übersetzung von HoH gelesen, die war wirklich etwas dünn. Aber wer weiß, vielleicht kann man sich ja behelfen. Bei "Hotel Luxury End" habe ich mir beispielsweise den richtigen Weg als komplettes Hörspiel zusammengeschnitten. Das ergibt dann eine knackige 30-Minuten Folge für zwischendurch. Wahrscheinlich mache ich das dann mit HoH genauso.

---

377) [Laflamme](#) © schrieb am 18.01.2011 um 11:50:40: Tja, wenn man bei House of Horrors die Bilder rausnimmt, und die Schrittgröße auf ein Normalmaß reduziert kommt man auf eine Länge von rund 70 Seiten. Wenn da nicht in der Übersetzung einiges dazuerfunden wurde (was ich persönlich nicht glaube), dann würde das Endresultat nie und nimmer eine Doppel-CD erfordern bzw. rechtfertigen. Und ja, der Fall ist - genau wie Savage Statue - ziemlich schwach.

---

378) [Corinna](#) © schrieb am 18.01.2011 um 11:53:34: Keine Ahnung, warum Brainwash auch mal mit 11,99 angekündigt war. Amazon ist da oft sehr willkürlich / sonderbar mit den Preisen. Oder drückt auch mal den falschen Knopf? Keine Ahnung. Nicht alles, was da steht ist immer von UNS vorgegeben... Im Gegenteil...

---

379) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 18.01.2011 um 11:57:01: Allerdings begrüße ich es, daß das Buch auch in Deutschland in der Version mit verschiedenen Handlungsalternativen veröffentlicht wird und nicht alles so wirtts zusammengepackt wird wie bei "Der weinende Sarg". Das tat dem Lesefluss nicht gut und es ist daher eine der ganz wenigen Folgen, die mir als Hörspiel besser gefallen.

---

380) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 15.02.2011 um 14:27:25: Na hoffentlich tret ich damit keinen Stein los, aber nachdem so viele (ich einbegriffen) Papst Ratzinger auf dem Cover von Brainwash zu sehen meinen, hab ich mal ein wenig gegooglet und sogar relativ gleich ein sehr interessantes Foto gefunden. Zum besseren Vergleich hab ich mal schnell ne Collage daraus gemacht. :-)) Der Brainwash Sektenführer ist also tatsächlich niemand anderes als:  
[http:// www.2shared.com/photo/dBXpuyu/ddfpapst.html](http://www.2shared.com/photo/dBXpuyu/ddfpapst.html)  
(Leerzeichen raus) :-))

---

381) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 15.02.2011 um 16:21:40: schön, dann haben wir ja jetzt Gewissheit wer für den Sektenführer bildliches Vorbild war 😊

---

382) Sawyer schrieb am 15.02.2011 um 17:11:39: Schön, dass das jetzt mal nachgewiesen wurde. Es gab ja auch bei dieser Diskussion wieder die notorische Forumspolizei, die jedem, der auf dem Titel den Papst sah, in die Nähe einer Verschwörung rücken wollte: Danke für die erhellende Kollage 😊

---

383) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 15.02.2011 um 17:18:37: Nix zu danken. In Verbindung mit dem Buchthema ist das echt ne geile Sache. Hoffentlich hat die Illustratorin damit nicht den göttlichen Zorn auf sich gezogen! 😊

---

384) [lyni](#) © schrieb am 15.02.2011 um 17:20:15: ich bin beeindruckt 😊 ich hatte die Diskussion noch nicht verfolgt, aber wenn man nur mal auf die Haltung der Hand und den Mund achtet...Es hätte sich wohl kein besseres Vorbild finden lassen können, sehr witzig.

---

385) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 15.02.2011 um 17:49:39: Die Collage ist echt verblüffend! Wenn ich es recht erinnere, hieß die Schlagzeile damals "Wir sind Papst!" Dann können wir jetzt sagen: "Wir sind auf dem Cover der drei ???" 😊

---

386) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 15.02.2011 um 18:23:08: @ Sawyer: Ein Diskussion gab es nicht wirklich. Es wurde mal erwähnt. \*g\*

---

387) [Mr. Brian](#) © schrieb am 15.02.2011 um 18:26:51: Sieht für mich eig. mehr nach David Miscavige aus. Rein von der Statur und den Gesichtskonturen ist die Übereinstimmung mit J. Ratzinger ziemlich abwegig. Mal ganz abgesehen davon ist der Vorstand der Scientology viel passender.

---

388) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 15.02.2011 um 18:32:29: @Mr. Brian: Nicht nur dass die linke Hand PERFECT passt, ich finde auch, dass z.B. die Gesichtszüge sehr sehr ähnlich sind. Noch eindeutiger kann man es nicht machen !!

---

389) [Mr. Brian](#) © schrieb am 15.02.2011 um 19:01:35: Trotzdem ist die Ähnlichkeit mit David Miscavige um einiges frappierender!

---

390) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 15.02.2011 um 19:03:09: Nicht nur die Hand, auch Ohren, Mundwinkel, Backenfalten und Nase der Illu sind mit dem Foto absolut identisch. Ich hab ja an dem Ratzinger-Foto nix verändert, sondern es lediglich gedreht, damit es vom Winkel her zur Coverillu passt. Und es passte 1A drauf. Lediglich die Hand wurde scheinbar bei der Illustration ein wenig verkleinert und verrutscht, aber ist ebenfalls von den Proportionen her absolut deckungsgleich mit dem Original. Ich hätte auch gesagt, das Gesicht allein kann von mir aus noch ein wirklich sehr krasser Zufall sein, aber in Kombination mit der Hand ist es definitiv NICHT mehr! Dieses Foto WAR

die Vorlage! Überraschend ist für mich allein, dass es bei Google Bildersuche so einfach zu finden war. Zieht euch das Foto unter der angegebenen Adresse doch selbst mal runter und legt es in einem Bildbearbeitungsprogramm über das Cover, dann seht ihr, dass das kein Fake ist. 😊

---

391) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 15.02.2011 um 19:16:02: Warum nimmt man ein Foto als Vorlage? Ich kann mir nicht vorstellen, dass es der Illustratorin nicht möglich ist, ohne Vorlage ein solches Motiv zu zeichnen.

---

392) Hans schrieb am 15.02.2011 um 19:30:13: Auch früher gab es schon einige Cover nach Vorlagen (zum einen ja von Aigas eigenen Fotos, aber der "Schatz im Bergsee" zum Beispiel ist sehr ähnlich in meinem Chemiebuch zu finden 😊)

---

393) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 15.02.2011 um 19:54:26: Ich denke es ist für die Illustratoren einfacher, menschliche Züge nachzuzeichnen als selber zu erfinden (was dann vielleicht nicht so toll aussehen würde) und auch schon bei den Anfängen wurden die Menschen, die aufs Cover sollten fotografiert und dann gezeichnet, siehe hier: [http://threeinvestigatorsbooks.homestead.com/Ed\\_Vebell\\_T3I\\_Photos.html](http://threeinvestigatorsbooks.homestead.com/Ed_Vebell_T3I_Photos.html)  
<http://3investigators.homestead.com/files/edvebell4.htm>

---

394) [Hoang Van Dong](#) © schrieb am 15.02.2011 um 21:22:11: @392 Hans: Was hast du für ein Chemiebuch? Würd mich mal interessieren

---

395) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 15.02.2011 um 21:26:22: Naja, aber hier gehts es um ein Porträt einer sehr bekannten Person, bei dem man nicht einmal die Handhaltung verändert hat. Jede x-beliebige andere Person hätte es auch getan. Das finde ich schon grenzwertig. Man fragt sich automatisch nach evtl. bekannten "vorlagen" für "Schwarze Madonna" oder "Geisrerlampe"

---

396) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 15.02.2011 um 21:33:07: Also bei "Geisterlampe" ehe ich immer André Minninger.

---

397) [Sokrates](#) © schrieb am 15.02.2011 um 22:05:51: Hm ... Peter Lerangis aka Dan Brown? 😊 Als BrainWash ursprünglich erscheinen sollte (1989 o. so), war "Pappa Ratz" noch relativ unbedeutend.

---

398) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 15.02.2011 um 22:50:02: @Soki: Aber ich denke die Covergestaltung wurde jetzt erst zur Erscheinung gemacht, weil damals ja dann eingestellt wurde und heute ist "Papa Ratz" ja doch schon wer ... deswegen kann ich Besen schon zustimmen, das Foto des Papstes für so eine Figur als Vorlage zu nehmen ist seehr grenzwertig!!

---

399) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 15.02.2011 um 23:45:01: Das BW-Cover wurde doch auch schon mit einem anderen Gemälde verglichen auf dem ein Kirchenmensch abgebildet war...

---

400) [Sokrates](#) © schrieb am 16.02.2011 um 13:18:19: @Fuchs#396: André & die Wunderlampe!? 😊 Passt doch irgendwie: Man weiß nie, was bei seiner Skript- bzw. REgearbeit rauskommt.

@TOM#393/8: Sollte dem so sein, hat KOSMOS das bestimmt nicht ohne Rücksprache/Genehmigung des Rechteinhabers an dem Foto so an Frau Christoph in Auftrag gegeben hat. Wer hätte gedacht, dass "unser" Papst Humor hat!?

---

401) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.02.2011 um 13:54:50: @ Sokrates: Ich glaube kaum, dass Kosmos den Papst gefragt hat! 😊 Wie kommst Du auf die Idee?

---

402) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 16.02.2011 um 14:03:04: Mal im Ernst, warum die Mühe, sich eine Genehmigung einzuholen um ein Foto als Vorlage für ein Cover zu verwenden, daß letztendlich die Person nicht eindeutig zu erkennen ist. Das ist aufwendig und möglicherweise auch teuer. Ich vermute, man ging davon, aus, daß es niemandem auffällt. Und wer weiß, ob jemandem außer der Illustratorin diese ... nennen wir es mal Ähnlichkeit ... überhaupt bewusst ist.

---

403) [Sokrates](#) © schrieb am 16.02.2011 um 14:52:15: Nun, der Papst oder die röm.-kath. Kirche müssen nicht zwangsläufig die Rechteinhaber sein, sondern eine Agentur oder so. Kann mir jedenfalls nicht vorstellen, dass eine seriöse Künstlerin - als die seh ich S.Christoph! - und/oder ein renommierter Verlag mehr oder minder illegal Bildmaterial verwenden, in der bloßen Hoffnung, es möge niemand merken!?

---

404) DerBrennendeSchuh schrieb am 16.02.2011 um 15:09:59: Ich bezweifle auch, daß Kosmos bzw. Silvia Christoph überhaupt mit dem Rechteinhaber am Bild des Papstes gesprochen hat. Eher wird man vermutet haben, eine "Person des öffentlichen Lebens" einfach so abbilden zu können. Allerdings ist der Kontext ja eher ein negativer, es geht um Sekten und Gehirnwäsche...also ich würde sagen (wenn man nicht doch auf der ganz sicheren Seite ist und ausdrücklich die Rechte eingeholt hat), daß Herr Ratzinger als erkennbar abgebildete Person die Rechte hat und Kosmos hier eine Gratwanderung zwischen "Künstlerischer Freiheit" und "Persönlichkeitsrechten" macht.

---

405) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 18.02.2011 um 08:09:32: Schönes Interview von Kari Erlhoff (der Übersetzerin) zu Brainwash:  
<http://www.dreifragezeichen.de/www/interview-mit-kari-erlhoff#content885>

---

406) [Lobbyist](#) © schrieb am 18.02.2011 um 08:42:35: "Orientiert habe ich mich zum einen an den Übersetzungen von Leonore Puschert (der ehemaligen drei ??? Übersetzerin) und zum anderen an den anderen Originalbänden." Juhu!

---

407) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 18.02.2011 um 12:06:16: Sehr interessantes Interview. Sie hat auch mit Fußnoten gearbeitet. \*g\* Das Fazit von Lobbyist trifft es genau: Juhu! 😊

---

408) Fusti schrieb am 18.02.2011 um 13:28:02: Erstaunlich, erstaunlich, daß es offenbar der Initiative von Kari bedurfte, um den Kosmos-Verlag überhaupt erst auf die Idee zu bringen, sich um die noch nicht erschienenen Bücher zu bemühen. Schwache Leistung, Kosmos! Aber: Dieses kritikwürdige Versäumnis bzw. diese mangelhafte Geschäftstüchtigkeit wurde zweifellos mehr als egalisiert, als man sich in Stuttgart dann doch aufgegriffen und gezeigt hat, daß man auch jenseits des Alltagstrotts mal „etwas reißen“ kann und will und es dann auch vermochte, sich die Manuskripte und die Rechte an den amerikanischen Originalen zu sichern. Und dann hat der Kosmos-Verlag gleich noch eine Frage zu meiner größten Beglückung und Zufriedenheit entschieden, als sich die Verantwortlichen tatsächlich dazu durchringen konnten, bei der Übersetzung auf verfremdende Modernisierungen zu verzichten – denn dann hätte man sich eine Veröffentlichung (zumindest beinahe) auch sparen können. Für diese weise Entscheidung und selbstredend auch für die Entschlußfreude und die Tatkraft, sich die unveröffentlichten Bücher zu sichern und sie in Bälde auf den Markt zu bringen, bin ich den Kosmonauten also wirklich unendlich dankbar! Daaankeschön, auf tiefstem Herzen! Und erst recht bin ich Kari dankbar für ihre Initiative, die diesen Traum von der Veröffentlichung der bislang „verschollenen“ Werke erst möglich gemacht hat!

Für mich geht ein Traum in Erfüllung: Endlich wieder ein Peter, der sein Kätzchen auch mal schnoddrig-pubertär „Babe“ nennen darf, statt dieses weichgespülten, immer peinlich genauestens auf Kindgerechtigkeit gebügelteten Umgangstones, der in den letzten Jahren bedauerlicherweise peu à peu bei den „Drei ???“ Einzug gehalten hat. Endlich mal wieder die „drei Crimebusters“ in Aktion, endlich mal wieder den unerschrockenen Womanizer Bob erleben, endlich mal wieder das Gefühl verspüren, mit jungen Erwachsenen(!) als Detektiven auf Täterjagd zu gehen! Juhu!!

---

409) [Kari Erlhoff](#) © schrieb am 18.02.2011 um 14:21:57: @Frusti: Oh je, es scheint so, als ob das Interview in dem Punkt unklar ist. Ich habe Kosmos nicht auf die Idee gebracht. Die hatten die schon selbst. Ich habe mich nur super gefreut, dass ich dann ausgerechnet "Brainwash" übernehmen durfte. Das Gespräch mit Peter Lerangis und die Überlegung, "Brainwash" zu machen hängen nicht zusammen. Es war einfach ein toller Zufall. Beste Grüße aus den 80ern! 😊

---

410) Fusti schrieb am 18.02.2011 um 15:27:43: @ Kari: Nun, wenn das so ist, nehme ich meine garstigen einleitenden Worte gen Stuttgart selbstverständlich zurück und bitte um Entschuldigung! 😊

---

411) Crazy-Chris schrieb am 18.02.2011 um 15:38:42: Vielleicht hatte Kosmos ja nicht alleine die Idee ;-) Ich habe anno 2008 mal eine Mail an den Kosmos-Verlag geschrieben und darin u.a. gefragt, warum man sich seinerzeit (also vor der BJHW-Ära) nicht dazu entschlossen hatte, die unveröffentlichten Folgen trotzdem zu übernehmen. Denn nachdem die Entscheidung gefallen war, die Serie auf eigene Faust fortzuführen, wäre das ja durchaus naheliegend gewesen. Und wahrscheinlich war ich nicht der einzige, der das bei Kosmos im lauf der Jahre angefragt hat. Eine Antwort habe ich freilich nie bekommen - aber die definitive Veröffentlichung der TSE ist Antwort genug :-)

---

412) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 18.02.2011 um 16:37:50: Der Link zum Interview wäre doch was für die News auf der Startseite.

---

413) [Kitt](#) © schrieb am 19.02.2011 um 20:18:27: Sehr interessantes Interview, Kari. Das steigert nochmal die Vorfreude auf Brainwash.

---

414) [Call](#) © schrieb am 20.02.2011 um 00:30:14: Bin gerade wieder vom Vollplaybacktheater in Augsburg zurück und da war quasi schon ein "Teaser" zu Brainwash vorneweg. Bin mir zwar nicht sicher, ob das wirklich aus dem Original ist, aber nachdem es die Stimmen der Sprecher waren in Verbindung mit Werbung für das Buch und das Hörspiel geh ich mal einfach davon aus.

Wenn das Hörspiel hält was der Teaser verspricht, dann ist das ne ganz andere Dimension von Dreifragezeichen, die schon ganz schön beängstigend und irgendwie "spooky" daherkommt... (Positiv, nicht weils so schlecht war)

---

415) [Sokrates](#) © schrieb am 20.02.2011 um 00:39:58: Spooky? Wär' ja bei Crimebusters wirklich mal was Neues!

---

416) Jeffrey Shaw schrieb am 20.02.2011 um 02:30:25: Das klingt wirklich gut. Bin echt sehr gespannt wie das wird. Die Specials sind die einzigen Lichtblicke auf einigermaßen inspirierte Hörspiele.

---

417) [Call](#) © schrieb am 20.02.2011 um 08:47:30: @Sokrates: Spooky nicht im Sinne von gruselig á la "Wir schleichen durch ein Haus und hinter irgend einer Tür wartet ein echter Geist" oder so, sondern eher wirklich in die beängstigend

Richtung. Ich versuchs anders auszudrücken: Man hatte den Eindruck dass die ganze Sektengeschichte gut getroffen ist und so von der Stimmung her irgendwo zwischen der Naturangst vor dem Fremden und der Faszination des anderen/der besseren Welt liegt. Ich kanns nicht besser beschreiben. So bissl die Stimmung halt wie sie während des Buchs "Die Welle" bei mir aufgekommen ist, vielleicht triffts das eher...

---

418) [Friday](#) © schrieb am 21.02.2011 um 11:34:33: Also nach dem Interview von Kari und den Versprechen seitens EUROPA, das Hörspiel sehr 80er-Jahre-lastig klingen zu lassen, bin ich ja echt gespannt, was uns da erwartet. Hoffentlich klingen die Detektive jetzt aber nicht zu lässig oder gewollt cool, so dass eher Fremdschämern als Geniessen angesagt wird.

Aber anscheinend erwarten uns viele alte EUROPA-Melodien aus den 80ern.

---

419) Sophie schrieb am 21.02.2011 um 19:58:40: Die Interviews klingen wirklich viel versprechend. Ich hoffe wirklich sehr, dass aus diesem interessant klingenden Thema ein gutes Hörspiel gemacht wird bzw. wurde. Die Gefahr, dass die drei ??? zu cool bzw. lässig klingen, besteht auch meines Erachtens durchaus. Ich habe auch sonst ein bisschen "Angst" vor diesem Hörspiel, denn bei einer Folge aus den Crimebusters, wie sie jetzt kommen wird, hat man einfach den direkten Vergleich zu früher. Ich habe neulich wieder mal "Der riskante Ritt" und "Der giftige Gockel" gehört, beides sehr gute Hörspiele, wie ich finde. Da klingen die drei ???, natürlich auch aufgrund der jüngeren Stimmen, so schön natürlich, locker und naiv, wie man sich das eben bei Jugendlichen vorstellt. Das wird man, zumindest in dieser Intensität, so heute nicht mehr hinbekommen. Ich hoffe einfach, dass es zumindest ein Teil dieses "Schwungs" und dieser "Natürlichkeit" von früher in das Hörspiel geschafft hat, inklusive früherer Musikstücke. Vielleicht versteht ja jemand, was ich meine. Ich weiß gerade nicht, wie ich es anders umschreiben soll, was ich da hoffe. \*g\*

---

420) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 21.02.2011 um 20:11:15: Bei mir steht der Fall im Vordergrund. Hoffe, dass mir der gefällt. Aber sonst bin ich natürlich auch gespannt, wie die das Crimebuster-Feeling rüber bringen können. Es sind ja nicht nur die Zwischenmusiken... Ich bin ja immer noch am überlegen, ob ich zuerst das Buch lese und dann danach das Hörspiel höre, oder umgekehrt.

---

421) [Friday](#) © schrieb am 21.02.2011 um 20:51:27: Keine Frage: Erst Buch, dann Hörspiel

---

422) [Jona](#) © schrieb am 21.02.2011 um 22:39:23: Stimme ich Friday zu 😊

---

423) [Call](#) © schrieb am 21.02.2011 um 22:42:49: @Friday: Sehe ich genau andersrum, hab schon ewig nicht mehr erst das Hörspiel gehört und dann das Buch dazu gelesen. Das find ich auch eigentlich die bessere Variante, da hab ich nach dem Hörspiel noch "Bonusmaterial" zu entdecken.

---

424) Crazy-Chris schrieb am 21.02.2011 um 23:41:50: Definitiv wie Friday: erst das Buch, dann das Hörspiel.

---

425) Mia schrieb am 22.02.2011 um 00:53:02: @Friday: Nein, nicht ganz. Es werden auch Musiken im Stil der 80er von unserem Studio Stil Musik und Hörspiel beigeuert.

---

426) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 22.02.2011 um 11:56:39: Hören wir dann in Brainwash auch mal wieder "In the middle of the night"? 😊

---

427) Sophie schrieb am 22.02.2011 um 17:43:25: @Mr. Murphy: Bei mir steht auch der Fall im Vordergrund. Da mir bei den Crimebusters (Hörspiele) bislang aber keine einzige wirklich schlechte Folge einfällt, bestehen bei mir eben vor allem Bedenken bei der Hörspielumsetzung, gerade bei Berücksichtigung einiger Hörspiele des vergangenen Jahres...

---

428) Big Barney schrieb am 23.02.2011 um 02:14:36: @426: Das wäre zu schön, um wahr zu sein. Ich habe leider die Befürchtung, dass hier eher Neukompositionen im 80er-Stil, als Perlen des Archives ("Phil Moss", J.F. Conrad) zu hören sein werden. Ich hoffe natürlich, dass ich am 8.04. eines Besseren belehrt werde, aber aus Schutz vor Enttäuschungen hänge ich meine Erwartungen mal nicht so hoch ;-) Am wichtigsten ist jedoch, dass A.M. das Hörspielscript hoffentlich nicht allzusehr verhunzt hat... @427: Mir fällt da schon eine ein, und zwar "Angriff der Computerviren". Da würde ich schon lieber freiwillig "Mulitorisorbitane" pur fressen, als diese Folge nochmal zuhören ;-)

---

429) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 23.02.2011 um 12:30:26: @ Big Barney: Mia hat dazu ja schon was geschrieben in #425

---

430) Mia schrieb am 24.02.2011 um 00:40:50: @hitchcockerspaniel: das waren noch zeiten XD hatte irgendwie was von den barbie Hörspielen XD

---

431) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 28.02.2011 um 12:30:38: Ich glaubs ja nicht, man hört also doch so halb auf die Community, das Cover zu Brainwash wurde geändert:



Vielleicht wollte man so einem evtl. Rechtsstreit mit dem Stadtstaat entgehen ...

---

432) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 28.02.2011 um 12:31:00:  
www.dreifragezeichen.de/media/thumbs/ODc5MTIzMTkzMDBhdXRvYnJhaW53YXNoLWNvdmVyLmpwZw=.jpg

---

433) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 28.02.2011 um 12:32:55: Also irgendwie klappt alles mal wieder nicht, wie schön wäre doch eine Edit-Funktion Hier gehts zum Special auf der EUROPA Seite, dort seht ihr auch das neue Cover:  
www.dreifragezeichen.de/www/special-2011

---

434) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 28.02.2011 um 13:38:12: @433: Tjoa, so ein Bilderklau kann wahrscheinlich doch teuer werden, vor allem, wenn der Papst die Vorlage für nen Sektenführer ist. Aber dass sie's jetzt echt noch geändert haben, überrascht mich doch ein wenig! Der neue Sektenführer erinnert mich übrigens an Ulrich Wickert.  
\*g\*

---

435) Crazy-Chris schrieb am 28.02.2011 um 14:32:37: Stellt sich die Frage: wird auch beim Buch das Cover geändert ? Stelle ich mir sportlich vor, schließlich soll die Auflage in 5 Wochen in den Läden stehen... bis dahin gedruckt, verpackt und ausgeliefert an alle Buchhandlungen ? Hoffen wir dass es klappt und der Termin fürs Buch nicht verschoben werden muss.

---

436) Markus H. schrieb am 28.02.2011 um 16:41:43: @CC: Auch beim Buch wird das Cover geändert. Zwecks rechtzeitigem Erscheinen dürfte hinter den Kulissen rotieren angesagt sein.

---

437) [Kitt](#) © schrieb am 28.02.2011 um 16:45:24: Ehrlich gesagt, gefiel mir das 1. Cover irgendwie besser \*gg\*. Der neue Sektenführer sieht irgendwie sehr dick aus, keine Ahnung... \*lach\*

---

438) [luca94](#) © schrieb am 28.02.2011 um 17:52:40: Das ganze sieht sowieso aus, als sei es dasselbe Bild nur wurde der Mann (einschließlich seiner Hände) total verzerrt.

---

439) [mk 2008](#) © schrieb am 28.02.2011 um 18:19:03: Hoffentlich gibt kosmos bzw. europa dies bezüglich noch eine stellungnahme.. Ich finde das neue cover auch nicht so gut.

---

440) DerBrennendeSchuh schrieb am 28.02.2011 um 18:24:42: Eine Stellungnahme? Oh ja, sicher...etwa so: "Wir hatten erst dieses Wochenende Gelegenheit, das Cover eingehend zu prüfen. Dabei ist uns aufgefallen, daß wir gravierende Fehler gemacht haben. Darüber ist niemand unglücklicher als wir..." 😊

---

441) TrailofTerror schrieb am 28.02.2011 um 18:33:50: Vielleicht hat man Muffe gekriegt, dass noch weitere Leute Ähnlichkeit mit dem Papst sehen 😊 Bei der Gelegenheit hätte man aber ein ganz neues Cover entwerfen können. Das ist ja kaum anders als das erste und auch nicht hübscher. Lediglich die Ähnlichkeit zum Papst ist weg.

---

442) [Dino](#) © schrieb am 28.02.2011 um 19:57:10: Das alte Cover sah viel schöner aus. Der neue Kopf ist so unförmig. Ist aber vllt. auch Umgewöhnung nötig.

---

443) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 28.02.2011 um 22:29:26: @MK: Von Europa will ich wirklich keine Stellungnahmen mehr lesen. Da krieg ich eh nur erzählst, dass alles, was nicht 100%ig in Ordnung ist, MEINE Schuld ist. Ich lese es schon: "Bei heutiger Computersoftware sind Bugs und ihre Patches an der Tagesordnung, und wir wollen nicht auf die aktuelle Version upgraden, wegen des Retroeffektes, und weil's zu teuer ist, und überhaupt isses uns auch eigentlich schei...egal, was du uns erzählst, schlimm genug, dass wir jetzt jemanden abstellen müssen, dass das alles gelesen hat und eine Antwort tippen muss. Weisst du, das ist wie mit einem Oldtimer... Also kauf Dir eine neue Brille oder staube den Umschlag ab, denn bei uns ist alles in Ordnung!"

Also bitte, bitte um Himmelswillen Europa gar nicht erst auf die Idee einer Stellungnahme bitten. ;)

---

444) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 28.02.2011 um 22:32:16: Goooot, was wünsch ich mir eine EDIT-Funktion. Es ist 2010, es gibt mittlerweile auch schon elektrisches Licht, Kreditkarten und 3D-Kino. Wieso also hier nicht ENDLICH eine Edit-Funktion zumindest für 15 Minuten ab Erstellung eines eigenen Beitrages?

---

445) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.02.2011 um 22:33:15: Altes Cover, neues Cover? Hab ich was verpasst? Auf der Katalogseite ist noch das selbe Cover, wie schon vor Monaten...

---

446) TrailofTerror schrieb am 28.02.2011 um 22:40:43: siehe den Link in Post 433.

---

447) [JackAubrey](#) © schrieb am 28.02.2011 um 23:15:02: Das ist dann ja bereits das zweite Mal, das Diskussionen, die wir hier führen zu Änderungen bei den Neuerscheinungen führen: Denn ich bin mir sicher, dass auch die Verwandlung von Sonnleitners Opernhaus in "eine kleine privat geführte Oper" auf unser Konto geht. Das läßt hoffen, auch in Hinsicht auf einig andere Misstände, die hier immer wieder angeprangert werden. Wie sah die Welt (und die Buchproduktion) eigentlich ohne Internet aus? 😊

---

448) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.03.2011 um 00:01:26: Ich kann mir nicht vorstellen, dass es da Ärger wegen dem alten Cover gegeben hätte. Die Ähnlichkeit mit dem Papst ist doch eher gering. Das ist also bei Silvia Christoph die Premiere: Jetzt gibt es zum ersten mal auch von ihr ein Alternatives Cover.

---

449) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 01.03.2011 um 05:38:26: Die Ähnlichkeit zum Papste selbst ist vielleicht nicht so groß, daß sie jeder sofort bemerkt hätte. Aber mit das Foto, das offenbar als Vorlage diente ist die Ähnlichkeit schon sehr groß. Da wollte man möglicherweise urheberrechtlichen Problemen aus dem Weg gehen. Und je nach dem welche Rolle der auf dem Cover abgebildete Mensch spielt, könnte Kosmos auch noch auf andere Weise negativ ins Gespräch kommen.

---

450) Crazy-Chris schrieb am 01.03.2011 um 07:52:55: Wieso eine Stellungnahme ? Gibt doch gar keinen Grund dazu. Letztlich ist doch für uns Käufer doch nichts negatives passiert, denn der Fehler wurde ja behoben bevor das Produkt im Regal stand (kleiner Unterschied zu den Europa'schen Tonpannen...). Ob man bei Kosmos jetzt dann auf der letzten Rille rotiert oder nicht, ist dann eher untergeordnet.

---

451) [JackAubrey](#) © schrieb am 01.03.2011 um 10:07:57: Eigentlich schade, ich fand das "Papst"-Bild doch besser als das neuere...

---

452) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 01.03.2011 um 13:47:36: @ Mr Murphy: "Die Ähnlichkeit mit dem Papst ist doch eher gering"

---

Hast du mal die Collage von Beitrag 380 angeschaut, da kann man schon nicht mehr von Ähnlichkeit sprechen, sondern eher von eineiigen Zwillingen !!

---

453) [Dino](#) © schrieb am 01.03.2011 um 17:04:36: @448: Auch für "Schwarze Sonne" und "Der namenlose Gegner" gab es im Katalog leicht andere Cover. Außerdem... Alternativ- kann man das nicht wirklich nennen, wenn das erste noch nie rauskam. Trotzdem schade.

---

454) janssen95 schrieb am 01.03.2011 um 17:15:08: In der alten Version waren auch noch die drei Streifen am Rand, wie beim Dreitag. Warum sie die jetzt wohl wegegemaakt haben?

---

455) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 01.03.2011 um 17:48:00: Wenn überhaupt, würde Kosmos von Mario Adorf und dem Österreicher Richard Lugner verklagt. 😊

---

456) [alphawolf](#) © schrieb am 01.03.2011 um 22:12:42: Lustig... hab das mit Brainwash gerade erst gesehen und dachte mir "halt, da war doch vorher ein anderes Cover". Und dann sowas. Mit dem Papst selbst hab ich übrigens trotz der Collage von Hitchcokerspaniel keine große Ähnlichkeit gesehen, aber Ohren, Nase und Hand sind erstaunlich gleich. Ob das tatsächlich die Vorlage war? Auf jeden Fall sehen beide Cover ziemlich hässlich aus. Das ist sehr schade. Naja, muss man wohl mit leben und auf den Inhalt hoffen. Oder aber es gibt nochmal eben nen Wechsel 😊

---

457) [Kitt](#) © schrieb am 02.03.2011 um 15:32:34: Habe mal bzgl. der Coververänderung Kari Erhoff in der Fragebox hier eine entsprechende Frage gestellt, ob wirklich die vermutete Ähnlichkeit zum Papst der Grund für die Abänderung war. Vielleicht weiß sie ja da was zu -:) Grüße Kitt

---

458) [RobIn](#) © schrieb am 03.03.2011 um 20:15:31: Also mir gefällt das 'neue' Cover. Der Mann sieht jetzt unheimlicher aus und nicht mehr wie der Papst. Da fällt mir ein: Ist Silvia Christoph eigentlich katholisch..? Kleiner Scherz, ich finde, sie macht ihren Job gut. 😊

---

459) Filip ([Filip4000@aol.com](mailto:Filip4000@aol.com)) schrieb am 04.03.2011 um 20:21:58: Also, das Cover ist sensationell!!! Da hat Silvia C. große Arbeit geleistet, und ein absolut authentisches Cover wie es in den 70er-80ern üblich war, geschaffen! Könnte von Aiga Rasch sein! Definitiv: Geil !!!

---

460) Ian Regan ([ianr81@yahoo.co.uk](mailto:ianr81@yahoo.co.uk)) schrieb am 07.03.2011 um 19:20:57: The similarity of the original cover to the Pope was \*very\* obvious; especially the hand gesture. For one, I'm glad that the artwork was amended — not because I'm a fan of the Pope as such (I'm not), but because I think it really was just asking for trouble. Much easier to amend the mistake BEFORE publication as opposed to afterwards...

---

461) [Hoang Van Dong](#) © ([Hoang.Van.Dong@gmx.de](mailto:Hoang.Van.Dong@gmx.de)) schrieb am 08.03.2011 um 19:52:13: Ich hätte nun mal ein paar Fragen: Erscheinen Hörspiel Brain Wash und die Kosmos Myterie Box an einem Tag? Wenn ja wann werden die beiden anderen Bücher vertont? PS. Ich hoffe beim HS Brain Wash werden ein paar ältere Morgenstern Musikstücke verwendet, damit auch das 80er Flair, bzw. das Gefühl von früher aufkommt. Lg Hoang Van Dong

---

462) [Mia](#) © schrieb am 09.03.2011 um 02:17:24: Irgendwie kommt es schon ein bisschen albern rüber...wenn man in der Folge alles mögliche aus den 80ern erwähnt, um zu betonen, dass es ja jetzt in den 80er spielt XD "Da drüben bei den Floppydisks.." naja xD

---

---

463) [RobIn](#) © schrieb am 09.03.2011 um 12:30:29: @461 Die Top Secret Edition und Brainwash als Hörspiel erscheinen gleichzeitig Anfang April. Die anderen zwei Folgen erscheinen im Laufe des Jahres. Und House of Horrors wird eine Doppel-CD.

---

464) [Laflamme](#) © schrieb am 09.03.2011 um 12:32:20: 462 Ich nehme an die Floppy Disks werden so schon im Buch stehn - wieso sollte man das jetzt modernisieren wenns eine alte Vorlage ist?

---

465) [Kitt](#) © schrieb am 09.03.2011 um 14:46:34: @ 462 464: Sehe ich genauso, wie Laflamme. Finde es schön, wenn das 80er Feeling richtig gut rüberkommt, so soll es ja auch sein. Also, is nix albernes, finde ich. Solange es nicht, was ich nicht glaube, gezwungen und übermäßig aufgesetzt vorkommt, ist das völlig in Ordnung.

---

466) Jeffrey Shaw schrieb am 09.03.2011 um 17:15:46: Mir ging es wie Mia. Ich musste außerdem leicht winseln als ich die Wörter "Logo" und "okeydokey" hörte. Ernsthaft? Ich glaube, dass es mir schwer fällt irgendein 80er Jahre Feeling (warum zum Teufel eigentlich???) anzunehmen, wenn die Sprecher natürlicherweise so klingen wie sie eben zur Zeit klingen. Außerdem hat die Atmosphäre der "Die ??? haben jetzt auch Freundinnen"-Ära für mich nicht besonders viel mit den 80ern zu tun. Ganz abgesehen davon, dass die 80er sowieso total 2004 sind.

---

467) [Sven H.](#) © schrieb am 09.03.2011 um 19:15:39: Ob auch jemand "Null Problemo" sagt? So wie beim "giftigen Gockel", bei "Gefahr im Verzug" und "gekaufte Spieler" ...

---

468) [Laflamme](#) © schrieb am 09.03.2011 um 20:18:22: Oh Mann, Leute. Das ist ein Buch das Ende der Achtziger geschrieben wurde, da hat man so geredet. Und das wird so im Hörspiel umgesetzt. Warum soll man da rumdoktern und Disketten durch DVDs ersetzen? Und vor allem, wo soll das denn enden? Regt sich bei der nächsten Hörbuch / Hörspiel-Umsetzung von Lord of the Rings jemand auf daß Pferde nicht zeitgemäß sind und man gefälligst Autos nehmen soll, geht ja schneller? Schwerter sind auch ganz unpraktisch, nehmt doch Maschinengewehre... Elefanten? Nö, Panzer bitte. Und bei Magie hab ich vom Feeling her ein ganz blödes Gefühl...

---

469) Jeffrey Shaw schrieb am 09.03.2011 um 21:42:17: Is ja gut. Mir ist allerdings neu, dass bei den ??? plötzlich historische Details ne Rolle spielen. (Ich persönlich finde auch, dass es eine Sache ist ein Hörspiel von früher zu hören in dem anders gesprochen wird und eine andere, heute ein Hörspiel zu produzieren in dem man mit den selben Hauptsprechern, die aber inzwischen älter klingen, so tut als ob man sich in einer anderen Zeit befände, "weil das Buch in den 80ern geschrieben wurde").  
Wie auch immer. Ich musste lachen als okeydokey gesagt wurde. Nicht, dass das neu ist, dass ich über unfreiwillige Komik bei den ??? lachen muss. Aber ich dachte, dass Brainwash vll. nen anderen Weg einschlagen würde. Naja. Mal sehn.

---

470) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 09.03.2011 um 22:17:36: Es war doch von vornerein klar, dass "Brain Wash" nur ein Crimebuster ist.

---

471) Sawyer schrieb am 09.03.2011 um 23:16:28: Ich finde die Hörprobe leider ziemlich bemüht: Es klingt so, als ob man einfach so viele Schlüsselwörter der 80ziger wie möglich untergebracht hat, und irgenwie werfen mich diese offensichtlichen Zitate genauso aus der Geschichte raus, wie zum Beispiel das Overacting der Hauptsprecher. Man hätte ja auch einfach sagen können: "Schnell, nimm das auf", als gib mir mal die VIDEOKASSETTE rüber!

---

472) Sawyer schrieb am 09.03.2011 um 23:18:23: Nachtrag: Ich befürchte, dass in keinem Hörspiel der 80ziger so viele achtziger Jahre Begriffe auftauchen, werde wie in diesem, aber wahrscheinlich verstehe ich wieder einmal - wie schon beim Dreitag - den lustigen Humor des Studio Körtig nicht 😊

---

473) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 09.03.2011 um 23:35:27: Wenn, dann verstehst Du den Humor von Lerangis nicht, schließlich wurde sein Werk bloß übersetzt.

---

474) Crazy-Chris schrieb am 10.03.2011 um 00:31:20: Die Hörprobe ist ja schön und gut. Weitaus interessanter wäre allerdings eine Leseprobe von Kosmos.

---

475) Sawyer schrieb am 10.03.2011 um 00:40:56: @ Mr. Murphy: Mit Humor meinte ich die Eigenart dieser Produktion jeden Satz mit einem 80ziger Jahre Verweis zu garnieren: "Gib mir mal die VIDEOKASSETTE die liegt neben den FLOPPYDISKS gleich hinter dem ZAUBERWÜRFEL. Pass auf,dass Du dabei nicht die PINK FLOYD Kassetten runterschmeißt und stolpere nicht über den C64". Das stand garantiert so nicht im Original sonder ist Teil der EUROPA Strategie das Hörspiel als 80ziger Jahre Kult zu verkaufen, ziemlich alber übrigens, das Ganze!

---

476) [Friday](#) © schrieb am 10.03.2011 um 00:42:09: Aber immerhin Peter Kirchberger als prominenter Gastsprecher.

---

477) Jeffrey Shaw schrieb am 10.03.2011 um 14:14:10: Ich muss zugeben, dass ich irgendwie verdrängt habe, dass Lerangis "Gefahr im Verzug" geschrieben hat. @Sawyer: Haha. Wobei ich mir durchaus vorstellen kann, dass es so im Buch steht. Naja. Wie auch immer.

---

478) Crazy-Chris schrieb am 10.03.2011 um 14:52:34: @475 haben wir unterschiedliche Hörproben gehört ? Ich kann mich anhand der Hörprobe nur an die Videokassette und an die Floppydisks erinnern... oder kennst du schon das komplette Hörspiel, und weißt daher dass auch der Zauberwürfel, die Pink Floyd Kassetten und der C64 drin vorkommen ?

---

479) [Maki](#) © schrieb am 10.03.2011 um 16:01:15: @478: Sawyer hat einfach das Stilmittel der Übertreibung benutzt. 😊

---

480) [luca94](#) © schrieb am 10.03.2011 um 16:09:02: Höhö - ich finde das eigentlich ganz unterhaltsam - wenn es nicht zu viel wird, da gebe ich Sawyer absolut recht. Ich bin gespannt, es im Ganzen zu hören - vielleicht fällt es dann nicht mehr so sehr auf. Interessant wäre aber in der Tat noch, ob es im Buch genau so steht!

---

481) Crazy-Chris schrieb am 10.03.2011 um 16:48:42: @479, ich habe es eher für das Stilmittel der Hellseherei gehalten.

---

482) Sawyer schrieb am 10.03.2011 um 17:08:54: Also, ich habe ein bisschen übertrieben, aber wirklich nicht viel ("Die anderen spielen in der Zentrale gerade PACKMAN. Also lass uns schnell unser BMX-Rad anschließen und reingehen. Moment meine DIGITALUHR zeigt mir, dass wir zu spät dran sind" 😊)

---

483) Jeffrey Shaw schrieb am 10.03.2011 um 17:41:14: Trinkspiel! (Mit Cola natürlich, liebe Kinder.) Aber vll. sticht diese Szene auch heraus und wurde deshalb als Hör-/Leseprobe ausgewählt, wie luca gerade angedeutet hat.

---

484) [Sven H.](#) © schrieb am 11.03.2011 um 06:43:20: Worin besteht bei einer Folge, die 1989 geschrieben wurde, und die 1990 in den USA und frühestens 1992 in Deutschland veröffentlicht worden wäre, eigentlich das auf der dreifragezeichen.de propagierte "Flair der 80er Jahre"? Das ist in etwa so schräg, als wenn man z.B. die "Master of Chess"-Tour als typisches Phänomen der 90er Jahre abfeiern würde.

---

485) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 11.03.2011 um 07:52:27: @Sven: Ach, naja, Marketing. Mir war das auch schon aufgefallen; vorallem der Begriff "Flair". Ob sich das nach "vor 20-30" Jahren anfühlt, warte ich erstmal ab. Der Minninger wird das schon wieder versauen, da würde ich mir keine Hoffnungen machen...

---

486) [Josuah Parker](#) © schrieb am 11.03.2011 um 09:18:32: @ Sven: Als ich diese "Werbe-Kampagne" sah, hab ich mir erst einmal entgeistert die Augen gereiben und anschließend herzlich gelacht. Die 80er...ein noch unbekanntes Phänomen der Vergangenheit...Neon...Zauberwürfel...mysteriös. Das meiste war bei Erscheinen des Bandes ja schon wieder abgetaucht. Einfach zum Kringeln! 😊

---

Ich hoffe wirklich nur, dass man sich zumindest im Buch dicht an die Vorlage gehalten hat, ohne dass ein künstliches 80er-Feeling aufgeblasen wurde. Was das Hörspiel angeht, hab ich da so meine Zweifel, denn diese 80er-Kampagne von Europa ist nicht gerade ein gutes Omen für mich.

---

487) [JackAubrey](#) © schrieb am 11.03.2011 um 10:29:07: Zumal es ja ein altes Phänomen ist zu glauben, für einen Film über die 40er bräuchte man Kostüme, Möbel etc. im 40er Jahre Stil. Nein man braucht eben dinge aus den 40ern, 30ern, 20ern, so wie wir ja heute, 2011, auch nicht nur den typischen 2010er Stil um uns rum haben. Orte, an denen alles aus einem Zeitraum vorkommt, sind einfach nicht realistisch, es sei denn es handelt sich um irgendein geziehlte auf die 50er getrimmtes American Diner. Naja, bin auch erstmal gespannt auf die Buchvorlage. Ich fand irgendwie die alten Hörspiele auch nie 70er oder 80er lastig.

---

488) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 11.03.2011 um 10:37:10: Auch ich finde die Hörprobe reichlich übertrieben mit ihren hippen 80er Anspielungen. Hoffentlich wird nicht das ganze Hörspiel so bemüht. In keinem einzigen Crimebusters Hörspiel wurde damals derart explizit auf 80er Jahre Gegenstände eingegangen. Ganz davon abgesehen, dass einige Hörspiele auch erst Anfang der 90er erschienen. Europa, schaut lieber, dass das Hörspiel spannend umgesetzt wird und man sich, vom Stimmler mal abgesehen, beim Hören so FÜHLT wie bei der Automafia oder bei den Gekauften Spielern. DAS ist für mich Retrofeeling, nicht irgendwelche übermäßigen Aufzählungen ach so trendiger 80er Jahre Gadgets. Ich fürchte jedoch, dass es genau daraus rauslaufen wird...

---

489) Crazy-Chris schrieb am 11.03.2011 um 12:15:55: Ob das Hörspiel vergurkt ist oder nicht, ist mir diesmal völlig lattek. Das Buch ist die Hauptsache, ohne wenn und aber.

---

490) [mattes](#) © schrieb am 11.03.2011 um 13:35:17: Die Hörprobe klingt wirklich arg mit der Brechstange auf 80er getrimmt. Sollte das ganze Hsp.so sein, bleib ich doch lieber bei meinem geliebten "Automarder" oder der "Automafia", das sind echte Zeitzeugen von damals... aber was erwarten wir schon groß, nach den vielen, wirklich unterirdisch schlechten Totalausfällen der letzten Monate? Ich eigentlich nichts mehr... 😊

---

491) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 11.03.2011 um 13:50:30: Japp, die Hörprobe ist wirklich albern. Technisch durchaus gut gemacht, aber eine Sache WIRD nicht dadurch retro, dass man dauernd sagt, sie SEI retro. Naja,

---

vermutlich muss man nur stark genug dran glauben. Hoffe jetzt nur, dass die Folge dadurch nicht trotzdem ihr Potenzial verschenkt. Aber wie ich schon erwähnte: Ich habe niedrige bis keine Erwartungen.

Nebenebi: Mich interessiert, ob das im Originalbuch aus den USA damals auch schon so war. Wurde da auch dauernd Pacman, Videokassette, Floppy Disc, LP, MC und so weiter "gesagt"? Oder nur, weil es gerade nötig war?

Übrigens: Dass die drei ??? heute noch mit VHS ihre TV-Aufnahmen machen, wäre egtl nur konsequent, wo Justus doch ein Bastler ist, der recycled, was noch funktionieren kann. Und aufnahmefähige VHS-Bänder dürften auf dem Schrottplatz doch haufenweise zu finden sein.

---

492) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 11.03.2011 um 16:49:05: Da wäre es interessant zu vergleichen, was an diesen Dingen in den Hörspielen vorkommt und evtl. im Buch nicht. Da bin ich wirklich gespannt.

---

493) Crazy-Chris schrieb am 11.03.2011 um 22:16:06: Also bei der Hörprobe finde ich jetzt nicht, dass da das 80er-Falir mit der Brechstange reingezimmert sein soll...

---

494) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.03.2011 um 09:56:45: @CC: Kann ich überhaupt nicht nachvollziehen... Aber ist eben bei allen anders. Was mich nur stört, ist, dass man da nicht einfach einen alten Fall erst heute veröffentlicht, sondern dass man unbedingt darauf hinweisen muss, dass es hier ja um ein Kultprodukt geht, indem man das sogar im Fall selbst mehr als nur deutlich herausstellt. "Hey Alter, wir ziehen hier eine riesige 80er-Revival-Fete ab, sei dabei, yeah!" Fehlt nur noch, dass Peter einen Kohl- oder Manta-Witz erzählt, und sich dabei ein Raider reinpfeift. Meine Güte, kann man die Folge nicht einfach "nackt" lassen? Muss man da den Fans immer wieder aufzeigen, dass hier mit großem Augenzwinkern an die Sache rangegangen wurde? Aber naja, offenbar kommt das total an, wenn ich live immer sah/hörte, wie bei "Dürfen wir ihnen unsere Karte zeigen?" oder "Just, Bob, ich habe ja solche Angst!" immer gejohlt und geklatscht wurde. Nichts gegen ein kollektives Fanbewusstsein und ein paar "Running Gags". Aber wenn diese beiden Dinge um ihrer selbst willen vorkommen, will ich sowas nicht. Und so ähnlich ist es mit Brain Wash. Die hätten gern - um mal zum Hörspiel zu kommen - die Europa-Musiken aus dieser Epoche nehmen können, SEHR GERN sogar, aber mir dauernd zu sagen: "Hier lieber Fan, lache und klatsche einfach mit..." - näääh. Muss man sogar bei den öffentlichsten Dingen immer noch einen großen Pfeil ausblinken lassen, damit auch die letzten Quäker es auch jaaaaa bemerken?

---

495) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.03.2011 um 09:58:45: KORREKTUR: ...offenSICHTlichsten Dingen immer noch einen großen Pfeil aufblinken lassen, damit auch die letzten Quäker es auch jaaaaa bemerken?

---

EDIT-FUNKTION FOR THE WIN? WARUM ZUM TEUFEL WIRD DAS EIGENTLICH HIER SO KONSEQUENT GEMIEDEN?

---

496) DerBrennendeSchuh schrieb am 13.03.2011 um 11:26:45: Was für ein Schwachsinn! Also ehrlich, wie schlecht ist das denn (die Hörprobe)? "Pacman" ohne besondere Betonung zu erwähnen ist vollkommen in Ordnung, aber das Hintergrundgeblubber aus dem Fernseher vermutlich nur wegen des Begriffes "CD" so herauszustellen, ist grottig. Und schlimmer, wie dämlich und gewollt kommt denn die "Story" rüber?? Wieso nimmt Bob sofort den in den USA völlig üblichen religiösen TV-Mumpitz auf? Das ist sowas von übertrieben! Nee, also bei mir ist damit auch jedes eventuelle Interesse an den Büchern erledigt, aber das war eh nie wirklich vorhanden.

---

497) Sophie schrieb am 13.03.2011 um 15:11:07: Also, ich habe jetzt auch den Eindruck, dass das Feeling der 80er Jahre im Drehbuchauszug etwas übertrieben rüberkommt. Die anderen Crimebusters stammen doch auch aus dieser Zeit oder irre ich mich da jetzt? Da hat man auch die Begriffe bzw. Gegenstände eingebaut, die damals üblich waren, z.B. Diskette. Aber man hat es mit der Häufung doch nicht so übertrieben. Mich würde auch interessieren, ob das alles so im Buch steht oder ob Europa das so gemacht hat, damit es besser zur Werbeaktion passt. Na ja, warten wir ab, wie das Hörspiel dann insgesamt wird. Ich hoffe auch sehr, dass man sich mehr darauf konzentriert hat, ein gutes Hörspiel zu produzieren und weniger darauf, zwanghaft 80er-Jahre-Feeling rüberzubringen.

---

498) [Mia](#) © schrieb am 13.03.2011 um 15:27:40: Gut, dass ich nicht die Einzige bin, die diese Meinung vertritt. Irgendwie ist mir durch die Hörprobe schon wieder die Lust auf die neue/alte Folge vergangen -.- WÄrde mich echt mal interessieren, wer fÄr diesen Einfall verantwortlich ist...

---

499) [Mr.Brian](#) © schrieb am 20.03.2011 um 17:55:48: Bei amazon gibts weitere Hörproben unter mp3-Downloads. Klingt recht gut.

---

500) TerrorCastle schrieb am 22.03.2011 um 15:17:58: Man hat es mit den Anspielungen auf die 80er wirklich megaextrem übertrieben. Kann meine Tränen der Wut kaum zurückhalten. Mal im Ernst: Ich versteh nicht wie man sich über sowas dermaßen aufregen kann! Ich freu mich jedenfalls seit langer Zeit mal wieder auf ein Hörspiel der Fragezeichen. Peter Lerangis hat ja auch schon mit Gefahr im Verzug ein sehr gutes Buch abgeliefert. Da erwarte ich schon etwas. Ok Buch ist nicht Hörspiel, aber so schlimm wird die Umsetzung (hoffentlich) nicht werden...

---

501) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 22.03.2011 um 19:30:31: "Gefahr im Verzug" als Referenz zu präsentieren, wäre teilweise gefährlich, da die Folge nicht jeder mag, geschweige denn als Highlight sieht... was nicht nur an der mißlungenen Auflösung von "Gefahr im Verzug" liegt.

---

502) [JackAubrey](#) © schrieb am 22.03.2011 um 19:46:03: Also ich mochte Gefahr im Verzug sehr, und auch wenn die Geschmäcker natürlich unterschiedlich sind, kann man doch sagen, dass sich der Stil von Lerangis schon in diesem einen Werk wohltuend von einigen Knalltüten der Neuzeit unterscheidet (bei M.S. wäre das Musical Theater mit Sicherheit direkt neben dem Schrottplatz). Apropos Gefahr in Verzug, sehr weit hergeholt ist die Story nicht: <http://www.spiegel.de/kultur/musik/0,1518,740703,00.html>

---

503) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 22.03.2011 um 22:36:30: Natürlich gab es in "Gefahr im Verzug" einige interessante und lustige Szenen, aber der eigentliche Kriminalfall inkl. Auflösung hat mir und einigen anderen Fans nicht gefallen. Die strukturell ähnliche Folge "Geister-Canyon" (wer ist der Täter) hat mir da sogar noch etwas besser gefallen.

---

504) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 22.03.2011 um 22:41:30: @ JackAubrey: Zu Deiner Anmerkung mit "Stil" und "Musical Theater mit Sicherheit direkt neben dem Schrottplatz" ist mir eine Frage eingefallen: Wie gefällt Dir eigentlich die Folge "und der rote Rächer"? 😊

---

505) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 23.03.2011 um 16:02:24: @496 und 497: Es ist schon etwas überzogen, aber wenn ich das richtig sehe, war das die Szene, die extra fürs Vollplaybacktheater vorproduziert wurde und es ist auch noch die erste (?) Szene des Hörspiels. Da ergibt es doch Sinn, ein paar 80er Dinge bewusst für die Comedy aufzureihen. Es muss ja nicht so sein, dass es dann immer so weiter geht. Habe diesen Ausschnitt jedenfalls im Vollplaybacktheater gesehen und habe (zusammen mit dem Rest des Publikums) gut lachen können. Bin daher sehr gespannt auf das Hörspiel und überlege auch, mir das Buch zu holen.

---

506) Sawyer schrieb am 23.03.2011 um 17:06:42: @505 Also, wenn hier Szenen im Comedy Stil für das Vollplaybacktheater (!) vorproduziert werden, dann kann ich wirklich nur sagen "Gute Nacht Dreifragezeichen". Die Serie ist doch keine Comedyreihe, auch wenn das mittlerweile nicht nur die Hauptdarsteller, sondern offenbar auch die Produzierenden und etliche Fans immer wieder vergessen...

---

507) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 23.03.2011 um 17:44:42: Dann bin ich ja mal gespannt, wie die Szene im Buch ist.

---

508) [Mr. Brian](#) © schrieb am 23.03.2011 um 18:12:20: Nein, das Vollplaybacktheater hat sich lediglich die Szene für einen kurzen Trailer ausgesucht.

---

509) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 24.03.2011 um 22:21:37: Die Szene wurde nicht für das VPT extra produziert, sondern sie gehört zum Hörspiel:  
[www.dreifragezeichen.de/www/interview-mit-dem-vpt#content892](http://www.dreifragezeichen.de/www/interview-mit-dem-vpt#content892)

---

510) [Mr. Brian](#) © schrieb am 24.03.2011 um 23:10:35: @509: Genau so ist es

---

511) [JackAubrey](#) © schrieb am 24.03.2011 um 23:12:25: Angesichts der wirklich misslungenen Szenen kann ich da nur sagen umso schlimmer. Im Prinzip könnte man - wenn man meint hier sei nicht das 80er Jahre Thema völlig übertrieben worden - JEDES Hörspiel aus dieser Zeit als 80er Special neu veröffentlichen. Nur, hört doch mal rein: Wo kommen denn in diesen Folgen in dieser Menge irgendwelche Alltagsgegenstände vor. Fehlt nur noch, dass Justus in der Abschlusszene mit dem Zauberwürfel spielt 😊

---

512) Zuffi schrieb am 25.03.2011 um 09:58:14: Hatte Europa nicht extra vorher eine Umfrage gemacht, was die Hörer am meisten mit den 80ern verbinden? Vermutlich hat man da die Top 20 genommen und sich selbst feiernd gesagt "Super, die nehmen wir einfach rein und alle werden uns lieben, denn das sind ja die Dinge, die die Leute mit den 80ern verbinden!". Gefolgt von "Packs einfach in die ersten Szenen, dann ists weniger Arbeit und wir können das Skript sofort ausdrucken." Vielleicht waren auch nur die drei Hauptsprecher selbst noch nicht aufgenommen, weshalb alles bei ihren Takes reingequetscht werden musste? :)

---

513) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 25.03.2011 um 11:55:43: Will jetzt Europa nicht in Schutz nehmen, aber ich warte wohl bis zum Hörspiel, bevor ich mich ärgere oder freue. Eine einzelne Szene ist für mich nicht so aussagekräftig. Abgesehen davon finde ich das Argument, dass die Crimebusters früher auch nicht so 80ies-mäßig waren nicht ganz treffend. Denn Leonore Puschert hat ganz viel aus den Originalbüchern gestrichen. Habe kürzlich mal eines in die Hände bekommen und war total überrascht, dass dort haarklein die Klamotten beschrieben werden, die Einrichtung der Zentrale und Gespräche über Musik, Filme und so einen Kram. Das ist in der deutschen Version von gekürzt worden. Ich finde, Frau Puschert hat die Bücher toll übersetzt, aber es ist auch schade, dass man veränderte Versionen bekommen hat. Angeblich wurde auch der "Kapatenhund" geändert und "Die Silberne Spinne". Gut, das ist wohl letztendlich Geschmackssache. Aber vor dem Hintergrund finde ich es auch wieder okay, wenn so ein Retrosonderfolgenhörspiel auch entsprechend umgesetzt wird.

---

514) [mk 2008](#) © schrieb am 25.03.2011 um 12:31:10: Bei amazon.de gibt es weitere Hörproben....

---

---

515) [JackAubrey](#) © schrieb am 25.03.2011 um 14:10:09: Ich will hier Europa gar nichts schlimmes vorwerfen. Es überrascht mich nur immer wieder wie unprofessionell und unreflektiert man dort arbeitet. 80er Jahre Thema, worum nicht, aber so etwas kann man doch auch sehr subtil mit feinen Anspielungen umsetzen, als derart oberflächlich. Ähnliche Gedanken hatte ich auch schon bei der Umsetzung des DreiTags (allein der Titel), wo schlicht nicht klar geworden ist, was für eine Grundidee das eigentlich sein sollte. Mein Eindruck ist, dass solche Merkwürdigkeiten immer dann passieren, wenn die Hörspielmacher selber kreativ sein wollen (Die3 waren ja auch ein einziges Desaster) und das sich vielleicht wirklich auf das beschränken sollten, was sie früher gut konnten: Die Buchvorlagen umsetzen (ohne Eitelkeiten, SPECIALS (gabs früher auch nicht), Sprecherkult etc. Millionen Fans mögen es anders sehen, ich sehe es so 😊)

---

516) [Haushinka](#) © schrieb am 25.03.2011 um 14:16:49: @Sommerfuchs: Der "Karpatenhund" und die "Spinne" wurden nicht nur angeblich verändert, sondern tatsächlich. Beim "Karpatenhund" allerdings erst ab der 2. Auflage, die 1. Auflage entspricht noch dem Original. Ich tendiere hier zur 1. Auflage, da sie meiner Meinung nach wesentlich schlüssiger ist. Bei der "Spinne" gefällt mir allerdings die deutsche Version besser. Das Original finde ich hier ziemlich unsinnig. Aber das soll jeder für sich entscheiden.

---

517) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 25.03.2011 um 14:33:36: @ Sommerfuchs: Eins dieser Beispiele ist, dass Peter in der Folge "gefährliche Fässer" ein Pink Floyd T-Shirt trägt.

Ich werde dann mal Buch und Hörspiel vergleichen.

---

518) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 25.03.2011 um 15:35:09: LHaushinka: Oh, danke für die Info!  
@Mr. Murphy: \*lol\*

---

519) [Mr. Brian](#) © schrieb am 25.03.2011 um 15:53:02: Wie bei der letzten Hörprobe von Amazon.de zu hören ist, wird für das Special wieder die alte Techno-Titelmusik von Jan-Friedrich Conrad verwendet. Ehrlich gesagt habe ich nicht damit gerechnet, diese Musik nach Geister-Canyon jemals wieder in einem DDF-Hörspiel zu hören.

---

520) Justus Jonas schrieb am 25.03.2011 um 19:27:19: @519: Ich hätte nicht damit gerechnet, finde es jedoch gut wenn es die alte Titelmusik ist, weil sie mir besser gefällt.

---

521) [Friday](#) © schrieb am 25.03.2011 um 19:45:28: Hmm, dann hätt ich mir lieber die Titelmelodie, die zwischen den Folgen 40 bis 49 eingesetzt wurde, gewünscht. Aber ich will jetzt auf gar keinen Fall meckern

---

522) Crazy-Chris schrieb am 25.03.2011 um 23:07:48: Also nur aufgrund von ein paar Hörproben, würde ich das Hörspiel nicht jetzt schon kaputtreden. Selbst wenn man bei Europa etwas zu viel 80er Flair aufgetragen haben sollte - ist das wirklich so schlimm? Freuen wir uns doch lieber, dass wir das Hörspiel zeitgleich mit dem Buch erhalten.

---

523) Hoang Van Doang schrieb am 25.03.2011 um 23:16:39: echt !! des is ja super. endlich mal wieder die alte titelmusik

---

524) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.03.2011 um 00:11:02: Bis die erste Hörprobe kam, wurde dem Projekt Brain Wash einhellig kritiklos entgegengefeiert. Ich hatte zwischenzeitlich schon den Eindruck, dass die Crimebuster-Ära mittlerweile genauso beliebt ist, wie die Klassiker-Ära. 😊

Ich würde das Hörspiel nur aufgrund der Hörproben auch nicht schon kaputtreden.

---

525) DerBrennendeSchuh schrieb am 26.03.2011 um 00:14:47: "die alte titelmusik" - also für mich wäre das die Bohn-Musik, nicht die der Crimebuster-Ära... Und wenn ich bei einer Hörprobe schon merke, wie schlecht zumindest ein Teil der Handlung ist, nämlich daß Bob einfach mal den Religions-Blödsinn aus dem TV aufnimmt (der in den USA völlig normal ist), dazu noch diese Überbetonung von 80er-Jahre-Schnickschnack, dann brauche ich glaube ich weder weitere Hörproben noch das komplette Hörspiel, um mich davon überzeugen zu lassen, daß es sich nicht um spezialgelagerten Sondermüll handelt.

---

526) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.03.2011 um 10:32:18: Also den Büchern fiebere ich auch entgegen. Bei den Hörspielen ist es nur so, dass es - wie auch woanders hier schon geschrieben - bereits seit mehreren Jahren keinen Höhepunkt mehr gab, allenfalls ein mittelmäßig (ich fand auch den DreiTag wirklich grottig), so dass die ersten Eindrücke von Brain Wash einfach ins Europa Bild passen. Und mal ehrlich, das Team dort ist doch über Nacht kein anderes geworden...

---

527) TrailofTerror schrieb am 26.03.2011 um 11:11:36: Dito. Ich freue auf die BÄ¼cher wie schon lange nicht mehr. Die BemÄ¼hungen, das HÄ¼rspiel auf alt zu trimmen in allen Ehren, aber man hat das wirklich falsch angefasst. Statt zwanghaft die Dialoge auf auf 80er trimmer zu wollen, hÄ¼tte man lieber an der Tontechnik ansetzen sollen und die alte Aufnahmetechnik von damals verwenden sollen. Das wÄ¼re deutlich Ä¼berzeugender gewesen. Die HÄ¼rspielprobe klingt einfach genau so steril wie die anderen neuen HÄ¼rspiele. Durch die digitale SterilitÄ¼t geht

einfach viel Atmosphäre verloren. Man macht sowas jetzt auch teilweise, wenn alte Filme neu synchronisiert werden sollen und es werden dazu alte Mikrofone und Aufnahmeänder verwendet, damit die Synchronisation besser zum Film passt und nicht zu steril wird. Das Ergebnis ist, wenn es gut gemacht wird, doch harmonischer.

---

528) [Hitchcockerspaniel](#) © schrieb am 26.03.2011 um 11:18:23: @TrailOfTerror: Die Hörspiele bei Europa werden auch heute noch genauso produziert wie vor 20 Jahren, das wurde erst kürzlich in einer Mitteilung zur Folge 144 bekanntgegeben. Gerade Europa setzt da also auf sehr viel alte Aufnahmetechnik bzw. "Nostalgiecharme", wie sie es nennen. Wenn also bei Brainwash überhaupt irgendwo ein 80er Jahre Feeling aufkommt, dann am ehesten anhand der Aufnahmetechnik! 😊

---

529) TrailOfTerror schrieb am 26.03.2011 um 11:24:10: Ok. Das wusste ich noch nicht. Das hört man aber ehrlich gesagt nicht unbedingt raus. Ich zumindest nicht.

---

530) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.03.2011 um 12:12:06: Apropos Nostalgiecharme: Mir ist es wirklich mittlerweile unbegreiflich, warum es nicht endlich eine Einigung mit Carsten Bohn bezüglich der Musik gibt und wir diese dann zu irgendeinem Jubiläum wieder hören dürfen. Das muss doch auch in seinem Interesse liegen und zur Lebzeit der Beteiligten noch möglich sein!!! Wenn man dazu für so ein Special noch ein letztes Mal H.G. Francis engagiert und die Hauptsprecher durch eine wirklich gute Regie von ihrer Comedy abhält, ja dann hätte das ganze wirklich Nostalgiecharme. Ist aber vielleicht gar nicht gewünscht, weil der Unterschied zu heute all zu offensichtlich wäre.

---

531) [Maki](#) © schrieb am 26.03.2011 um 12:24:00: @525: Da merkt man, dass du schon ein alter Schuh bist. 😊 Finde aber toll, dass die "mittelalte" Titelmusik verwendet wird. Habe mir die Hörprobe wieder angehört und fand die Anspielungen diesmal gar nicht so schlimm... Das Warten auf das Hörspiel geht in die heiße Phase!

---

532) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.03.2011 um 12:44:15: Oh nein, Du bist ja wirklich 10 Jahre jünger als ich 😊

---

533) Sophie schrieb am 26.03.2011 um 13:32:23: @JackAubrey (530): Für eine Einigung sind die Fronten sicher zu verhärtet. Was den Nostalgiecharme angeht, stimme ich dir zu. Die Realisierung der Faktoren, die du genannt hast, würde wirklichen Nostalgiecharme aufkommen lassen. Nostalgiecharme bedeutet für mich auch, dass nicht jedes Hörspiel, das gut ist, "gefeiert" werden muss. Es müsste wieder selbstverständlicher werden, gute Hörspiele zu produzieren. Und das bedeutet nicht, dass man sich über gute Hörspiele nicht mehr lobend äußern kann bzw. sollte. Aber es ist schon "seltsam", dass man sich schon über gute (nicht nur über sehr gute) Hörspiele heutzutage so freuen muss...

---

534) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.03.2011 um 14:04:11: @Sophie 2Nostalgiecharme bedeutet für mich auch, dass nicht jedes Hörspiel, das gut ist, "gefeiert" werden muss": Genau! Denn mal ehrlich: Welches Hörspiel aus der Francis Ära war denn wirklich richtig schlecht? Genau! Mir fällt da keines ein!

---

535) Crazy-Chris schrieb am 26.03.2011 um 15:01:46: Also mir gefallen die Hörproben 😊 Daher freue ich mich - neben dem Buch - auch auf die (vollständige) Hörspiel-Umsetzung.

---

536) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 26.03.2011 um 18:38:00: @JackAubrey: Ich liebe meine alten drei ??? Hörspiele und finde die auch größtenteils besser, als die Neuen. Aber meine Sammlung ist lückenhaft. Wenn ich jetzt alte Hörspiele zum ersten Mal höre, finde ich sie gar nicht so großartig. Gut, da sind die alte Musik, Peter Passetti als Erzähler und der Bonus, dass die drei ??? noch von echten Kindern gesprochen werden, aber die Geschichten selbst sind auch nicht immer optimal umgesetzt. Mir fällt besonders auf, dass Informationen bei Francis ohne Rücksicht auf den Dialogverlauf eingebaut werden. Und dann kommen noch logische Pannen hinzu (Telefon klingelt. Justus: Das war meine Mutter!).

Interessant wäre es, dazu mal die Meinung von heutigen Kindern zu hören. Die hören das ja ohne Nostalgie.

Geräuschmäßig könnte ich übrigens mit etwas weniger Nostalgie gut auskommen. Mir fehlt manchmal das Feeling, mitten im Hörspiel zu sitzen, weil die Geräusche etwas zu blass sind.

Bei Kulturhörspielen gilt es übrigens als verpönt, zu viel Geräusche einzubauen. Da dient das Geräusch nur dem ganz besonderen Akzent. Davon sind die drei ??? ja zum Glück weit entfernt.

---

537) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.03.2011 um 20:32:24: Eine Frage: Wird es das Spezial "Brain Wash" auch auf Schallplatte geben? 😊

---

538) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 27.03.2011 um 11:34:02: @537: Vermutlich nicht, sonst hätte man das marketingtechnisch schon längst beworben und hätte auch Sonderpakete geschnürt (wie es jetzt schon der Fall ist, Brainwash 25Jahre Schild: [www.tinyurl.com/4ppy8b](http://www.tinyurl.com/4ppy8b))

---

539) Crazy-Chris schrieb am 27.03.2011 um 14:07:16: Ich schmeiß jetzt erstmal ne Jennifer Rush CD ein 😊 Parallel dazu suche ich das Lösungsblatt für den Zauberwürfel. Und mit etwas Glück schieße ich heute abend bei Ebay einen C64.

---



540) Markus H. schrieb am 28.03.2011 um 16:33:50: @Crazy-Chris: Es geht noch besser: Ich sitze mit meinem Lacoste Poloshirt vor einem WEGA Color 3072 Fernseher und schaue den spielbergschen Extra-Terrestrial, während im Hintergrund Marianne Rosenberg oder ist's doch Trio aus dem Stereo Double Cassette Tape Deck Amplifier DC-Z 72 der Pioneer Stereoanlage dröhnt.

---

541) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.03.2011 um 18:56:27: @ TheOwnMoment: Die Frage war nur ein Scherz. Apropos 25 Jahre Schild: Kann es sein, dass das 25 Jahre Schild ein Ladenhüter war oder ist? ... Wenn nicht, müsste es doch zumindest ein 30 Jahre Schild sein.

---

542) [mk 2008](#) © schrieb am 28.03.2011 um 19:03:00: Und bei ebay.de bezahlen die Leute zu viel für das 25 Jahre Schild!

---

543) Markus H. schrieb am 28.03.2011 um 21:36:36: @542: Im Schnitt 9-10 Euro. Dafür gibt's bei EUROPA Brainwash noch dazu.

---

544) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 28.03.2011 um 23:15:24: @ Murphy: Ach ich fand die Frage schon gerechtfertigt und gerade für ein Special ja eigentlich auch sinnvoll und ich kauf und höre (wenn ich mal Zeit hab) immer noch gerne Langspielplatten

---

545) [JackAubrey](#) © schrieb am 29.03.2011 um 00:10:12: @539 Ich habe gerade den C64 vom Dachboden geholt und Ghostbusters gespielt 😊

---

546) Markus H. schrieb am 29.03.2011 um 12:55:26: @545: Ich habe gerade meinen VC 20 aus dem Keller geholt und Mole Attack gespielt.

---

547) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 29.03.2011 um 14:00:11: Zum Glück gab es in den 80'er Jahren noch nicht die Massenverbreitung vom Internet, sonst wäre Francis für seine Buch-Kürzungen auch scharf kritisiert worden. -----> Doppelgänger, singende Schlange, Karpatenhund um nur einige wenige Beispiele zu nennen.

---

548) Markus H. schrieb am 29.03.2011 um 14:14:47: @Mr. Murphy: Ganz zu schweigen von den 70'ern, als die ersten neun Hörspiele erschienen.

---

549) [JackAubrey](#) © schrieb am 29.03.2011 um 22:44:58: @547 Also Kürzungen als solche werden ja hier von den wenigsten kritisiert, sondern eher fehlendes Timing und unausgewogene Geschichten (40 % Exposition, dann schnell den Rest zusammengestrichen). Und für sein dramaturgisches Gespür wäre Francis auch im Internet der 80er gelobt worden!

---

550) [Maik](#) © schrieb am 31.03.2011 um 21:14:29: Bald ist es soweit 😊 \*FREU\*

---

551) [Mr.Brian](#) © schrieb am 31.03.2011 um 21:20:47: Laut Hörspiel24.de war Herr fritsch an dieser Produktion nicht beteiligt. Ansonsten ja ein recht großer cast an Sprechern.

---

552) Fusti schrieb am 01.04.2011 um 00:29:15: Ich bin betrübt ob der kurzen Spieldauer des Hörspiels. Die beiden "neuen" CB-Bände hätten nach meinem Dafürhalten Überlänge verdient! Mir graut schon davor, was da im Hörspiel wohl wieder alles auf der Strecke geblieben sein wird. Gerne lasse ich mich eines Besseren belehren, aber als ich eben die Längenangabe der Tracks auf Hörspiel24.de las, war meine Enttäuschung groß.

---

553) [JackAubrey](#) © schrieb am 01.04.2011 um 00:33:37: Aber es hat doch Überlänge: Mit 60 Minuten ist es das längste Crimebuster-Hörspiel aller Zeiten 😊

---

554) [Friday](#) © schrieb am 01.04.2011 um 00:41:21: Wo genau steht da, dass Thomas Fritsch da nicht mitgewirkt hat?

---

555) [Maik](#) © schrieb am 01.04.2011 um 06:59:25: @552: Warum denn Überlänge? Du kennst doch von den neueren Hörspielen was die Überlänge bewirkt... Ist nur Qualen beim Hörer aus. 60 min sind meiner Meinung nach schon 10-15 min zu viel. Es sei denn, es gibt einen neuen Skriptschreiber... aber es friert wohl eher die Hörer ein, als dass Europa Veränderungen einführt.

---

556) Crazy-Chris schrieb am 01.04.2011 um 08:24:22: 60 Minuten halte ich für genau richtig... 70 wären zuviel, 45 deutlich zuwenig.

---

557) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 01.04.2011 um 09:29:19: Ich finde 60 Minuten auch genau richtig. Bin mal gespannt, was sie draus gemacht haben 😊

---

558) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 01.04.2011 um 09:35:01: Wer ist denn der Erzähler, wenn Thomas Fritsch nicht mitspricht?

---

559) [Friday](#) © schrieb am 01.04.2011 um 09:39:55: Vielleicht haben sie aus alten Soundfiles von Pasetti Wörter ausgeschnitten und zum Erzähltext umbearbeitet. Jetzt mal ernsthaft, es wird mit Sicherheit Thomas Fritsch sein.

---

560) Sawyer schrieb am 01.04.2011 um 11:17:46: Wo stehen denn da die Sprecher? Vielleicht gibt es ja wirklich eine Überraschung...

---

561) [RobIn](#) © schrieb am 01.04.2011 um 11:43:54: @560 Auf hoerspiel.de bei der Suche "Brainwash" eingeben. Hm, kein Erzähler...? Sollte Europa etwa wirklich ein Hörspiel ohne Erzähler produziert haben oder wurde Herr Fritsch nur vergessen?

---

562) Sawyer schrieb am 01.04.2011 um 12:50:52: Fakt ist, dass der Sprecher sonst immer in den Sprecherlisten auf Hörspiel.de aufgeführt worden ist. Also entweder ist das eine Schlaperei (und angesichts der Ton, Technik und Skriptprobleme eher zu vernachlässigen) oder es erwartet uns wirklich ein neuer Erzähler oder gar keiner. Wie sieht denn das bei den Hörproben aus? Und gibt es eigentlich niemanden hier der bei der RRP war? Vielleicht wurde dort ja auch ein Pakt des Stillschweigens vereinbart, damit niemand vorher erfährt das Pasettis Stimme digital rekonstruiert wurde und er deshalb auch nicht in der Sprecherliste auftaucht 😊

---

563) [Mr.Brian](#) © schrieb am 01.04.2011 um 14:33:21: Also bei den 12 Hörproben, die allerdings nur für kurze Zeit auf amazon.de zu hören waren, war kein Erzähler auszumachen.

---

564) Sophie schrieb am 01.04.2011 um 17:32:00: Vielleicht ist das ja ein Aprilscherz, dass es keinen Erzähler gibt.  
\*g\*

---

565) opi-wahn schrieb am 01.04.2011 um 17:53:05: mal "Eure Leseindrücke zu "???" Top Secret Edition" " googlen!!!

---

566) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 01.04.2011 um 19:04:15: Danke, Opi! Da gibt es ja sogar eine Leseprobe, die etwas länger ist.

---

567) Crazy-Chris schrieb am 01.04.2011 um 23:45:56: Und Peter fährt wieder ein vernünftiges Auto 😊

---

568) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 02.04.2011 um 09:47:37: Gestern ist ja offiziell die Buchbox "Top Secret Edition" erschienen. Hat sie schon jemand? In Freiburg hab ich sie gestern noch nicht gesehen.

---

569) TrailofTerror schrieb am 02.04.2011 um 11:03:19: Offizielle VÖ ist eigentlich der 08.04. Ich hab sie bei Amazon vorbestellt und dort wird mir der 12.04. als Lieferdatum angegeben.

---

570) [Sokrates](#) © schrieb am 02.04.2011 um 13:29:14: @Opi#565: Ha ha ha, im Vorwort wird man darauf hingewiesen, doch erstmal "House of Horrors - Haus der Angst" zu lesen 😊 Einerseits verständlich, den die "Find Your Fate"-Phase war ja vor den "Crimebusters", aber ich bin kein Freund dieser Mitrade-Krimis ("Savage Staute" ist ein echter K(r)ampf!).

---

571) Markus H. schrieb am 02.04.2011 um 16:43:53: Leseprobe: Und bereits den ersten Fehler entdeckt: Der Unfall im ukrainischen Atomkraftwerk von Tschernobyl war natürlich 1986, nicht wie hier fälschlicherweise 1985 angegeben.

---

572) [Kari Erlhoff](#) © schrieb am 02.04.2011 um 17:18:51: @Markus H.: Das ist ja ärgerlich. War da selbst unsicher gewesen und hatte noch mehrere Artikel und Infos im Internet recherchiert und da tauchte 1985 auf. Jetzt tendiert die Mehrzahl zu 1986 - dem richtigen Datum. Mysteriös. Ob es damals ein falsches Datum bei Wikipedia gab, das sämtliche Seitenbetreiber und Artikelschreiber übernommen haben? Ach egal wie das passiert ist. Es ist blöd, aber für den Fall ist das genaue Datum zum Glück nicht relevant. Ich ärgere mich jetzt mal im Stillen...

---

573) DerBrennendeSchuh schrieb am 02.04.2011 um 18:03:00: Tja, Wikipedia und die Masse oder: Wenn 95% sich sicher sind, ist es meistens falsch... Entschuldigung, ich meine das ja nicht böse, aber herrje...bei solchen Fehlern fange ich echt das Weinen an. Die Kenntnis um diese Jahreszahl konnte man meiner bescheidenen Ansicht nach bereits dem Bereich "Allgemeinwissen" zuordnen, bevor man täglich mit TV-Dokus darüber bombardiert wurde. Und auch hier wieder die Frage: Warum ist das NIEMANDEM aufgefallen? \*resignierend kopfschüttel\*

---

574) DerBrennendeSchuh schrieb am 02.04.2011 um 18:11:02: \*editier\* Also wenn ich nach "Tschernobyl" suche, finde ich bei Google nicht EINEN einzigen Eintrag auf den ersten 2 Seiten, der als Unfallzeitpunkt 1985 angibt! 😊 In einem Artikel wird ein ähnlicher Versuch erwähnt, der 1985 im Block 3 stattfand, das hat aber nichts weiter mit dem Super-GAU vom 26. April 1986 zu tun. Also mich hinterläßt so etwas echt ratlos, tut mir leid.

---

575) [Sven H.](#) © schrieb am 02.04.2011 um 18:38:58: Ist der Verweis auf Tschernobyl nicht eigentlich auch ein bißchen zu europäisch? War Tschernobyl für die USA und Kalifornien ein derart großes Trauma wie für Europa? Wäre in dem Zusammenhang nicht auch der Unfall in Harrisburg zu nennen? Und wieso wird die Bhagwan-Sekte

nicht erwähnt?

---

576) TrailofTerror schrieb am 02.04.2011 um 18:56:42: Naja - das ist ja nur eine Einleitung um einen Überblick über die Zeit damals zu geben. Hat ja nichts mit der Geschichte zu tun und für uns als deutsche Leser war das Thema sicher sehr bedeutend hat die 80er sehr geprägt.

---

577) [Kitt ©](#) schrieb am 02.04.2011 um 19:12:19: @ Kari Erloff: Mach Dir nix draus, Kari. Fehler sind menschlich und passieren. Ist ja nur ein kleiner und völlig ok. -). Grüße Kitt Warum haben eigentlich einige augenscheinlich die TSE? Kommt doch erst, zusammen mit dem Hörspiel am 08. raus?!

---

578) [Haushinka ©](#) schrieb am 02.04.2011 um 19:19:05: @Kitt: Ich denke, sie beziehen sich alle auf die Leseprobe. Siehe Post 565.

---

579) Morton der Chauffeur schrieb am 02.04.2011 um 19:56:17: Tut mir ja leid Kari, aber ich sehe das genauso wie der brennende Schuh: Das Wissen um die Tschernobyl-Katastrophe sollte eigentlich zur Allgemeinbildung gehören. Und selbst wenn die Recherche etwas "mißglückt" (wie immer das auch passieren kann) - es ist extremst peinlich, dass niemandem sonst bei Kosmos dieser Fehler aufgefallen ist. Da zeigt einmal mehr, dass die Prüf- und Arbeitsprozesse auch bei Kosmos noch etwas verbesserungsfähig sind.

---

580) Sophie schrieb am 02.04.2011 um 20:56:37: @Sven H.: Ich denke schon, dass es auch für die USA ein großes Trauma war weil es ein so schwerer Reaktorunfall war, der ganz gravierende Folgen hatte. Dieser andere Fall, den du erwähnt hast, war doch ein "Beinaheunfall" sozusagen, oder?

Also, ich muss dann ehrlich zugeben, dass ich wohl auch kein gutes Allgemeinwissen habe, wenn das ganz notwendig dazu gehört. Ich war mir nämlich bei der Jahreszahl auch nicht ganz sicher. Und ich denke, das Problem besteht nicht darin, dass das einige Leute nicht genau wissen, sondern darin, dass es offenbar überhaupt niemandem aufgefallen ist. Letzteres ist die Tatsache, die mich etwas wundert. Dass Leute bei solchen Jahreszahlen unsicher sind bzw. sich irren, ist meines Erachtens normal (wie gesagt, ich gehöre auch dazu). Zum Glück ist der Fehler für die Geschichte ja nicht relevant. Und wenn man es nicht wüsste, kann man das Ganze sogar als Druckfehler bewerten, die ja, wie wir alle wissen, in den besten Büchern vorkommen.

---

581) Markus H. schrieb am 02.04.2011 um 21:44:31: @ Sophie: Der Unfall im TMI bei Harrisburg 1979 war kein "Beinaheunfall"!?!?!?, sondern ein Beinahe-GAU (INES-Stufe 5). Ich schließe mich Morton der Chauffeur, DerBrennendeSchuh an: Wissen um die Tschernobyl-Katastrophe ist Allgemeinbildung. Ich denke der Fehler hat auch was damit zu tun, dass Lektoren aussterben.

---

582) [Kari Erloff ©](#) schrieb am 02.04.2011 um 22:52:58: Also mich ärgert es natürlich sehr. Zumal ich Daten immer überprüfen muss. Ich gehöre zu den Menschen, die sich trotz guten Gedächtnisses keine Zahlen merken können und gern Zahlen verdrehen - auch solche, die ich eigentlich kennen müsste (z.B. eigene Telefonnummern). Die Frage, weswegen es niemandem aufgefallen ist? Fünf Leute haben den Text gelesen - auch sehr aufmerksam. Wir haben sogar kurz vor Druckschluss noch einiges gekürzt und umgestellt. Aber die 1985 ist niemandem aufgefallen, weil es vermutlich so ist, dass Leute im Produktionsstress auf alles achten, nur nicht auf die einfachen, offensichtlichen Dinge. Man tendiert dazu, die komplizierten Sachverhalte im Auge zu haben. Ich erinnere mich noch an die "Feurige Flut", als wir sämtliche Formeln im Buch wieder und wieder geprüft haben, um ja keine Chemie-Fehler zu machen. Zu Wikipedia: Nehme das sehr ungern als Recherchequelle und checke dort eher Infos aus Büchern oder anderen Infoquellen gegen. Es ist ja vergleichbar mit dem Publikumsjoker von "Wer wird Millionär" - die Menge ist nicht schlauer als der Fachmann. Und der Bezug zu "Brainwash": Es war einer der Anstöße der Anti-Atomkraftbewegung. Und es war ein Grund, sich Sorgen um die Zukunft zu machen - auch am anderen Ende der Welt. Diese Zukunfts-Sorgen sind ja Thema bei "Brainwash". Daher hatte ich es auch mit in den Text eingebaut.

---

583) [Hoang Van Dong ©](#) schrieb am 03.04.2011 um 00:08:42: Hallo an die Rockybeach.com Betreiber, ich wollte nur rechtzeitig mal anfragen ob es bis zum nächsten Freitag auch einen Eigenen Folgenforumspunkt für Brainwash gibt? Lg Hoang Van Dong

---

584) [tim wenderoth ©](#) schrieb am 03.04.2011 um 07:22:54: Ich muß hier Kari und Kosmos mal in Schutz nehmen: es ist manchmal einfach so, das Dinge von uns partout nicht 'gesehen' werden. Das 'Gebrauchtwagencenter' am Anfang der DiE-DR3i-Folge 4 stand dummerweise genau so im Skript. Ein kleiner, feiner Tippfehler, der in gefühlten 30 Lesevorgängen verschiedener Personen niemandem aufgefallen ist. Manche Dinge nimmt unser Kopf also einfach nicht wahr oder verarbeitet sie automatisch als richtig, so das der Fehler unentdeckt bleibt. Und zum Thema Allgemeinbildung: Auch ich hätte das Jahr nicht aus dem Kopf gewusst - wichtiger als die Jahreszahl ist m.E. sowieso überhaupt zu wissen, das es diesen schrecklichen Unfall gab. Viele Grüße

---

585) [FloraGunn ©](#) ([mistresskathy@web.de](mailto:mistresskathy@web.de)) schrieb am 03.04.2011 um 09:08:25: Also, ich habe damals meine Staatsarbeit selbst hundert Mal durchgelesen, dann noch an drei Freunde und einen befreundeten Dozenten (englischer

Muttersprachler) zum Korrekturlesen gegeben. Dabei wurde viel gesehen und angemerkt, was ich verbessert habe. Dann habe ich das Ding abgegeben.

Entgegen aller guten Vorsätze habe ich dann die Arbeit NACH der Abgabe doch noch einmal gelesen und was war? Direkt auf der ersten Seite ist mir schon ein Fehler aufgefallen. So viel zum Thema Lektorat und "das muss doch irgendwem auffallen". Unser Gehirn ist leider - oder eigentlich muss man sagen zum Glück - so angelegt, dass es zum Teil Informationen selbstständig ergänzt und das große Ganze dem Detail vorzieht, so übersieht man halt auch mal was, wenn der Gesamtzusammenhang einem stimmig und logisch erscheint. Zum Beispiel knöht ihr diesen Satz vumerteil onhe goßre Swcheigirkieetn lseen, acuh wnen die Behutsbaen der Wröter toatl dcruhiendaner snid. Es gibt doch auch diesen Satz, wo man alle "f"s oder "t"s oder so zählen soll und fast jeder verzählt sich. 😊 Klar wäre es schön, wenn alle perfekt wären und jeder Fehler sofort bemerkt würde, aber so ist es eben nicht. Was das Lektorat angeht, so glaube ich, haben die Damen und Herren dafür zum Teil aber einfach auch so wenig Zeit, dass sie nur auf das Grobe achten können. Jedenfalls fallen mir bei den neueren ???-Büchern immer wieder Rechtschreib- und Grammatikfehler auf. Das war früher nicht so. Es stellt sich mir nur die Frage, ob das einfach daran liegt, dass ich mittlerweile Deutschlehrerin bin und quasi darauf geeicht immer mit dem Rotstift im Kopf zu lesen oder ob tatsächlich mehr übersehen wird. Ich finde aber nicht, dass die Fehler sich so häufen, dass sie meinen Lesegegnuss in irgendeiner Weise trüben. Von daher...Schwamm (oder Rotstift) drüber.

---

586) Morton der Chauffeur schrieb am 03.04.2011 um 10:04:39: @584, ich würde Tippfehler und Rechtschreibfehler jetzt nicht in die gleiche Kategorie nehmen... ich glaube, das "Gebrauchtwagencenter" ist hier noch niemandem ausgefallen. Und wenn, dann ist es ja eher lustig als peinlich. Das mit der Jahreszahl ist m.E. eine andere Kategorie - schon merkwürdig, dass das dem durchschnittlichen RBC-Fan sofort (!) auffällt.

---

587) [Sven H.](#) © schrieb am 03.04.2011 um 10:08:38: Man sollte hier vielleicht auch mal lobend hervorheben, daß Kari sich richtig Mühe gegeben hat, auf wenigen Seiten einen zeitgeschichtlichen Blick in ein Jahrzehnt zu werfen, das für die Hauptzielgruppe ungefähr so weit weg ist wie das Wirtschaftswunder und die Swinging Sixties für die drei ???-Leser der 1980er Jahre. Das ist auf einem derart knappen Raum gar nicht so einfach. :-) Was mich bei den Fußnoten wundert, ist die Erwähnung, daß Kenneth und Patrick "im Original Hans und Konrad" heißen. Ist das jetzt nicht etwas zu philologisch? Dann müßte es nämlich auch eine Fußnote hinter dem ersten "Justus" geben und so weiter ... ;-)

---

588) [Sven H.](#) © schrieb am 03.04.2011 um 10:10:15: @Hoang Van Dong: Danke für die Erinnerung - ist soeben eingerichtet worden!

---

589) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 03.04.2011 um 10:37:49: Also bisher war immer die Info, dass die TSE als Buchbox am 1. April erscheint. Beim Hörspiel Brainwash gab es eine Änderung von ursprünglich 1. April auf den 8. April. Hat sich was geändert am Datum? Und wenn ja, wann ist die Änderung eingetreten?

---

590) [Maik](#) © schrieb am 03.04.2011 um 10:41:19: Mal unabhængig von Kritik und Autor: Ich finde auch, dass zwischen Rechtschreibfehler, Tippfehler / Logikfehler (Gebrauchtwagencenter) und inhaltliche Fehler unterschieden muss. Es mag sein, dass die Jahreszahl keinen Einfluss auf die Geschichte hat - ich finde es aber zu lapidar, das Missgeschick damit zu erklæren. Ich denke, Autoren muessen sich nicht rechtfertigen. Zurueck: Aber Fehler (Jahreszahl) haben sehr wohl Einfluss auf das Wissen, was sich Lesende einprägen und ggf. dann auch das Wissen irgendwo anders wiedergeben. Klingt vielleicht banal und nach Korinthenkacker-Verhalten. Während einer Lehrprobe in der 13. Klasse ist einem Referendar waehrend der Lehrprobe in Atomphysik ein kleiner Fehler im Tafelbild passiert. Ergebnis: Er ist durchgefallen, da er etwas falsches an die Tafel geschrieben hat und die Schüler dies abgeschrieben haben und quasi "gelernt" haben. Naja, so dramatisch soll das nicht ausufern 😊 Grund fuer meinen Eintrag: plaediert nochmals fuer ein ordentliches Lektorat! @584: Allgemeinbildung ist auch sehr subjektiv. Ich denke, auch wenn man etwas 100-mal liest, koennen Fehler auftauchen... das ist menschlich. Harte Fakten sollten allerdings nicht nur gelesen werden, sondern nochmals von einer anderen Person gepueft werden. So, jetzt halt ich mal den Schnabel... Posting eigentlich zu lang, soll keine Staatsaffaere werden.

---

591) TrailofTerror schrieb am 03.04.2011 um 10:52:27: @589: Der Termin für die Bücher war von Anfang an der 08.04.11. Für das Hörspiel wurde ursprünglich von Amazon der 01.04. angegeben. Das wird nur ein Platzhalter gewesen sein, weil das genaue Datum wohl noch nicht bekannt war. Darum waren erst auch viele verwundert, warum das Hörspiel vor dem Buch erscheinen sollte.

---

592) [Sven H.](#) © schrieb am 03.04.2011 um 11:03:27: Der Datumsfehler hat auch was für sich: daran wird man künftig die Erstauflage erkennen können. 😊

---

593) Sawyer schrieb am 03.04.2011 um 11:17:11: Mal was anderes, ich habe ganz persönlich habe ein kleines Problem mit dem Karinschen Humor. Die Idee ein Vorwort im Stil der alten Hitchcock Ankündigungen zu schreiben,

finde ich Klasse, nur das dieses Vorwort ("die achtziger Warten schon") wieder mal eine einzige, augenzwinkernde Fan-Geschichte ist. Warum nicht einfach die Bücher veröffentlichen, so wie auch Computer Viren bis heute ohne Vorwort und achtziger Jahre Gimmick in den Regalen steht, obwohl auch kein Kind mehr Disketten kennt???

---

594) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 03.04.2011 um 11:28:22: Es ist ein nur ein Vorwort und beinträchtigt die Geschichte in keinsten Weise. Die alten Bücher waren reguläre Bände und dieses ist ein Sonderband.

---

595) [JackAubrey](#) © schrieb am 03.04.2011 um 11:43:02: "Regulär" und "Sonder" ist ein Konstrukt, dass auf dieser Seite gerne verwendet wird, aber natürlich mit diesen alten Folgen gar nichts zu tun hat. Und natürlich beeinflusst ein Vorwort die Rezeption einer Geschichte, sogar ganz ungemein, so wie in einem Kinofilm, das erste Bild die Rezeption aller weiteren beeinflusst. Es gibt dazu sogar Studien... Und ich schließe mich Sawyer an: Ich mag diesen seltsamen Fan-Geschichten Touch auch nicht, der sich zum Beispiel in solchen Vorwörtern findet: "Brain Wash" ist tatsächlich genau so ein Band wie "Computer Viren", der auch ohne Schnick Schnack seit Jahrzehnten verkauft wird!

---

596) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 03.04.2011 um 12:06:38: Nur daß er eben erst viel später in besonderer Form durch eine Übersetzung der aktuellen Autoren veröffentlicht wird und gerade dadurch einen Sonderstatus hat. Vielleicht hätte Kosmos dies komplett lassen sollen. Dann würden jedenfalls nicht derartige Fragen aufgeworfen, die das Fangemüt derart verwirren. 😊

---

597) [JackAubrey](#) © schrieb am 03.04.2011 um 12:29:36: ...oder einfach veröffentlichen. Einfach übersetzen und veröffentlichen (achja und lektorieren) 😊

---

598) [Sven H.](#) © schrieb am 03.04.2011 um 14:47:01: Das Original bitte auch - meinerwegen als E-Book - veröffentlichen ...

---

599) [MelGsBlog](#) © schrieb am 03.04.2011 um 17:25:38: War denn wirklich niemand auf der RRP am Sonntag? Keiner hier, der bei den Steinen mitgemacht und eine CD/MC gewonnen hat? Ist es sooo ein großes Geheimnis, wer bei Brainwash mitgesprochen hat? Also ich finde nirgends eine Sprecherliste. Amazon, Bücher.de, Thalia, Europa, Fan-Seiten... Nix zu finden. Absicht? Geheime Absprachen? \*grübel\* Ich weiß gerne vorher, auf wen ich mich freuen kann. :o)

---

600) [MelGsBlog](#) © schrieb am 03.04.2011 um 18:01:18: OK, alles mal durchlesen hilft. Und essen natürlich. ;o) Danke an Sawyer (562)! Find ich trotzdem komisch, dass auf allen anderen Seiten "NIX" steht.

---

601) [Friday](#) © schrieb am 03.04.2011 um 19:02:19: Also allein schon durch die Form der Veröffentlichung, nämlich einer "TopSecretEdition", für die KOSMOS sich entschieden hat, müssen die Bücher schon als reines Sonderprodukt gesehen werden. Warum konnte man die Bücher nicht einfach als Einzelbände verkaufen? Ist das Ding eigentlich Limitiert? Und wird es die Bücher jemals einzeln als Taschenbuchnachdruck geben?

---

602) [JackAubrey](#) © schrieb am 03.04.2011 um 21:29:54: Was heißt denn müssen gesehen werde: Wenn Verlag X drei neue, bisher unbekannte Stücke von Bertolt Brecht in einer 30er-JAHRE-EXIL-BOX rausbringt und Claus Peymann ein Vorwort schreibt, sind sie medienwissenschaftlich gesehen dennoch nichts anderes, als ein Teil seines Werkes, dass zu einem bestimmten Zeitpunkt entstanden ist. Diese Begrifflichkeiten (SONDER, REGULÄR) halte ich wirklich für überflüssig.

---

603) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 03.04.2011 um 23:02:35: Unter regulären Umständen wäre das ein recht sonderbarer Kommentar von Jack, aber da sich dieser Thread um einen Mythos kümmert ist er doch nur regulär 😊

---

604) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 00:07:49: Vielleicht erhofft man sich einen besonderen Hype oder einen besseren Verkaufserfolg dadurch, dass die Bücher als "Sonder" bzw. "Special" vermarktet werden. Mir persönlich wäre eine Einreihung in die normale Serie - also anstelle 3er anderer Normalbücher - auch weitaus lieber gewesen.

---

605) [FloraGunn](#) © schrieb am 04.04.2011 um 05:21:19: Bei aller Liebe zu den ??? und meiner Hochachtung vor allen Autoren der Reihe, der Vergleich mit Bertolt Brecht ist doch etwas weit hergeholt, zumal Brecht ein einzelner Autor und kein Autorenkollektiv war und er auch keine laufende Serie geschrieben hat sondern Einzelwerke und vor allem Bühnenstücke, aber na ja. In die "normale Serie" einreihen lassen sich die Bücher nicht so gut, da sie ja nie veröffentlicht wurden, die Serie aber inzwischen weiterschrieben wurde. Das würde also mit dem bestehenden Universum "brechen". Insofern finde ich die Veröffentlichung als Sonderband durchaus logisch. Warum auch nicht? Was soll daran so schlimm sein? Genauso wenig kann ich verstehen, dass man sich hier darüber beschwert, dass es ein Vorwort gibt. Es zwingt einen doch niemand, das Vorwort zu lesen, wenn man es für überflüssig hält, im Gegenteil, es wird im Vorwort ja sogar dazu angeregt, falls man die 80er noch gut im Gedächtnis hat. Für mich sind die 80er noch so präsent, dass ich mir alles gut vorstellen kann, aber schon für meine Schüler, die 16 und älter sind, ist diese Zeit relativ weit weg und sie sind manchmal echt erstaunt, wenn man erzählt, wie man z.B. ohne Handy auskam, dass man noch Cassetten und Platten hatte und ganz stolz auf seine erste CD war. Da finde ich das Vorwort als Einstimmung gar nicht so schlecht. Ich nehme an, dass es hilft, das Buch besser zu verstehen. Im Übrigen finde ich es schon ziemlich

merkwürdig, dass das Buch noch nicht einmal erschienen ist und sich hier schon alle darüber meckern. 😊 Bleibt doch mal locker, Leute und freut euch drauf - oder (wenn ihr jetzt schon überzeugt seid, dass es überflüssig ist wie ein Kropf) kauft es nicht und freut euch, dass ihr Geld gespart habt und kauft euch dafür was Schönes. Nur meine Meinung.

---

606) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 07:10:29: Da Kosmos ja seit jeher auf eine sichtbare Folgennummerierung verzichtet, und nachdem laut Kosmos die Bücher deswegen in beliebiger Reihenfolge gelesen werden können, wäre das "Brechen" der Serie in diesem Fall wohl irrelevant.

---

607) Sawyer schrieb am 04.04.2011 um 09:56:29: @605 Natürlich ist Jacks Vergleich überspitzt, aber es bleibt schon die Frage, warum bei Brain Wash soviel Erklärungsbedarf besteht, während "...und die Computerviren" ganz regulär ohne Erklärungen seit Jahrzehnten zu den meistverkauften Büchern zählt. Außerdem müsste man den heutigen Teenagern nicht nur die achtziger, sondern im Prinzip auch die neunziger erklären: Und mal ganz ehrlich, wir haben doch auch die Geschichten aus den sechzigern gelesen ohne nachzufragen, was ein Stummfilmstar ist... Ich halte diesen achtziger Jahre Rummel wirklich für völlig unangebracht!

---

608) [FloraGunn](#) © schrieb am 04.04.2011 um 11:58:56: Zu 606): Nur weil keine Zahl drauf steht heißt ja nicht, dass es sich nahtlos inhaltlich einfügt. zu 607) Es zwingt euch ja auch niemand den Band zu kaufen und schon gar nicht, das Vorwort zu lesen. Die Computerviren sind 1992 zum ersten Mal erschienen, da war das Ganze noch mehr oder weniger präsent. Dass man nicht im Nachhinein hergeht und alles Unverständliche in Büchern älteren Datums erklärt, ist doch auch klar.

Wenn man aber drei Bücher, die über 20 Jahre quasi in einer Schublade verschollen waren, jetzt zum ersten Mal übersetzt und herausgibt, warum soll das nicht einen Sonderband rechtfertigen und auch ein entsprechend einleitendes Vorwort? Als Verlag hätte ich mir das auch überlegt. Um bei eurem Vergleich zu bleiben...wenn von einem bekannten Schriftsteller jetzt noch irgendwo auf einem Speicher bisher unbekannte, unveröffentlichte Manuskripte auftauchen würden, die würden sicherlich auch nicht einfach unkommentiert in die Werkausgabe geklatscht. Aber es ist ja auch völlig wurscht, mir geht es eben darum, dass das Ding noch nicht mal erschienen ist und hier wieder nur gemeckert wird. Das Vorwort ist doof, die Autoren ungebildet, überall Fehler, warum ein Sonderband...nöl nöl nöl. Das verdirbt doch nur schon im Vorhinein die Laune und den Lesespaß. Seid doch nicht immer so Miesepeter!

---

609) [FloraGunn](#) © schrieb am 04.04.2011 um 12:14:24: Kleiner Nachtrag dazu: Mir hätte "damals" auch niemand erklären müssen, dass "clock" das englische Wort für Uhr ist. Dennoch finde ich diesen Hitchcock-Kommentar nach wie vor nicht überflüssig, sondern höchstens amüsant bzw. charmant. Und früher war auch nicht alles besser. Die Autoren haben teilweise einfach überhaupt nicht recherchiert, weil es ihnen wurscht war, ob es nun einen obskuren Staat namens Varania irgendwo in Europa gibt oder nicht und ein gutes amerikanisches Kind interessiert sowas auch nicht. ;-) So musste im deutschen daraus Magnusstadt werden. Mal ganz abgesehen von den vielen Aussprachefehlern (Angus = Äindsches statt Eng-gus, Argyll = Ardschill statt Argeil, Gomez = Gomeh statt Gomes und Ian = Eien statt Ijen) bei den Hörspielen, die mich auch weder in meiner kindlichen Entwicklung beeinträchtigt noch den Untergang des Abendlandes verursacht haben. Da ist ein um ein Jahr falsch verorteter Reaktorunfall dann doch wirklich eine Lapalie. Ich meine, wenn die heutige Generation nun lernt, es war 1985 und nicht 1986, dann könnte es sie vielleicht bei "Wer wird Millionär" benachteiligen, aber wenn sie 1. überhaupt mal wissen, dass es da schon mal sowas gab und 2. auch noch ungefähr wann, ist das schon mehr, als man von den meisten heute erwarten kann. Ich sehe das geballte Unwissen ja tåglich. :-)

---

610) TrailofTerror schrieb am 04.04.2011 um 12:37:09: Naja, ich weiss ja viele Amis denken hier in Europa gibts noch Drachen und so ;-) aber Varania wird wohl kaum ein Recherchefehler von Robert Arthur gewesen sein. Das Buch halt ein eher anik-europäisches bzw. märchenhaftes Setting, dass es heute nunmal nicht mehr gibt und somit musste er einen Fantasiestaat erfinden, dem er diese Story andichten konnte. Hätte er dies z.B. in England oder Schweden spielen lassen, wäre die Verwirrung erst recht groß gewesen und viele Kinder hätten "dieses Europa" für bare Münze genommen, denn geschichtliche Bildungslücken sind in den USA ja tatsächlich ein Problem ;-)

---

611) [FloraGunn](#) © schrieb am 04.04.2011 um 12:53:05: @TrailofTerror: Ja, aber das meine ich doch. Es war einfach egal, ob es das nun gibt und niemand hätte hinterher gemeckert: "Schlecht recherchiert, gibts ja gar nicht!". Da hat sich keiner die Mühe gemacht, zu recherchieren, ob es das geben kann oder wie oder was, sondern einfach mal einen fiktiven Staat erfunden und Ruhe ist.

---

612) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 13:52:35: @608 das ist mir schon klar, ich habe auch nie etwas anderes behauptet. Trotzdem beliebt es eine Tatsache, dass gemäß der Kosmos-Logik die Klassifizierung als Sonderband eigentlich nicht erforderlich gewesen wäre. Es gab keinerlei inhaltlichen Zwang, das zu tun.

---

613) [Corinna](#) © schrieb am 04.04.2011 um 14:12:25: Habt ihr mal überlegt, daß es auch sein könnte, daß Kosmos die drei Folgen als Sonderband raus bringt, um was NETTES zu tun? Der Preis ist auf jeden Fall günstiger, als drei Einzelbände!

Und es haben doch immer alle gesagt, daß es schön wäre, wenn die "verschollenen Folgen" doch noch mal erscheinen

würden.

Jetzt kommen sie raus und schon wieder ist alles verkehrt. Das ist doch echt schade...

Und mal ganz ehrlich zu der Jahreszahl: Natürlich ist es blöd, wenn so ein Fehler passiert. Aber ist das wirklich ein Grund, hier so ein Fass aufzumachen? Wenn Tschernobyl nicht gerade 25 Jahre her wäre (also ein tragische "Jubiläum" hat) und wenn nicht gerade in Japan so ein Atom-Sch\*\*\* passieren würde, dann hätte vermutlich kaum einer gewußt, ob das jetzt 24 oder 25 Jahre her war.

Der Mensch funktioniert doch so: Man kann sich erinnern, wo man war, als man davon gehört hat und vermutlich auch, wie das Wetter war - aber ob das jetzt im Frühjahr 1985 oder 1986 war? Kann man das so genau sagen? (Wenn man nicht gerade in dem Jahr etwas ganz besonderes hatte, so daß man weiß: "Ah, das war zwei Monate vor meinem Abi!" oder "Das war in dem Jahr, als mein Bruder geboren wurde.")

Oder mal anders gefragt: "11. September": Das Datum weiß auch jeder, immer und überall - weil das Ereignis ja auch unter dem Namen "11. September" oder "911" bekannt geworden ist. Aber in welchem Jahr das war? Mal ganz ehrlich: Wer muss da nicht kurz nachdenken?

Viel zu lange Rede, kurzer Sinn: Ist eine falsche Jahreszahl jetzt wirklich ein Grund das ganze Projekt gleich so zu verteufeln?

Corinna.

---

614) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 04.04.2011 um 14:29:57: Ach, die drei Meckerfritzen ... :-)) Nur weil sich ein paar Leutchen beschwerten und uns mit ihrer unfehlbaren Allgemeinbildung erleuchten wollen, heisst das doch noch lange nicht, dass das ganze Projekt verteufelt wird.

Ich unterstelle mal optimistisch, dass sich die Mehrzahl der Leute in diesem Forum auf die Veröffentlichungen freut ... oder sich zumindest mit ihrer Kritik so lange zu beherrschen weiß, bis sie die Bücher bzw. die Hörspiele auch tatsächlich konsumiert hat. Friede, Leute :-))

---

615) [iMicky](#) © schrieb am 04.04.2011 um 14:41:56: Corinna: ganz ehrlich. Ich muss da nicht nachdenken. Und ich denke, eine ganze Menge anderer User hier auch nicht.

---

616) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 14:57:45: @613 dass die Veröffentlichung als Sonderpaket einen positiven Einfluß auf den Preis hat, wurde hier in der Tat unterschlagen.

Ansonsten halte ich es wie iMicky. Auch wenn ich mit Geschichte und Politik rein garnichts am Hut habe - die Jahreszahlen von bestimmten einschneidenden Ereignissen weiß ich ohne jegliches Nachdenken.

---

617) [Laflamme](#) © schrieb am 04.04.2011 um 15:00:55: Und wenn man das einfach so eingefügt hätte regen sich einen Tag nach Erscheinen die ersten darüber auf, daß Pat und Ken wieder da sind und Peter ein falsches Auto fährt.

---

618) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 16:21:33: Wo eingefügt ? Offiziell gibt es ja keine Reihenfolge bei Kosmos 😊

---

619) [Lobbyist](#) © schrieb am 04.04.2011 um 16:22:43: Also, ich muss da Corinna mal ganz deutlich zusprechen. Einen ähnlichen Post hatte ich bereits heute morgen in meinem Kopf vorverfasst. Auch wenn ich dieses Forum häufiger zum Meckern respektive für konstruktive Kritik als zum Loben nutze, möchte ich mal loswerden, dass das Rumgenörgel hier bis dato wirklich fehl am Platz ist! Wie kann man auf so einer Jahreszahl herumreiten? Das Entscheidende ist, dass es diese furchtbare Katastrophe gab. Ob das 85 oder 86 war ist dabei völlig irrelevant. Die anderen Aspekte, die hier zu Diskussion stehen sind auch wirklich wieder zum Haareraufen! Freut euch doch einfach mal darüber, dass KOSMOS überhaupt diese Bände veröffentlicht und dass sich Frau Erlhoff an den Übersetzungen Frau Puscherts orientiert hat. Ich für meinen Teil fiebere dem 08. April sehr entgegen und werde mich gleich mit den Bänden und dem Hörspiel eindecken (obwohl ich mit den neuen Hörspielen langsam nichts mehr anfangen kann, bin ich hier auf die Umsetzung gespannt).

---

620) [Kitt](#) © schrieb am 04.04.2011 um 16:28:05: Habe mal gerade die Sprecherliste durchgesehen, vielleicht bin ich jetzt komplett doof und verstehe da irgendwas nicht aber da steht "Erzähler - Peter Lengaris". Mal ganz blöd gefragt: Ist das ernst gemeint oder ein Scherz -:)? Wo ist Thomas Fritsch? Ich meine: Ist mal was anderes, der Autor selbst als Erzähler, aber kann er denn so gut deutsch?? Oder ist das ein Tippfehler?? Bin gerade völlig verwirrt...

---

621) [mattes](#) © schrieb am 04.04.2011 um 16:46:57: Danke, Corinna. Perfekt gesagt. Und damit ziehen wir jetzt einfach auch mal einen Schlußstrich unter das Thema "1985/86"

-----

---

622) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 16:58:03: Ich verstehe jetzt nicht, warum sachliche Kritik als "Rumgenörgel" tituliert wird ? Darf man nicht auf Fehler aufmerksam machen ? Schließlich ist es auch im Interesse von Skosmos und Europa, dass sowas zukünftig vermieden wird.

Kaufen werde ich die Bücher deswegen trotzdem, und auch meine Vorfreude ist ungetrübt.

---

623) [Friday](#) © schrieb am 04.04.2011 um 16:59:59: Mensch, nur noch 4 Tage. Und 6 Tage später kommt die Maus-Edition und ein Tag darauf kommt die Scrubs-Komplettbox! Der April wird ein teurer Monat...

---

624) [Friday](#) © schrieb am 04.04.2011 um 17:15:39: Ich find das mit dem Schlußstrich auch immer höchst albern. Macht ihr das im realen Leben auch? Jemand in eurer Familie wurde von einem anderen Familienmitglied überfahren und dann wird die Schuldfrage diskutiert und demjenigen, dem es zu Bunt wird, der zieht einfach einen Schlußstrich und sobald es jemand wagen sollte, das Thema nochmal anzusprechen, wird er wie ein Aussätziger behandelt? Oder könnt ihr einfach nur nicht vernünftig argumentieren/diskutieren, so dass der Schlußstrich der letzte Strohalm ist, an dem ihr euch festhaltet? Mein Gott, dann ist dieses scheiß Atomkraftwerk halt 1986 explodiert, ich bin zwar ebenfalls der Meinung, dass dieses Datum zur Allgemeinbildung gehört, ebenfalls wie der 1. September 1939 (Beginn des Zweiten Weltkrieges), der 8. Mai 1945 (Kriegsende), der 13. August 1961 (Mauerbau) und der 9. November 1989 (Mauerfall), trotzdem würd ich nie auf die Idee kommen, Kari Erhoff oder dem Lektorat einen Vorwurf daraus zu machen. Fehler passieren nun mal, das ist menschlich und nicht vermeidbar. Vielleicht reagiert ihr in diesen Tagen nur alle etwas empfindlich auf Schlagwörter wie "Atomkraftwerk" und "Kernschmelze", dass ihr gleich ein Drama draus macht. Und ganz ehrlich, liebe Corinna, ein Ereignis wie der 11. September 2001, der dieses Jahr seinen 10. Jahrestag begeht, ist ja wohl kein Beispiel für diese Diskussion, vor allem da er jedes Jahr in zahlreichen Dokus behandelt wird und ich unterstelle mal, dass Kinder, die in diesem Jahr geboren wurden, sich dieser Katastrophe bewusst sind.

---

625) TrailofTerror schrieb am 04.04.2011 um 18:03:45: Man kann auch mit nem schwarzen Liner ganz einfach aus ner 5 eine 6 machen, ohne dass es groß auffällt, wen man damit nicht leben kann und gut is :-). Kari ist nunmal auch noch so jung, dass sie das Ereignis 1986 vielleicht noch nicht so bewusst erlebt hat wie wir alten Säcke und da kann das schonmal passieren :-)

---

626) Sophie schrieb am 04.04.2011 um 18:28:23: Ich muss Friday, was den Schlußstrich angeht, Recht geben, zumindest in diesem Fall. Und auch wenn das mit dem Datum aus meiner Sicht nicht so schlimm ist, kann man nun auch nicht sagen, es sei völlig egal. Ich sehe das zumindest so. Schließlich erinnere ich mich noch gut an meine Schulzeit und da war es für meine Note nie egal, wenn ich Jahreszahlen verwechselt habe... Wie auch immer: Es ist nun passiert, woraus ich niemandem einen Vorwurf mache. Man kann es nicht mehr ändern und es gibt echt Schlimmeres. Mich wundert nur halt immer, wenn solche Sachen, die ja sicher von vielen Leuten Korrektur gelesen werden, so völlig durchrutschen.

Dieses Mal scheint es ja echt so zu sein, dass wir ein Hörspiel ohne Erzähler bekommen werden? Ob man die Hauptsprecher in gewisser Weise zum Erzähler "umfunktioniert" hat? Die Lösung mit Bobs Tagebuch in "Der Nebelberg" hat mir echt gut gefallen. Wie ist es nun dieses Mal? Corinna, verrätst du es vielleicht? ;)

---

627) [Corinna](#) © schrieb am 04.04.2011 um 18:34:13: OK. Ich "verrate" es: Nee, es gibt einfach keinen Erzähler. Und es ist auch nicht so, daß die Erzähler-Texte durch einen der anderen Sprecher übernommen werden. Die Folge ist ja ein Special - also haben wir uns gedacht, daß wir da auch mal was Special-iges machen könnten. Einfach mal ohne Erzähler. So, wie wir es bei den drei !!! immer machen. 😊 Corinna.

---

628) [mk 2008](#) © schrieb am 04.04.2011 um 18:37:52: Okay, ich habe noch gar nicht bemerkt, dass es bei den drei !!! keinen erzähler gibt;)

---

629) [Maki](#) © schrieb am 04.04.2011 um 19:21:25: Da bin ich mal gespannt. 😊 Dann gibt es diesmal auch keine Kritik wegen zu vieler Erzählpassagen.^^

---

630) DerBrennendeSchuh schrieb am 04.04.2011 um 20:02:52: Zitat: ""11. September" oder "911" bekannt geworden ist. Aber in welchem Jahr das war? Mal ganz ehrlich: Wer muss da nicht kurz nachdenken?" Zitat Ende. Und ebenso ehrlich: Diese Aussage ist besonders im Jahre 2011 einfach nur unerträglich.

---

631) [mattes](#) © schrieb am 04.04.2011 um 20:04:15: Friday, der Vergleich ist ziemlich an den Haaren herbeigezogen und darum hinkt er gewaltig. Sich über einen Tippfehler aufzuregen ist was anderes als über einen tragischen Unfall! Und zeigt, das hier manche offenbar nichts besseres zu tun haben, als eine einzige falsche Ziffer in seitenlangen Beiträgen auseinanderzupflücken. Wo ist diese, eure Gründlichkeit in Bezug auf die wahren Probleme unseres Landes? Warum geht ihr statt dessen nicht auf die Straße um gegen eine hoffentlich nie notwendig werdende, weitere Jahreszahl mit solchem Hintergrund zu demonstrieren? Ich finde das ehrlich gesagt, reichlich affig - wenn auch typisch deutsch... und jetzt freut euch, das Brainwash bald erscheint statt diesen Unsinn weiter durchzukauen. Kopfschüttelnde Grüße.

---

632) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 04.04.2011 um 20:04:58: Keinen Erzähler in einem Europa-Hörspiel? Das gab es schon mal: Bei TKKG - Teddy Talers Höllenfahrt. Ah, ich sehe gerade bei Corinnas Beitrag, dass es auch bei "Die drei !!!" gemacht wird - aber die Serie kennt bestimmt keiner von uns. \*kicher\*

---

Einige User hier müssen ja extreme Muskelprotze sein! Sie "tragen die Kirche immer aus dem Dorf raus"! Macht doch mal bei Wetten Daß...? mit! 😊

---



633) Sophie schrieb am 04.04.2011 um 20:09:22: @Corinna: Danke. Das klingt spannend.

---

634) Crazy-Chris schrieb am 04.04.2011 um 20:21:53: Ich oute mich mal als regelmäßiger !!! Hörer und Käufer 😊

---

635) Jürgen © schrieb am 04.04.2011 um 20:25:48: Freue mich auf den Testlauf, ein Hörspiel ohne Erzähler zu produzieren. Würde mich freuen, wenn das zum Normalzustand werden würde, da mich die Erzählpassagen stören. Gruß Jürgen

---

636) Besen-Wesen © schrieb am 04.04.2011 um 20:42:13: Bei TKKG gab es auch schon Hörspiele ohne Erzähler und wenn ich nicht explizit darauf hingewiesen worden wäre, hätte ich es nicht einmal bemerkt. Ich freue mich auf dieses Experiment.

---

637) FloraGunn © schrieb am 04.04.2011 um 20:54:26: Ich würde aber Fritsche vermissen. \*schnüff\* :)

---

638) Ich Natches bin © schrieb am 04.04.2011 um 22:22:24: Bezüglich des Einsetzen eines Sprecher finde ich Point Whitmark vorbildlich...!

---

639) JackAubrey © schrieb am 04.04.2011 um 23:28:16: Und was wären die Klassiker ohne Pasetti, dem König der Sprecher? Nein, so ganz erschließt sich mir der Sinn den Sprecher einmalig wegzulassen nicht (auch nach Corinnas Kommentar). Klingt ein bisschen so, als habe man sich überlegt: Was können wir uns denn jetzt nach unserer unglaublichen DreiTag Idee und dem Super 80er Marketing noch einfallen lassen, was noch nie da war. Liebes Europa Team: Produziert doch einfach kontinuierlich, fehlerfreie und gut geschriebene Hörspiele in vergleichbarer Qualität: Dann braucht es auch keine Sprecherexperimente und Drei bis Viertage!

---

640) Crazy-Chris schrieb am 05.04.2011 um 00:18:46: Ich finde den Sprecher bei Point Whitmark fürchterlich schlecht... total überkandidelt. Und dank "ausgefeilter" Skripts werden bei PW auch die spannendsten Szenen kaputtgequatscht. Davon ist man bei DDF - allem Gelaber zum Trotz - gottseidank noch etwas entfernt.

---

641) veronika schrieb am 05.04.2011 um 09:02:27: Ich lass mich einfach mal überraschen. Eine Wertung kann ich erst abgeben, wenn ich die Folge 1. in meinen Händen halte und 2. gehört habe. Warum soll ich über ungelegte "Eier" spekulieren? Veronika

---

642) Mr. Murphy © schrieb am 05.04.2011 um 14:52:38: @ 623: Friday: Interessante Liste. Möglicherweise wird der April noch teurer. 😊

---

643) Sommerfuchs © schrieb am 05.04.2011 um 17:55:41: Oh, das Erzählerrätsel ist gelöst! Danke, Corinna! Bin gespannt, wie und ob das funktioniert!

---

644) luca94 © schrieb am 05.04.2011 um 18:10:16: @JackAubrey: Für mich klingt das einfach nach einen Experiment, dass sich bei einer Sonderfolge einfach besser anbietet, als bei einer regulären. Und für meine Ohren überhaupt nicht nach krampfhaften "Specialisieren".

---

645) JackAubrey © schrieb am 05.04.2011 um 18:44:47: Ob nun das wahrscheinlich letzte (ok vorletzte) Klassikerhörspiel der Anlaß für derartige Experimente sein sollte, weiß ich wirklich nicht (dafür wären dann Europa Eigenschöpfungen, wie der wahnsinnig originelle DreiTag der richtige Ort). Dann doch lieber einmal wieder so gründlich arbeiten wie zu Francis Zeiten, und endlich mal wieder ein herausragendes Hörspiel abliefern, naja: Wir werden es hören;-) P.S. Frage an Corinna: Hat das Skript eigentlich wieder Herr Minninger geschrieben? Oder habt ihr da auch experimentiert? ;-)

---

646) Sommerfuchs © schrieb am 06.04.2011 um 14:26:19: \*lol\* "Gründlich wie in Francis Zeiten!" 😊 Bin zwar auch ein Fan der Klassiker, aber von Gründlichkeit kann doch bei H. G. "meine Mutter rief an" Francis nicht die Rede sein! Abgesehen davon finde ich Experimente ab und zu ganz lustig. Der DreiTag hat mir jedenfalls super gefallen und ich sehe dieses "Brainwash" auch als Sonderfolge. Ich glaube nicht, dass ich mir vorstellen könnte, dass es nahtlos an die aktuellen Folgen anschließt. Daher ist es vielleicht auch ganz schön, keinen Erzähler zu haben. Aber letztendlich ist es mir egal, ob es einen Erzähler gibt oder nicht. Ich will ein spannendes, gut produziertes Hörspiel und wenn "Brainwash" so eins ist, dann bin ich zufrieden. Freu mich auf morgen!

---

647) luca94 © schrieb am 06.04.2011 um 15:29:54: Das sehe ich genauso, Sommerfuchs. Francis Scripts waren alles andere als gründlich, es gab da einige große Patzer. Aber sie waren einfach unterhaltender als Minnigers.... Zurück zu Brainwash: Ich freue mich auch total, auch auf das Experiment, wie man ohne Erzähler längere Zeitspannen überbrücken will....

---

648) flukey © schrieb am 06.04.2011 um 16:31:39: Das Hörspiel "Peter Lundt - Blinder Detektiv" kommt auch völlig ohne Erzähler aus und das funktioniert bestens. Bin auch schon sehr gespannt und freue mich auf Freitag 😊

---

649) Crazy-Chris schrieb am 06.04.2011 um 16:33:08: Also bei den drei !!! vermisse ich den Erzähler nicht. Die

Folgen sind so gut gemacht, dass das Fehlen des Erzählers nicht wirklich stört.  
Beim ARD Radio-Tatort würde ich mir hingegen öfter mal einen Erzähler wünschen. Denn da sind die Szene-Übergänge oftmals sehr abrupt und nicht sofort nachvollziehbar.  
Soll heißen: Ein Konzept ohne Erzähler kann gut funktionieren, muss aber nicht.

---

650) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 06.04.2011 um 18:30:02: Hier in der Bücherliste (Sektion "Bücher" anklicken) sind die einzelnen Bände mit einer Nummer plus Buchstabe versehen. Ist euch das schon aufgefallen? 42 a = Haus der Angst, 56 a = Gefangene Gedanken, 56 b = Unter Hochspannung.

---

651) Markus H. schrieb am 06.04.2011 um 21:42:46: @Mr. Murphy: Ja. Steht dort schon bald seit einem halben Jahr.

---

652) [JackAubrey](#) © schrieb am 07.04.2011 um 18:36:13: So, "Brain Wash" (Kassette) liegt vor mir: Jetzt wird es spannend! Habe übrigens "zur Vorbereitung" noch einmal "Automafia" gehört und muss leider sagen, dass darin kein einziger 80er Jahre Bezug/ Gegenstand oder ähnliches auftaucht: Aber jetzt geht es ans Hören

---

653) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 07.04.2011 um 18:45:16: Kann es sein, dass heute am Donnerstag wieder nur die Kassetten in den Läden waren und die CDs nicht? Hatte gar nicht daran gedacht, mal nach zu schauen...

---

654) [mk 2008](#) © schrieb am 07.04.2011 um 20:08:08: Ich werde dann nicht unbeginnt die 80er Jahre Anspielungen hören, da ich erst im Jahr 1994 geboren bin.... Aber ich freue mich trotzdem auf Morgen;)

---

655) [Friday](#) © schrieb am 07.04.2011 um 21:43:17: Hab die Folge vorhin als CD schon bei Medimax gesehen, sie aber NICHT gekauft, weil ich die MC haben will. Ausserdem hör ich sie mir erst an, wenn ich das Buch gelesen hab, also kann ich jetzt auch noch warten.

---

656) Big Barney schrieb am 08.04.2011 um 02:22:38: @MK2008: Dann würdest Du ja vermutlich noch nichtmal 90er-Anspielungen erkennen, also vielleicht besser bei den "???"-Kids" aufgehoben? Ich finde, dass sich hier nur user beteiligen sollten, die maximal Baujahr 1980 sind! Habe in einer Hörprobe schon was von einem "C64-Computerkurs" gehört. Der C64 wurde in die Crimebusters seinerzeit nie erwähnt, sondern nur der "PC". Bin mal gespannt, wie hoch der Fremdschäm-Faktor bei 'Brainwash' letztendlich sein wird...

---

657) DerBrennendeSchuh schrieb am 08.04.2011 um 03:10:09: Ach ja, der "C64"-Kurs...also bei uns hießen entsprechende Kurse "Programmieren" oder "Basic" etc. Mir geht es bei "Brainwash" allmählich wie bei "Feuergeist": Der Trash-Faktor scheint so hoch zu sein, daß die Sache schon fast wieder reizvoll erscheint. Ich freue mich jedenfalls schon auf die Bewertungen! 😊

---

658) [Maik](#) © schrieb am 08.04.2011 um 07:16:12: Wie die letzten Male...  
Wir haben Digitales TV, DSL, komplette UMTS/HSDPA-Abdeckung, riesige Kaufhäuser und eine fast unverschuldete Stadt mit einer hohen Geburtenrate. Dennoch gibt es Leute, die sowohl Bücher als auch Hörspiel vorher haben. Ich wette, dass mein Buchhändler bzw. Multimediaabteilung heute wieder ein ahnungsloses AHA seufzt und mit den Schultern zuckt, wenn ich nach den ??? frage.  
Verkehrte Welt 😊

---

659) [Josuah Parker](#) © schrieb am 08.04.2011 um 09:04:43: @ Maik: Tja, da lob ich mir die 80er! Da wusste man wenigstens nicht, ob andere das Hörspiel schon vor einem hatten. Genaugenommen wusste man eigentlich nicht mal die VÖ-Daten! 😊

---

660) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.04.2011 um 09:12:33: Wie der Sektenführer aussieht, weiß ich ja mittlerweile. Beim Hörspiel werde ich wahrscheinlich den Rap "Ja richtig!" von den drei ??? vermissen! 😊

---

661) [Kimba](#) © schrieb am 08.04.2011 um 09:14:11: @Schuh: bei uns hieß das "informatik"... und man lernte Basic und sogar noch d-base. 😊

---

662) Crazy-Chris schrieb am 08.04.2011 um 09:24:42: Also das Hörspiel hat Amazon mittlerweile verschickt, die Buchbox nicht.  
Ich werde nie begreifen, warum es Kosmos nicht schafft, Amazon zum offiziellen Auslieferungstermin in ausreichender Menge zu versorgen. Bzw. überhaupt zu versorgen. Beim Cover-Collage-Puzzle war es das gleiche Wirrwarr.

---

663) [simon](#) © schrieb am 08.04.2011 um 09:40:05: Hat sich jemand schon das HSP reingezogen? Mich würde interessieren, ob wirklich die alte Titelmusik zu hören ist!?

---

664) TrailofTerror schrieb am 08.04.2011 um 10:03:09: Es ist die alte Titelmelodie zu hören und auch für die restliche Musik wurden alte Stücke gewählt. Das der Sprecher weggelassen wurde, war auch eine hervorragende Entscheidung, denn T. Fritsch ist so völlig anders als P. Pasetti und hätte definitiv das "Klassiker"-Feeling gestört. Er gibt IMO den Hörspielen einen viel moderneren Touch und steht für mich synonym für die Neuzeitfolgen (neben M. Fuchs - die

beiden sind sich sehr ähnlich, wie ich finde). Nur die Stimmen der Hauptakteure wirken im Vergleich halt gealtert, sonst ist das HSP wirklich gelungen. Die 80er-Anspielungen in den Dialogen halten sich in erträglichem Rahmen.

---

665) opi-wahn schrieb am 08.04.2011 um 12:06:56: Ich kann mich meinem "Vorschreiber" nur anschließen. Schönes Hörspiel und die Art erinnert auch an die 40er/ 50er Folgen... Ich hatte eigentlich gleich bei der Titelmelodie den ersten Patzer von Europa erwartet. Aber nein, mitgedacht und der Chronologie wegen die alte Melodie gewählt. Der weggelassene Erzähler ist auch die richtige Wahl gewesen, auch wenn es etwas ungewohnt ist. Hoffe "High Strung" wird ähnlich gut umgesetzt... vielleicht mit nen bisschen mehr Musik von Conrad. Die ist ja sooooo 80er/90er finde ich....

---

666) [Jona](#) © schrieb am 08.04.2011 um 13:00:21: @662 Mich ärgert es auch ziemlich, dass die Bücher noch nicht raus sind. So wirds nix mit der Urlaubslektüre. Schade.

---

667) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 08.04.2011 um 13:50:16: @JackAubrey: Hab eben nachgeschaut. "Automafia" erschien als Hörspiel erst Mitte 1991. Abgesehen davon stand hier ja auch schon, dass die Bücher von der Übersetzerin verändert wurden. Und in die Hörspiele kamen Sachen wie Computerspiele oder Klamotten ja gar nicht erst rein. Google mal : "Hot Weels" Crimebusters in der Bildersuche. Wenn das nicht die 80er sind ... Wobei "Murder to Go" noch krasser aussieht mit dem pinken Hintergrund. Schade, dass man die Top Secret Edition nicht auch so gestaltet hat.

---

668) [Maik](#) © schrieb am 08.04.2011 um 14:31:43: @659) Josuah Parker: Jaaaaa... das waren schoene Zeiten. Bin damals ab und zu auf gut Glück oder nach dem Einkaufen mit meinen Eltern in die Multimedia-Abteilung gegangen und hab nach neuen ???-Kassetten gesucht. Da ich ja nicht wusste, wann es neue Kassetten gab, war es immer eine tolle Überraschung, wenn ich eine Kassette mit nach Hause nehmen konnte. Tja jetzt renn ich am Erscheinungstag oder später in den Laden und greif die CD ab... oder schmolle, wenn ich die ???-Folge nicht finden kann 😊

---

669) [Maik](#) © schrieb am 08.04.2011 um 14:33:20: @ 666) Jona: Thalia und Mayerische haben das Buch auch noch nicht... zumindest bis mittags nicht.

---

670) [Josuah Parker](#) © schrieb am 08.04.2011 um 15:10:24: @ Maik: Ging mir ähnlich. Genauer gesagt: Ich hatte keine Erwartungshaltung bzgl. der Veröffentlichung der nächsten Folge ...ich hab mich einfach riesig gefreut, wenn wieder eine neue da war. Und heute merke ich, wie angespannt ich bin, wenn die Folge zum angekündigten Datum nicht im Postkasten oder beim Händler ist.

Da die Bücher noch nicht da sind, werde ich nach Jahren mal wieder das Experiment wagen, mir zuerst die Folge anzuhören und erst danach das Buch zu lesen. Ich bin gespannt! 😊

---

671) [Jona](#) © schrieb am 08.04.2011 um 16:11:09: Wollte nachher sowieso nochmal bei Hugendubel vorbeischauen. Vielleicht find ich sie ja da und dann stornier ich zur Not bei amazon 😊

---

672) opi-wahn schrieb am 08.04.2011 um 16:17:32: Also die Bücher liegen hier neben mir... Hatte bei Thalia auch keinen Erfolg, aber Galeria hatte die Edition in ihrer Bücherabteilung stehen... Ein Glück, denn bei Thalia hatte die Verkäuferin direkt bei Kosmos angerufen und die Information bekommen, dass sich die Veröffentlichung um 2 oder mehr Wochen verschieben würde... Konnte es mir nicht verkneifen, der Verkäuferin nach meinem Erfolg bei Galeria die Edition mal vor die Nase zu halten.... hihihih

---

673) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.04.2011 um 17:52:26: Als ich heute bei Thalia war, gab es die Info, dass die Buch-Edition noch keiner der Großhändler hat. Ungewöhnlich, da Thalia sonst immer pünktlich ist. Auffällig war bloß, dass seinerzeit auch die Buchbox 150 ein paar Tage später erst bei Thalia erhältlich war. Ob es daran liegt, dass es eine Buchbox ist...? Ich tippe, dass es Dienstag wird. Ich könnte natürlich morgen mal in unserer Galeria (Kaufhof?) nach schauen. Dort habe ich noch nie Bücher gekauft.

---

674) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 08.04.2011 um 18:04:31: Ach ja, das Hörspiel habe ich heute im Handel gesehen und gekauft. Bei der "Drogerie Müller" kostet die CD nur 5 Euro. 😊

---

675) [JackAubrey](#) © schrieb am 08.04.2011 um 18:57:00: Danke für den Galeria Kaufhof Tip: Die Bücher liegen vor mir 😊

---

676) [Jona](#) © schrieb am 08.04.2011 um 19:40:00: Bei Hugendubel gibt es sie noch nicht 😊

---

677) [Friday](#) © schrieb am 08.04.2011 um 23:02:31: Scheiß Hugendubel im KaDeWe!!! Hatten die Bücher heute natürlich NICHT da! Also morgen doch ins Ringcenter!

---

678) [Mia](#) © schrieb am 09.04.2011 um 04:41:19: Blöd, dass mich die alten Musiken immer an He-man und Barbie erinnern XD und mich dann aus dem Fragezeichen Feeling bringen.. [Ich weiss die Stücke gab es zu erst bei den ???

zu hören, aber ich hab die erst nach He-man und Barbie gehört XD]

---

679) [Mia](#) © schrieb am 09.04.2011 um 11:27:57: so jetzt hab ich die folge zu ende gehört und..naja..war etwas erstaunt, als sie plötzlich zu ende war X\_x??? so aus heiterem himmel. es war ja offensichtlich, wo die drei den typen finden...von daher brauchte man noch nicht mal ermitteln. von spannung war auch nichts zu spüren..bin total enttäuscht...-.-

---

680) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 09.04.2011 um 16:32:36: zu den Büchern:  
Anscheinend wollten sie wegen des Bildertauschs bei Brainwash nicht nochchmal zig neue Umverpackungen herstellen, so hat Kosmos einfach einen Aufkleber erstellen lassen und den draufgeklebt.  
Ich hab mir aber gleich wieder den Ratzinger zum Vorschein geholt 😊

---

681) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 09.04.2011 um 17:28:23: Vielen Dank für den Tipp mit der Galeria Kaufhof. Hab die TSE-EDITION heute Mittag dort gefunden und gleich gekauft. Jetzt gehts ans lesen von Brainwash. Möchte nun doch zuerst das Buch lesen und dann hören.

---

682) [Minrateko](#) © schrieb am 09.04.2011 um 17:50:51: Beim Amazon gibts die Bücher auch noch nicht. Son Mist.

---

683) [JackAubrey](#) © schrieb am 09.04.2011 um 18:11:39: @680: Dabei hieß es doch, das alte Bild sei lediglich ein Entwurf, den man sowieso noch austauschen müsste (sagte glaube ich sogar Kari). Schon witzig diese Informationspolitik, ein bißchen wie früher bei den Sowjets, passt doch zu den 80er Jahren 😊

---

684) Sawyer schrieb am 09.04.2011 um 18:14:07: @680: Konntest Du den Aufkleber denn gefahrlos abziehen? Würde das nämlich auch gerne versuchen?

---

685) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 09.04.2011 um 18:31:20: @684: Yap ohne Probleme, der klebt jetzt genau darüber neben den Fragezeichen ohne das man etwas erkennen kann

---

686) [Haushinka](#) © schrieb am 09.04.2011 um 21:06:23: Ich habe die TSE jetzt bei Amazon storniert und bei Weltbild bestellt. Dort ist sie komischerweise lieferbar. Bin gespannt, wann sie dann hier ist. In der Filiale in der ich heute war, gab es sie aber nicht. :(

---

687) [Maik](#) © schrieb am 10.04.2011 um 07:06:29: @ 681) Mr. Murphy: Gute Idee. Ich hab das Buch nicht bekommen und daher nun doch nach langer Zeit wieder Mal zuerst gehört.  
Wird im Buch der C64 auch erwähnt und die Floppy-Disc sowie Videokassette?

---

688) [Maik](#) © schrieb am 10.04.2011 um 07:36:25: Jetzt geht nur noch CrimeBuster #10 und dann ist diese Serie komplett :-)  
Wie war der Spruch mit kleiner Finger und ganze Hand? :-D

---

689) [Maik](#) © schrieb am 10.04.2011 um 07:37:02: ... ups...  
ich meine natürlich CB #8

---

690) [FloraGunn](#) © schrieb am 10.04.2011 um 09:03:51: Hatte heute eine E-Mail von Amazon, dass sie die Bücher noch nicht liefern können und sie auch noch keinen Liefertermin nennen können. \*grummel\* Na ja, ich warte. Gut Ding will ja bekanntlich Weile haben. Dann wäre das ja ein gutes Zeichen.

---

691) Sophie schrieb am 10.04.2011 um 09:19:37: : Hier mal mein erster Eindruck zum Hörspiel: SPOILER: Ich denke, die Stärke dieses Hörspiels liegt vor allem in der außergewöhnlichen Geschichte und Thematik. Übrigens glaube ich nicht, dass Kinder, die ja zumindest auch die Zielgruppe der Bücher sein sollen, damit viel anfangen können. Diese drei ???-Geschichte ist nun wirklich sehr "erwachsen", was mir aber gut gefällt. Auch im Hinblick auf die Umsetzung hat mir das Hörspiel recht gut gefallen. Das Experiment (Hörspiel ohne Erzähler) ist aus meiner Sicht positiv verlaufen und hat dem Hörspiel gut getan (das hat aber nichts mit der Leistung von Thomas Fritsch zu tun). Es macht Spaß, sich das Hörspiel anzuhören. D.h., es ist interessant und wird nicht langweilig. Insgesamt ist es mir aber zu "flach". Ich weiß nicht, wie das Buch aufgebaut ist, aber möglicherweise hat man beim Kürzen wieder Potenzial verschenkt. Es dauert ja recht lange, bis man so richtig in der Geschichte drin ist. Vielleicht wäre es möglich gewesen, am Anfang mehr zu kürzen und dafür die spannenden Stellen, wo die drei ??? bei der Sekte und auf der Flucht sind, mehr auszubauen. Die wirklich interessanten Stellen, wo es dann wirklich spannend wurde, gingen beim Hören nämlich zu schnell vorbei. Dadurch hat diese gute und ernsthafte Geschichte aus meiner Sicht deutlich Potenzial verloren. Die Sprecher sind aus meiner Sicht alle gut. Mir ist aber auch niemand ganz besonders positiv aufgefallen. Mit dem 80er-Jahre-Feeling hat man es, entgegen meiner Befürchtungen, nun doch nicht übertrieben. Das Hörspiel ist gut, aber es hätte an anderen Stellen länger sein sollen. Die anderen CrimebustersHörspiele haben mehr Tempo und es dauert nicht so lange, bis man in der Geschichte drin ist. Insgesamt ist das aus meiner Sicht ein recht souveränes Hörspiel, das ich mit einer zwei minus bewerte.

---

692) Crazy-Chris schrieb am 10.04.2011 um 09:31:31: @690, ich hab diesde Amazon-Mail auch bekommen.

Mannmannmann, da hat sich Kosmos nicht mit Ruhm bekleckert. Erst den Hype starten und dann den handel nicht ausreichend beliefern können 😊 In dieser Hinsicht könnte sich kosmos mal eine Scheibe von Europa abschneiden. Da passiert zwar die eine oder andere Tonpanne, aber die CDs und MCs stehen immer zum angekündigten Zeitpunkt im Regal.

---

693) [JackAubrey](#) © schrieb am 10.04.2011 um 11:36:33: @ Ich könnte mir sehr gut vorstellen, dass das Problem bei Amazon wirklich im Bildertausch liegt. Es dauert eben auf tausende vorproduzierte Boxen einen Aufkleber mit neuem Bild an die exakt (!) richtige Stelle zu kleben...

---

694) Crazy-Chris schrieb am 10.04.2011 um 11:45:16: Aber den Bildertausch macht doch nicht Amazon, sondern Kosmos. Und andere Anbieter können die Box ja schon ausliefern. Dazu kommt, dass der Bildertausch schon ein paar Wochen her ist.

---

695) TrailofTerror schrieb am 10.04.2011 um 12:45:29: Das Kosmos es nicht auf die Reihe kriegt, seine Bücher flächendeckend zum Termin an den Handel auszuliefern, ist ja eigentlich die Regel. Auch Amazon hat sie ja in den seltensten Fällen pünktlich am Lager. Ich verstehe echt nicht, warum das immer so ein Problem ist. In andere Branchen (zB DVDs oder CDs) kommt das nur selten vor. Oft werden Saturn und Co. schon eine Woche früher beliefert, damit die Ware pünktlich im Regal stehen kann.

---

696) [mattes](#) © schrieb am 10.04.2011 um 13:19:52: Meine Güte, was regt ihr euch wegen ein paar Tagen auf? Das ist doch heute bei sovielen Produkten der Fall, das einfach die mit mehreren Zwischenstationen versehenen Lieferketten nicht immer zuverlässig sind...

---

697) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 10.04.2011 um 14:35:30: Würde mich wundern, wenn die Verlage selbst ein Lager im Keller hätten. Soweit ich weiß, geht das über Großlager. Und die sind halt unterschiedlich schnell. Das mit Amazon finde ich aber auch ungewöhnlich. Sonst sind die ja oft noch schneller als Thalia.

---

698) Crazy-Chris schrieb am 10.04.2011 um 14:41:27: @696, nur komisch, dass es bei Europa praktisch immer klappt, bei Kosmos nur der Hälfte der Fälle. Und Europa wird vermutlich nicht unbedingt weniger Medien ausliefern als Kosmos Bücher, und mutmaßlich auch nicht an weniger Händler.

---

699) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 10.04.2011 um 14:56:03: Dass Bücher nicht immer am Erscheinungstag lieferbar sind habe ich oft auch bei anderen DDF-fremden Titeln erlebt. Ich meine hier herauszulesen, dies sei ein DDF-Phänomen. Das ist es nicht.

---

700) [mattes](#) © schrieb am 10.04.2011 um 16:58:38: @ 698: Nur komisch, das es bei sovielen Büchern und CDs und was-weiß-ich-noch nicht klappt. Selbst bei Autos klappt das oft nicht mit dem zugesagten Liefertermin. Also wozu aufregen? Sind die ???-Bücher Mittelpunkt des Lebens? 😊

---

701) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 10.04.2011 um 17:19:42: Bin jetzt in der Mitte des Brainwash-Buchs. Da die Buchbox (zumindest offiziell) mittlerweile erschienen ist, kann man ja dieses Forum hier "dicht machen". 😊 Folgen-Kommentare gehören bekanntlich in die Folgendiskussion.

---

702) [Minrateko](#) © schrieb am 10.04.2011 um 17:59:07: Ich hab auch bei Weltbild bestellt und Amazon storniert. Danke für den Tipp. Warum wurde das Cover denn überhaupt geändert?

---

703) Surrender ([info@thewhitneyvault.ch](mailto:info@thewhitneyvault.ch)) schrieb am 10.04.2011 um 20:14:11: Hallo zusammen, habe mich echt auf die neue Folge gefreut und bin nach dem hören doch etwas enttäuscht. Die Geschichte kam viel zu schnell zu einem Ende und Ermittlungen mussten auch nicht wirklich gemacht werden. Mir persönlich hat der Erzähler gefehlt, wie auch ein richtiger Spannungsbogen. Ich hoffe das nächste Spezial wird wieder so gut wie der DreiTag.

---

704) Crazy-Chris schrieb am 10.04.2011 um 20:26:12: @700 nicht alles was hinkt ist ein Vergleich... Autos sind doch eine völlig andere Baustelle.

Und nein, DDF-Bücher sind natürlich nicht Mittelpunkt des Lebens. Trotzdem wird man wohl hinterfragen dürfen, was so schwierig daran ist, einen angekündigten Liefertermin nicht einhalten zu können. Zumal Europa ja vor dem gleichen Problem inkl. vergleichbarer Zeitschiene gestanden haben dürfte, das Cover noch kurzfristig ändern zu müssen.

---

705) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 10.04.2011 um 20:45:44: Wie mattes und Sommerfuchs schon bemerkten - die Verlage drucken i.d.R nicht selbst im Haus und bekommen auch die gedruckten Bücher nicht ins Haus geliefert, bevor diese an den Buchgroßhandel gegeben werden und von dort an die Buchhandlung. An welchem Punkt dieser Kette nun der Bösewicht sitzt, der für die Lieferverzögerung an den Einzelhandel verantwortlich ist, lässt sich für den Käufer schwer feststellen.

---

706) [JackAubrey](#) © schrieb am 10.04.2011 um 21:37:16: Es ist einfach so, dass für Kosmos der genannte Termin bei den Drei Fragezeichen ein Richttermin ist, zu dem ungefähr (!) mit der Auslieferung begonnen wird. Es gibt im

Buchhandel auch Fixtermine: Das heißt der neue Bestseller von XY erscheint am Termin X und darf bei einer Konventionalstrafe nicht früher in den Läden stehen. Aber die Drei Fragezeichen fallen aus naheliegenden Gründen nicht unter die Fix Termine. Es ist eine Kinderbuchreihe, deren Bestand sich kontinuierlich verändert. Bei EUROPA verhält es sich ein wenig anders. Die Kassetten gelten als Musik Veröffentlichung, die wie das neue Album von Madonna zum Termin X im Laden stehen soll, und eigentlich auch nicht früher rausgestellt werden darf (im Gegensatz zu den Büchern). Ist also alles kein Problem von KOSMOS oder Europa, sondern einfach das Auslieferungssystem: Wären die Drei Fragezeichen "Donna Leon", würden sich alle freuen, die feste Termine so lieben 😊

---

707) Crazy-Chris schrieb am 10.04.2011 um 22:02:51: Sorry, aber das mit dem Richttermin kann ich so nicht ganz glauben. In anderen Branchen ist es so, dass Richttermine als KW (oder noch grober als Quartal) angegeben werden. Wenn hingegen ein konkretes Datum veröffentlicht wird, gehe ich selbstverständlich davon aus, dass auch exakt dieses Datum gemeint ist - und keinen Richttermin darstellt.

---

708) [JackAubrey](#) © schrieb am 10.04.2011 um 23:47:26: @Crazy-Chris: Ist eine Auskunft direkt aus dem Buchhandel (meine Freundin ist Lektorin) und daher ziemlich glaubwürdig.

---

709) Crazy-Chris schrieb am 11.04.2011 um 00:05:05: Merkwürdige Vorgehensweise... warum geben die Verlage dann nicht einfach KWs an. Wäre einfacher, und würde solchen Irritationen vorbeugen.

---

710) [JackAubrey](#) © schrieb am 11.04.2011 um 00:20:14: Naja, ich glaube bei Büchern auf die alle Warten, eben die Bestseller, funktioniert das auch sehr gut mit den festen Terminen. Aber mal ehrlich, kein Mensch kann nachvollziehen, warum bei einer Kinderbuchendlosserie ein genauer Termin erforderlich sein soll. Außer eben wir 😊

---

711) [FloraGunn](#) © schrieb am 11.04.2011 um 07:07:41: Oh Mann, hätt ich mal nix gesagt. :-). Ich wollte einfach nur sagen, dass das Buch noch nicht da ist und ich es gerne schon gehabt hätte, weil ich immer so ungeduldig und neugierig bin, dass das eine Welle von Protestpostings über den "unfähigen" Verlag nach sich zieht, konnte ich nicht ahnen. :-). Bleibt mal locker, Leute, wir kriegen die Bücher noch und die Welt geht davon nicht unter. Mich interessiert auch nicht, wer's schuld ist. Sowas passiert halt. Ist doch kein Beinbruch. Ich freu mich trotzdem drauf, auch wenn ich jetzt wohl noch etwas warten muss.

---

712) Crazy-Chris schrieb am 11.04.2011 um 07:52:46: @10, es hat ja niemand behauptet, dass bei einer Jugendbuchserie exakte Termine erforderlich sind. Fakt ist aber, dass Kosmos immer exakte Termine nennt.

---

713) veronika schrieb am 11.04.2011 um 09:18:55: Also, ich finde, daß die Brainwash-Folge nur Mittelmaß ist. Mag auch dran liegen, daß mir das Thema völlig abgeht! Musiktechnisch fand ich's klasse, auch die Sprecher waren gut. Nur das Thema, wie gesagt, war mir zu abgedreht.

---

714) Crazy-Chris schrieb am 11.04.2011 um 16:45:32: habe jetzt auch bei Amazon storniert und stattdessen bei Weltbild bestellt. Hoffentlich bekommt man da die identische Box, nicht so wie seinerzeit bei der Black Edition, wo Weltbild nur eine abgespeckte Version angeboten hat (Schuber ohne Samt, nur Karton).

---

715) Sawyer schrieb am 11.04.2011 um 17:08:51: @714: Ich würde Dir ja immer empfehlen: Geh in drei Buchläden und Du bekommst fast immer als erster die neuen Bücher und siehst vor allem gleich in welcher Ausstattung.

---

716) Crazy-Chris schrieb am 11.04.2011 um 17:20:54: @715, stell dir vor: ich habe schon einige Buchläden hier im Ort abgeklappert. Unter anderen auch Weltbild und Galerie Kaufhof. Das Ergebnis war überall das gleiche: null, nada, nichts.

---

717) [Haushinka](#) © schrieb am 11.04.2011 um 17:44:04: @714: Das glaube ich nicht. Es ist ja der gleiche Preis und als Verlag ist Kosmos angegeben. Bei der Black Edition von Weltbild stand direkt dabei, dass es sich um eine vereinfachte Version handelt und die Bücher kartoniert und nicht gebunden sind. Auch stand Weltbild als Herausgeber auf dem Cover. Abgesehen davon das ihre Version auch wesentlich günstiger war. Umsonst kommen sie nicht auf solch einen Preis.

---

718) [Haushinka](#) © schrieb am 11.04.2011 um 17:46:10: Nachtrag: Und auch die richtige Version der Black Edition war oder ist bei Weltbild erhältlich. Du musst nur nach dem Preis und der Ausstattung gucken.

---

719) Sawyer schrieb am 11.04.2011 um 17:52:04: @716 Das ist echt ärgerlich: Wo wohnst Du denn, ich habe das Gefühl das manche Städte (zum Beispiel Braunschweig, Hannover) immer recht zuverlässig beliefert werden und andere echt Pech haben...

---

720) [Lobbyist](#) © schrieb am 11.04.2011 um 21:50:15: Habe das Hörspiel noch nicht ganz gehört, aber ich finde es super, dass die "alte" Titelmusik mal wieder zu hören ist. Obwohl mir alle ziemlich gut gefallen.

---

721) veronika schrieb am 12.04.2011 um 07:46:34: Also, ich bin am Freitag in den Media Markt gegangen und da habe ich ohne Probleme die Brainwash-Folge bekommen.

---

722) Crazy-Chris schrieb am 12.04.2011 um 08:24:46: @Veronika, es geht um die Bücherbox, nicht ums Hörspiel.

---

723) [Minrateko](#) © schrieb am 12.04.2011 um 17:08:05: Meine Bücher sind gestern bei Weltbild rausgegangen. Allerdings mit Hermes. Das wird wieder ewig dauern...

---

724) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 12.04.2011 um 17:27:42: Brainwash habe ich mittlerweile gelesen und gehört. Beides hat mir gut gefallen. Buch war etwas besser als das Hörspiel. Das Hörspiel war tatsächlich so strukturiert, dass man den Erzähler nicht vermisst. Schön, dass mal wieder die Vorlage intelligent gekürzt wurde... Die Besetzung ist im Hörspiel auch überwiegend super. Peter Kirchberger als Sektenführer ist grandios. Mehr werde ich demnächst in die Folgendiskussion posten.

Hier noch Infos zum Umfang der Bücher. Nach Jahrzehnten durfte mal wieder die 128 Seiten-Begrenzung gesprengt werden: Brainwash hat 140 Seiten plus Werbung. High Strung hat 119 Seiten plus Leseprobe und Werbung und Haus der Angst hat 124 Seiten plus Leseprobe und Werbung. Da die beiden Leseproben von "Angriff der Computerviren" sind, stellt sich mir die Frage, ob da eine neue Auflage produziert wurde...

---

725) [Sven H.](#) © schrieb am 12.04.2011 um 17:43:45: "Angriff der Computer-Viren" erschien als Neuauflage auf jeden Fall im Jahr 2008, siehe Sammlerfälle/Auflagenarchiv. Ob danach noch einmal, ist derzeit nicht bekannt. Es macht schon Sinn, das Buch für eine Leseprobe auszuwählen, schließlich ist es das einzige Crimebusters-Buch, das bei Kosmos noch gedruckt wird.

---

726) [Friday](#) © schrieb am 12.04.2011 um 18:55:44: So, endlich hab ich auch die Bücher und was muss ich als erstes sehen bei der Inhaltsangabe von High Strung? "Eine Geschichte aus dem Jahr 1989 von dem amerikanischen Die drei ???-Autor PETER LERANGIS..." !! \*lol\*

---

727) [JackAubrey](#) © schrieb am 12.04.2011 um 19:38:26: @ 726: Also richtig verstehen, kann ich solche Fehler auch nicht. Ich arbeite selber im Medienbereich, und es ist einfach selbstverständlich, dass man jeden Text der rausgeht wirklich x mal gegenliest, damit so etwas nicht passiert. Dazu kommt ja noch die Häufung von Vorwörtern (im House of Horror sind es drei!), die einfach nur unprofessionell daher kommt und wirklich wenig durchdacht...

---

728) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 12.04.2011 um 19:45:46: @ Sven H.: Die Leseproben machen eigentlich nur Sinn, wenn es im Laufe der letzten Monate eine weitere Auflage gegeben hat.

---

729) TrailofTerror schrieb am 12.04.2011 um 20:00:03: Wieso? Ob das Buch kürzlich nachgedruckt wurde, ist doch egal. Solange davon noch eine ausreichend große Menge auf Lager ist...

---

730) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 12.04.2011 um 20:32:55: 2008 ist doch schon 3 Jahre her. Da dürften nur noch Restexemplare übrig sein, und dafür eine mehrseitige Leseprobe? Daher meine Vermutung...

---

731) [Sven H.](#) © schrieb am 12.04.2011 um 20:40:55: Auf kosmos.de ist es noch zu finden, von daher ist es wohl noch lieferbar.

---

732) TrailofTerror schrieb am 12.04.2011 um 20:41:29: Der Automarder z.B. brauchte 13 Jahre um die einzige Auflage, die es gab abzuverkaufen 😊 Wann es gedruckt wurde, ist also nicht unbedingt aussagefähig. Ausserdem glaube ich, dass diese Folge sofort wieder in Druck geht, wenn eine Auflage vegriffen sein sollte.

---

733) TrailofTerror schrieb am 12.04.2011 um 21:51:14: Ach ja: Eine ungewöhnlich kurze Folge. Nach dem es bei dem langen Vorwort erst auf Seite 11 losging, ist auf Seite 119 schon wieder Schluss. Dazu kommen die zahlreichen Fussnoten. Daher dürfte es wohl neben den Perlenvögeln die kürzeste amerikanische Folge sein. Ist man sich sicher, dass wirklich nur ein Kapitel verschollen war und alles wieder aufgetaucht ist 😊

---

734) TrailofTerror schrieb am 12.04.2011 um 21:53:07: Sorry, das sollte eigentlich in die Folgendiskussion von High Strung... wieso bin ich denn hier gelandet?

---

735) [Minrateko](#) © schrieb am 13.04.2011 um 18:09:17: Ich hätte gern mal gewusst über was einen Aufkleber auf den Büchern die Rede ist. Meine Bücher sind ganz normal. Nix mit überklebtem Ratzinger...

---

736) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 13.04.2011 um 18:14:02: @ Minrateko: Die Box mit den drei Minicovern ist gemeint. Da wurde Brainwash überklebt. Offenbar wurde die Box vorher produziert.

---

737) [FloraGunn](#) © schrieb am 13.04.2011 um 19:46:57: Hatte heute eine E-Mail von Amazon, die den Liefertermin jetzt für zwischen dem 28. April und dem 11. Mai angibt. Da muss ich wohl noch etwas Geduld haben. Aber da bin ich ja jetzt drin geübt, warte ja auch schon Tage auf den Sohnemann, der einfach nicht geboren werden will. Und der wird hoffentlich noch geboren BEVOR die Bücher kommen. 😊

---

738) [luca94](#) © schrieb am 13.04.2011 um 19:51:36: Dann schicke ich mal beste Wünsche, FloraGunn! 😊

---

739) [Minrateko](#) © schrieb am 14.04.2011 um 14:13:10: Hey Flora bestell sie dir einfach bei Weltbild,dann sind die recht schnell da.

---

740) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 14.04.2011 um 18:11:02: und den Sohnmann auch gleich mit ^^ Beste Grüße auch von mir !!

---

741) [FloraGunn](#) © schrieb am 14.04.2011 um 18:50:46: \*lol\* Den Sohnmann bestell ich lieber nicht bei Weltbild. Ich werd einfach warten, so dringend ist es ja nicht. Wenn der Sohnmann jetzt kommt, habe ich eh nicht mehr so viel Zeit zum Lesen fürchte ich. 😊

---

742) Crazy-Chris schrieb am 15.04.2011 um 10:22:46: Bis jetzt sieht es so aus, als ob "Brain Wash" das Buch mit dem größeren Hype ist, "High Strung" hingegen das bessere Buch. Ich bin von beiden Büchern begeistert.

Zu "House of Horrors" habe ich hingegen keine Freundschaft aufbauen können - eine linear umgearbeitete Version wäre mir hier irgendwie lieber gewesen. Aber wollen wir uns mal nicht beklagen, es ist ja schon sensationell genug dass diese Box überhaupt erschienen ist.

Jetzt warte ich auf die TSE2 - mit "Savage Statue" und "Shoot the Works" 😊

---

743) Fusti schrieb am 15.04.2011 um 13:16:55: Auf die TSE2 warte ich auch - sehnlichst! Wollen wir eine Petition an Kosmos starten? Ach ja, und wenn man schon dabei ist, so könnte man in dieser TSE nicht nur „Shoot the Works“ und "Savage Statue" publizieren, sondern womöglich auch M.V. Careys "Mystery of the Ghost Train", denn wie hier <http://www.threeinvestigatorsbooks.com/originalseries.html> (ganz unten) zu lesen ist, bestand oder besteht da wohl im Prinzip ein fertiges Buch, das in den 80ern lediglich den Qualitätsansprüchen der zuständigen Redakteurin Eugenia Fanelli hinsichtlich Mysteryfaktor nicht genügte. Da man heute sowieso auf Qualität nicht so viel Wert legt, spräche im Falle der Verfügbarkeit/Auffindbarkeit des Manuskripts ja nichts gegen eine Veröffentlichung. Und schon hätten wir eine zweite TSE, die wiederum drei Bücher aufwiese - und das amerikanische Werk wäre nach Jahrzehnten tatsächlich und wieder alle Wahrscheinlichkeit vollendet. In diesem Fall müsste ich mir glatt ein paar Tränchen aus dem Augenwinkel wischen. 😊

---

744) TrailofTerror schrieb am 15.04.2011 um 13:35:30: Ich glaube nicht an eine VÖ von Shoot the Works. Das hätte sich doch jetzt angeboten eine Box mit drei Crimebusters zu machen. Das hätte doch viel besser zusammengepasst. Da der Band von Kosmos damals aufgrund der Inhalte abgelehnt wurde, wird sich darn bis jetzt nichts geändert haben. Ich wüsste nur gern wie es bei der Savage Statue aussieht. Vielleicht könnte Kari oder einer der anderen Autoren ja mal nachfragen, ob es dort auch Gründe gegen eine VÖ gibt. Andernfalls könnte man den Band auch einzeln nachschieben. Ich würde aber hier auch eine lineare Bearbeitung bevorzugen. Die Blättereier geht mir auf den Keks. Ghost Train wäre ja wirklich fantastisch wenn das stimmt. Dort könnte man auch gerne recherchieren, ob dort noch etwas existiert und es wirklich soweit komplett ist. Ich kann mir wirklich nicht vorstellen, dass M.V. Carey die Qualität der aktuellen Folgen unterboten hätte 😊

---

745) Crazy-Chris schrieb am 15.04.2011 um 13:42:07: Vielleicht hat sich ja auch bei Kosmos die Welt weitergedreht... die Gründe die damals zur Ablehnung von StW geführt haben, müssen heute ja nicht immer noch vorliegen. Aber da wiederhole ich nicht - wenn ich sehe, dass in Band 100 Berge von verfaulten Leichen vorkommen, dann ist ein Paintball-Spiel dagegen doch wirklich harmlos. Gegen Careys Ghost Train hätte ich allerdings auch nichts einzuwenden, wobei es aber mit Band 122 schon eine deutsche Geschichte mit gleichem Titel gab.

---

746) [JackAubrey](#) © schrieb am 15.04.2011 um 14:25:19: Selten so einen Spaß gehabt bei beiden Büchern. Und ich finde, mit dieser Edition ist der ultimative Beweis erbracht, dass es eben nicht Nostalgie ist, die uns die alten Storys besser finden lassen, sondern das die amerikanischen Bände um Längen besser sind als fast alle heute produzierten Geschichten. Und irgendwie hoffe ich, dass es jetzt auch bei den regulären Bänden kein "weiter so" gibt, sondern das beim Verlag ein Umdenken stattfindet:Strenges Lektorat, Trennung von einem Autor, keine Dauerspässe und Selbstironie mehr: dafür spannende, schlüssige und gut geschriebene Geschichten...

---

747) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 15.04.2011 um 15:09:09: Es wurde ja schonmal erwähnt, welches der dritte Band einer TSE 2 sein könnte: Neben STW und Savage Statue eine komplette Neuübersetzung vom Silver Spider. Careys Ghost Train hätte natürlich Priorität, falls das Skript noch existieren sollte. Da Carey nicht mehr lebt, ruht die Hoffnung und gleichzeitig die Skepsis auf den Erben...

---

748) Crazy-Chris schrieb am 15.04.2011 um 15:15:28: @746, also Logikfehler und ungeschlüssige Stellen findet man auch ausreichend in Brain Wash und High Strung. Insofern gibt es diesbezüglich keinen Unterschied zu den aktuellen Folgen der deutschen Autoren.

Einen Unterschied gibt es hingegen beim Setting und der Atmo, das ist deutlich.

---

749) [JackAubrey](#) © schrieb am 15.04.2011 um 15:27:47: Setting und Atmo sind am auffälligsten, bei den Geschichten



fällt auf, dass sie stringenter und ohne "Mätzchen" auskommen: Bei "High Strung" ist die Gitarre eben einfach von Elvis und nicht ein geheimes Laserschwert als Beweis für die Existenz von Außerirdischen wie bei Herrn Marco Sonnleitner. Auch die Sekte wird in Brain Wash einfach schlüssig beschrieben, es gibt nicht diesen Hang zum Sensationellen und zu abstrusen Cliffhangern, es sind einfach runde Geschichten...

---

750) TrailofTerror schrieb am 15.04.2011 um 15:28:05: Ich denke auch, dass einen qualitativen Unterschied gibt. Die amerikanischen Autoren waren professionelle und z.T. renommierte Berufsautoren, die schon bevor sie an der Serie schrieben, viel geschrieben haben und damit auch viel Erfahrung hatten. Die deutschen Autoren sind allesamt Amateure, die ihre Schreiberkarriere mit DDF begonnen haben. Dazu kommt das viel strengere Lektorat von Jenny Fanelli, die viel stärker auf Qualität und Kontinuität geachtet hat. Die v.a. Storys sind komplexer. Auch die vielen Fehler, die sich zB ganz stark bei BJHW eingeschlichen haben, hat es bei den Klassikern nicht gegeben. Da hatten die Hauptakteure plötzlich andere Haarfarben, in den Fussballgangstern behauptet Frau BWJH, Justus wäre nie an der Ostküste gewesen (was sie besser gewusst hätte, wenn sie den unsichtbaren Gegner gelesen hätte) usw. Man merkt wie lasch das Lektorat bei Kosmos ist. Man kann froh sein, dass die Originalserie fast ausschließlich von Leonore Puschert übersetzt wurde, die so einen guten Job gemacht hat. Dem Lektorat ist nicht mal aufgefallen, dass Frau Puscherts Vertretung Eva Rieker Justs Kurznamen plötzlich in Jus verdreht hat...

---

751) [FloraGunn](#) © schrieb am 15.04.2011 um 15:38:11: Es ist aber auch denkbar schwieriger, den Überblick zu behalten, je mehr die Serie "wächst" und je mehr Autoren hinzu kommen. Dass die amerikanische Serie homogener ist, ist doch klar. Weiterhin denke ich, es ist eine Frage, mit welchem Anspruch man an das Ganze herangeht. Aus der ich sag mal überspitzt "fanatischen" Fan-Perspektive, die eventuell auf Perfektion des DDF-Universums ausgerichtet ist oder mit dem Gedanken im Hinterkopf: "Ich lektoriere eine in erster Linie mal unterhaltsame Kinder- und Jugendserie". Klar, wenn man die ganze Reihe kennt, sind wechselnde Haarfarben und dergleichen mehr verwirrend, aber zumindest mir verdirbt es ja nicht das Lesevergnügen bei einer einzelnen Folge, wenn ich weiß, dass in Folge XYZ Peter vielleicht mal eine andere Haarfarbe hatte oder dort steht, dass Just noch nie an der Ostküste war, ich aber weiß, dass das nicht stimmt. Ich finde einfach, man sollte das Ganze nicht so furchtbar kritisch und ernst sehen. Grobe Logik-Schnitzer innerhalb einer geschlossenen Folge - okay, das würde ich auch kritisieren, aber so "Patzter" innerhalb des DDF-Universums...na ja... Ich finde, es wird ein bisschen sehr viel gemeckert. Wenn mich die Serie doch so schrecklich aufregt und die Qualität so schlecht ist...dann les ich eben was anderes. 😊

---

752) TrailofTerror schrieb am 15.04.2011 um 15:58:40: Naja, die drei ??? sind immerhin das Zugpferd von Kosmos. Ich denke da kann man schon erwarten, dass sowohl die Autoren als auch die Lektoren die Serie wirklich kennen müssen. Gerade als BJHW angefangen hat, war die Serie noch wirklich überschaubar und da reicht es IMO nicht, wenn man mal 3 Bücher gelesen hat und dann einfach drauflostippt. Von schrecklich aufregen kann jetzt keine Rede sein, aber es ist einfach schade, dass eine Serie, die einmal einen so hohen Qualitätsstandard hatte (und deshalb auch so einen Erfolg hatte!), diesen nicht mehr in diesem Maße halten kann. Wenn es früher ging, müsste es auch heute noch gehen. Es sind ja auch immer wieder gute Bücher dabei - nur leider abnehmend. Man sollte einfach wieder mehr Wert auf Klasse als auf Masse legen und lieber wieder nur 2-3 Bücher pro Jahr bringen als 6 - dafür aber ordentliche. Nur lässt sich damit leider auch weniger verdienen.

---

753) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 15.04.2011 um 16:15:15: Also BJHW schreibt ja nun schon lange nicht mehr für die Serie, daher ist sie für mich kein Argument. Auch sprachlich finde ich viele alte Bände nicht so gut. Ich habe ja als Kind oft nur die Hörspiele gehört und einige Bände jetzt erst gelesen. Die fand ich von den Geschichten her großartig, aber der Stil war nicht besonders. Wenn man dagegen mal ein Buch von Astrid Vollenbruch liest, sind das Welten in der Qualität, und das zu Gunsten von Astrid. Was die Qualität der Geschichten betrifft, so sind viele der Klassiker natürlich besser. Das liegt vielleicht auch mit an der Seitenbegrenzung und den vielen unverbrauchten Themen, die es damals noch gab. Vielleicht auch an den Lektoren und den Autoren und dem Verlag. Die Crimebusters hingegen sind für mich in erster Linie spaßiger Trash. Ein Buch wie "High Strung" ist echt unterhaltsam, aber es kommt weder vom Stil, noch von der Geschichte her an die Bücher von André Marx heran. Ich kann über einige ulkig-abstruse Folgen wie die "Comiediebe" oder "Der giftige Gockel" echt lachen und höre diese Folgen auch als Hörspiel besonders gern, aber die Ideen hinter den Geschichten sind eher durchschnittlich. Solide, gut verpackte Kost mit vielen humorvollen Szenen. Liebloser Schrott wie die "Automafia" hingegen kommt - meiner Meinung nach - noch nicht einmal an die schlechteren deutschen Bände heran. Insofern sollte man wohl besser einzelne, konkrete Titel vergleichen, als Pauschalurteile zu fällen. Immerhin werden da schnell mal in einem Eintrag 30 bis 40 Folgen in einen Hut gepackt.

---

754) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 15.04.2011 um 16:17:16: Noch mal als kleine Ergänzung: Meine NICHT, dass die Klassiker besser sind, als die Geschichten von Frau Vollenbruch, sondern, dass viele Klassiker mit besseren Ideen überzeugen können, als die aktuellen Bücher.

---

755) TrailofTerror schrieb am 15.04.2011 um 16:27:25: BJHW habe ich ja nur als Beispiel für die Arbeit des Lektorats angeführt um zu verdeutlichen, was da alles durchgeht 😊

---

756) opi-wahn schrieb am 15.04.2011 um 16:52:39: wegen TSE 2 ..... - Es gibt ja auch noch die 11 polnischen Bücher, von denen ja beim "tanzenden Fass" zumindest schonmal die ersten 5 Kapitel ganz unterhaltsam, wenn auch etwas überdreht sind .... 😊))))

---

757) Crazy-Chris schrieb am 15.04.2011 um 16:53:22: Möglicherweise war es so, dass zu BJHW-Zeiten das Produkt DDF eine Durststrecke durchlaufen hat, und daher auch der Aufwand bzgl. Lektorat etc. dafür begrenzt war. Könnte ich zumindest nachvollziehen, wenn dem so war.

Ansonsten kann ich den Ausführungen von Sommerfuchs nur zustimmen.

---

758) [Sokrates](#) © schrieb am 15.04.2011 um 17:37:42: \*Flora.#751.&.SFuchs.#753.zustimm\*

---

759) [JackAubrey](#) © schrieb am 15.04.2011 um 18:45:48: Ich muss zustimmen, dass von den neuen Autoren noch am ehesten Astrid Vollenbruch die Qualität der Originalserie liefert: Und es gibt dafür handfeste Gründe, denn Astrid hat viel mit den Originalautoren gemeinsam: 1. Sie ist ein Vollprofi, kein schreibender Fan, der irgendwann mal auf die Idee kam selber ein Buch zu schreiben. 2. Sie ist selbst KEIN Fan, sondern betrachtet die Serie aus einer neutralen Perspektive. Das bewahrt sie davor Fangeschichten zu schreiben und sich in Klamauk zu ergehen. Sie hat auch als Schreibende den Abstand (auch zu uns hier) und die Fähigkeit zur Selbstkritik, die nötig sind. 3. Sie lebt nicht in Californien, aber sie tut alles, um sich mit dem Setting und der Umgebung vertraut zu machen (Google Maps) etc. Sie recherchiert noch im klassischen Sinne und schreibt nie im luftleeren Raum (Opernhäuser etc.). 4. Sie hat Talent. Ihre Geschichten sind originell und haben Flair. Besonders der Geisterzug könnte glatt als Klassiker durchgehen, weil er geschickt die wesentlichen Elemente des Drei ??? Universums kopiert und aufgreift. FAZIT: Kosmos sollte echte Krimi-Profis mit einem ordentlichen Gehalt locken und ein Lektorat etablieren, dass diesen Namen verdient (ja, man kann auch mal ein Buch ablehnen), dann würde auch das Niveau wieder steigen. Wenn man dann noch einen Amerikaner als Autor verpflichten könnte... Aber das ist wohl zuviel geträumt.

---

760) TrailofTerror schrieb am 15.04.2011 um 18:56:15: @759: Das ist genau das was ich ausdrücken wollte. Auch ich schätze Astrid Vollenbruch. Ich finde zB dass seit der Zeit der Coverneugestaltung (2008) das Qualitätsniveau spürbar abgenommen hat. Es ist gerade Astrids Geisterbuch, das als eins der wenigen Bücher aus dieser Zeit heraussticht. Aber sie schreibt leider zu selten, weil sie sich paradoxerweise der Serie nicht sehr verbunden fühlt und lieber etwas anderes schreibt. Ben Nevis scheint sich auch zunehmend zurück zu ziehen, das letzte Buch war etwas schwächer (geht es ihm wie Andre Marx?). Kari steht noch am Anfang. Ihre Erstlinge waren mäßig, aber sie legt jetzt deutlich zu. Und Herr Sonnenleitner scheint sich selbst nicht eingestehen zu wollen, dass ihm schon lange nix Gescheites mehr einfällt, aber er schreibt weiter am Fließband. Und hier würde ich einfach gerne ein Lektorat sehen, dass wie Jenny Fanelli eingreift. Das zu einer neuen Autorin sagt: "ok die Idee zu Tödliches Eis ist gut, aber können Sie bitte die Charaktere etwas mehr differenzieren, vielleicht noch einen Nebenhandlungsstrang einfügen, damit es nicht zu geradlinig wird und können Sie bitte überlegen, ob Ihnen nicht ein überzeugenderer und originellerer Plot für die Auflösung einfällt?" Oder das bei echten Rohrkrepierern auch mal sagt: "Danke für Ihre Mühe, aber mit dem Manuskript von Feuergeist machen Sie doch besser den Kamin an." Es geht einfach zu viel Schwaches und Mittelmäßiges durch. Das merkt man besonders bei neuen Autoren, die erst noch eine Zeit brauchen, bis sie wirklich Gutes abliefern. Ben Nevis hat sehr lange gebraucht. Seine Bücher waren lange nur mäßig, plötzlich klappte es. Auch Kari hätte bei ihren ersten Bänden mehr Unterstützung gebraucht. Das sie Talent hat, hat sie mit dem Meister des Todes und dem namenlosen Gegner bewiesen. Auch Andre Marx hat zwischendurch mal Gurken wie Botschaft von Geisterhand abgeliefert, die nicht hätten veröffentlicht werden müssen. Für mich war bei den Klassikern (bis zum schrulligen Millionär) kein einziges wirklich schwaches Buch dabei. Auch die allgemein unbeliebteren, wie h. Werwolf und gest. Preis finde ich im Gesamtvergleich mit den Neuzeitfolgen weit über dem Durchschnitt. Bei den Crimebusters wurde es zugegebenermaßen durchwachsen, aber bei den Klassikern hat es funktioniert, dass dort kein Ausschuss produziert wurde. Und ich denke, das liegt u.a. stark an der Qualitätspolitik des Verlags.

---

761) [Darren](#) © schrieb am 15.04.2011 um 19:07:55: Ich glaube nicht, dass Kosmos alle Bücher annimmt, die ihnen angeboten werden. Es sind jetzt ältere Beispiele, aber aus einigen Interviews geht eindeutig hervor, dass BJHW aufgrund von schlechter Storys gefeuert wurde und daraufhin dann André Marx eingestellt wurde. André Minninger behauptete außerdem mehrmals in der Fragebox, dass bald ein Buch von ihm erscheinen würde, das nie erschien. Scheinbar hatte sich Kosmos doch die Kritik am Mann ohne Kopf zu Herzen genommen (zu Recht!!). Ich will zwar nicht sagen, dass die eine bessere Arbeit machen als das Lektorat von Random House, ich will nur sagen, dass es bestimmt nicht stimmt, wenn man behauptet, dass sie keine Vorschläge zu den Geschichten geben würden. Kari sagte auch mal, dass es 5 Versionen vom namenlosen Gegner gibt. Und ich glaube, es war auch zu erkennen, dass es die aufgrund des Lektorats gabs. Sie sagte glaube ich mal, dass ursprünglich Kinder entführt wurden, das wurde aber geändert.

Worauf ich hinaus will: Es zeigt ja schon, dass das Lektorat was ändert, wenn es will, daher kann ich mir nicht vorstellen, dass sie noch nie eine Auflösung, etc. geändert haben, wie schwer das vllt beim Feuergeist auch zu begreifen sein mag (ich habe das Buch nicht gelesen).

Wer Rechtschreib- und Tippfehler findet, darf sie behalten 😊

---

762) [JackAubrey](#) © schrieb am 15.04.2011 um 19:23:28: Also, von einer Kündigung von Frau BJHW wegen schlechter Geschichten habe ich noch nie etwas gehört, ich kenne nur die Version, dass ihr die Belastung so viele Bücher alleine zu liefern zu groß wurde, zumal sie auch noch etwas anderes vorhatte. Und ich weiß nicht, ob vom KOSMOS Verlag Vorlagen der Stammbautoren abgelehnt werden, kann mir das aber kaum vorstellen. Es wäre ja auch

schwer nachvollziehbar nachdem man Herrn Sonnleitner auf dem Weg zum Autor mit den meisten Bänden, Geschichten wie "Grusel auf..." und "Poker-Hölle" durchgehen lassen hat, plötzlich zu sagen: Sorry, die Mühe war umsonst. Ich denke nicht, dass man Stammautoren so behandelt. Das Problem ist eher, dass es überhaupt soweit gekommen ist, und KOSMOS eben nicht auf Profis setzt, die auch mal für die Drei ??? schreiben, sondern zunehmend auf Amateure. Und so liest sich das eben dann auch...

---

763) [luca94](#) © schrieb am 16.04.2011 um 11:50:59: @JackAubrey: Ich hab mir in den letzten 2 Wochen mal alle deine Einträge gelesen - ich habe keinen gelesen, in dem nicht am Ende doch noch einmal ein Bezug zu Marco Sonnleitner und seiner Unfähigkeit zu finden ist.. Ich will dir überhaupt nicht verbieten das zu tun, aber meinst du nicht, dass es bei allen hier angekommen ist, dass du was gegen ihn hast und unzufrieden mit ihm bist? Das wird auf dauer etwas anstrengend zu lesen, weil es echt in J-E-D-E-M Beitrag von dir so ist....

Von so einer Kündigung habe aber auch ich noch nichts gehört.

---

764) [Darren](#) © schrieb am 16.04.2011 um 12:34:34: Die Sache mit BJHW muss ich zurücknehmen, da hatte ich was falsch in Erinnerung, sry 😊

---

765) DLA schrieb am 16.04.2011 um 13:07:35: @763: Marco Sonnleitner ist halt Jacks Karthago. 😊

---

766) [Laflamme](#) © schrieb am 16.04.2011 um 13:10:41: Ich dachte Marco wäre eher sein Kryptonit. 😊

---

767) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.04.2011 um 13:25:04: Ich habe mal gelesen, BJHW hat noch eine unveröffentlichte drei ??? Geschichte in ihrer Schublade, in der es um Formel 1 geht. Die Geschichte würde mich interessieren, da ich Formel 1 - Fan bin. Ob diese Geschichte was für eine mögliche TSE2 wäre? 😊

---

768) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 16.04.2011 um 13:47:37: Formel 1 von BJHW? Das passt so überhaupt nicht zu ihr.

---

769) DLA schrieb am 16.04.2011 um 14:05:14: @Mr. Murphy: Ihrer eigenen Aussage nach hätte BJHW "noch gern ein Buch im Rennsport-/Formel-Eins-Millieu geschrieben". Also es blieb nur beim Vorsatz

---

770) [Minrateko](#) © schrieb am 16.04.2011 um 14:49:09: @laflamme Mir gehts da wie Jack. Du hast recht. Herr Sonnleitner ist wie blaues Kryptonit. Er kann einem echt die letzten Kräfte rauben. Wurden überhaupt schonmal Bücher von den Stammautoren abgelehnt. So richtig grundsätzlich? Ich meine wenn man hört das beispielsweise unser geliebter MaSo gerade mal 6-8 Wochen für ein ???Buch braucht. Neben seiner Tätigkeit als Lehrer und Autor für Tom o Donell. Ne Bekannte von mir ist Lehrerin und die hat permanent zu tun mit dem Schulkrum, wie sie sagt. Vielleicht sagt sie dass aber auch bloss, weil sie keinen Bock hat mir auszugehen, wer weiß....

---

771) [Laflamme](#) © schrieb am 16.04.2011 um 14:59:48: Tom O'Donell ist kein Argument, die Serie ist abgeschlossen. Und damit zurück zu Brainwash.

---

772) [JackAubrey](#) © schrieb am 16.04.2011 um 15:59:55: @763 Du hast recht! Auf der anderen Seite meine ich, dass man auf Misstände (wie Karthago) eben immer, und immer wieder aufmerksam machen muss, damit sie sich ändern. Und noch mal - um Dich zu bestätigen - Herr Sonnleitner und seine Geschichten sind das schlimmste, was den Drei ??? passieren konnte, und wenn er nicht bald aufhört/ aufhören muss wird er der Autor mit den meisten veröffentlichten Büchern sein: Karthago muss fallen!

---

773) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 17.04.2011 um 17:27:23: @ Jack Aubrey: Ich finde deine Einträge immer interessant, weil sie zum Nachdenken anregen. Auch bringst du ziemlich viele gute Diskussionspunkte ein, aber deine Beiträge würden bestimmt mehr Zustimmung finden, wenn du mit den richtigen Argumenten um die Ecke kommen würdest. Die neuen Bücher zu kritisieren ist ja vollkommen in Ordnung und sie mit den Büchern der Originalautoren zu vergleichen ist legitim, aber dann doch inhaltlich und an konkreten Beispielen. Zu sagen, dass die deutschen Autoren außer Astrid Vollenbruch Amateure sind, finde ich eher belustigend. Frau Vollenbruch ist die einzige, die vor ihrer Arbeit für die drei ??? noch nie mit Schreiben Geld verdient hat. Marco Sonnleitner im Gegensatz war zum Zeitpunkt seines schon Autor mit einer eigenen Serie. Er ist also kein Amateur gewesen. Das Argument zieht daher nicht. Zu sagen, dass du seine Bücher wegen des unkalifornischen Wetterlage, der Ideen oder der Darstellung der Charaktere nicht gut findest ist eine andere Sache. Aber ich merke gerade, dass wir hier extrem ins Offtopic gehen. Gab es nicht schon mal einen Forumspunkt, wo es um die Originalautoren ging? Vielleicht ist diese Diskussion da besser aufgehoben.

---

774) [JackAubrey](#) © schrieb am 17.04.2011 um 17:31:06: Sorry, da habe ich mich wohl verrannt. J.A.

---

775) [MelGsBlog](#) © schrieb am 17.04.2011 um 21:11:00: Letzten Samstag habe ich mir nun die Folge gekauft und sie seitdem bestimmt schon viermal gehört.

Übrigens hat das sensationelle Vollplaybacktheater in ihrem aktuellen Karpatenhund-Programm spontan eine Stelle aus Brainwash mit aufgenommen! Fand ich wunderbar. :oD

Aber jetzt zur Folge: Also mir ist nicht mal aufgefallen, dass Thomas Fritsch fehlt! Mag sein, dass mir das auch deshalb nicht aufgefallen ist, weil Herr Fritsch mich nicht nervt. Wie ich hier in den Foren lese, geht es anderen da anders. Andererseits erschreckt es mich auch ein wenig, dass er mir nicht gefehlt hat. Es geht also auch gut ohne ihn. Experiment gelungen? Hm...

Die Musik finde ich besonders toll an dieser Folge. Endlich mal wieder diese wunderbaren alten Stücke. Bitte mehr davon!!! Einiges (wie damals bei der Toteninsel) erinnert mich mit sehr viel Wohlgefühl an die gruseligen Stellen bei Regina Regenbogen oder die Gruselserie. ;o)

Tja, und nun der Inhalt selber. Ich fand es nicht gekünstelt, dass Floppydisks und Videokassetten erwähnt wurden. Das wurde ja vorab befürchtet. Mir kam es da eher "vertraut" vor. Und so war das ja auch gedacht, nicht wahr? Aber alles in allem fand ich die Folge zu kurz und irgendwie farblos. Ein wenig enttäuschend für so eine Sonderfolge. Nicht die Länge, sondern die Konzentration an Inhalt. Irgendwie war alles ein wenig vorhersehbar. Außer dass die Folge in einer anderen Zeit spielt, hat sich nicht allzu viel getan. \*SPOILER\* Es wäre viel spannender gewesen, mal Bobs Seite mehr zu beleuchten. Denn vom witzelnden Skeptiker zum überzeugten Jünger war es doch bestimmt ein großer Schritt, der interessant gewesen wäre, mal genauer zu zeigen! So gibt er zuerst vor nur mitzumachen, um Slide da rauszuholen. Seine Reaktion auf Justus Rede spricht aber später eine andere Sprache. Leicht hypnotisier- und beeinflussbarer Bob? \*SPOILER-Ende\* Vielleicht sollte ich mir wirklich auch mal das Buch vornehmen, damit ich sehe, was für ein Potenzial die Folge gehabt hätte und wo die Schere von André Minninger besser nicht gewirkt hätte.

Auch wenn ich ein Kassettenkind bin und den Machern so manche Schnitzer ("BAnGalow?", "LioLOtta?") und Albernheiten (oder diplomatischer "mit erfrischenden Privatismen eine persönliche Note geben") verzeihe, so langsam bekomme ich den Eindruck, dass uns von Herrn Minninger wirklich manchmal das Beste der Geschichten einfach gestrichen und an den falschen Stellen gekürzt wird.

Aus diesem Grund mal ein kleiner Wink auch an Corinna: Hier im Forum wird sehr hart mit Sprechern und Studio ins Gericht gegangen. Vieles ist einfach unfair. Manches aber doch berechtigt. An der Qualität könnte ein wenig geschraubt werden. Und damit meine ich die Art, wie die Geschichten in Scripts verwandelt werden. Wenn man die Bücher nicht zusätzlich liest, geht manchmal zuviel verloren. Und die technische Seite - dass manche Hörspiele fehlerhaft sind (z.B. zu schnell laufendes Masterband) - darf bei einem so großen Label wie Europa einfach nicht passieren. Jedenfalls nicht so häufig wie zuletzt hier geschildert. Umtausch ist ja schön und gut. Ein fahler Nachgeschmack bleibt trotzdem.

---

776) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 17.04.2011 um 22:19:00: Mir ist gerade aufgefallen, dass in der Hörspielhülle gar nicht drin steht, wer das Hörspieldrehbuch geschrieben hat...

---

777) Crazy-Chris schrieb am 17.04.2011 um 22:43:54: @776, ein neuer Fall für Justus, Bob und Peter 😊 Die drei ??? und der unbekannte Skriptschreiber

---

778) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 19.04.2011 um 13:11:00: zu 761/762: in den Auszügen aus dem Minninger-Chat vom 04.12.1999 kann man nachlesen, dass Minninger folgendes über das Ende von BJHW als Drei ???-Autorin sagte "Ob sie ausgetotet wurde? Selbstverständlich - durch Eure vernichtenden Kritiken auf der Rocky-Beach-Homepage. :-)"

Ich meine auch, woanders eine ähnliche Aussage von ihm gelesen zu haben, die Darrens Aussage bestätigt. Aber wie auch immer. Wenn "vernichtende Kritiken" auf Internet-Fanseiten einen solchen Einfluss hätten, würde es die Serie wohl schon länger nicht mehr geben. ;-) Ich neige daher dazu, solche Aussagen mit Vorsicht zu genießen.

---

779) TrailofTerror schrieb am 19.04.2011 um 13:17:49: Das wird wohl eher ein Scherz von Herrn Minninger gewesen sein. Die RBC gibts doch erst seit 1997 oder 1998. 1997 sind die ersten Folgen von Marx und Nevis an den Start gegangen, die ja auch einen gewissen Vorlauf brauchten. Autoren finden, Verträge machen, Bücher schreiben... Die Entscheidung wird also sicher schon 1995/96 gefallen sein und da waren Reaktionen im Internet noch nicht so verbreitet.

---

780) [Sven H.](#) © schrieb am 19.04.2011 um 15:29:47: Minninger sprach von der "Rocky Beach Homepage" (von Arne Meyer und Hendrik Feddes, zwei Münsteraner Studenten) und nicht von der rocky-beach.com. Erstere gab es seit 1996. Und selbige ist auch mit der Anspielung in "Geheimsache Ufo" gemeint.

---

781) [JackAubrey](#) © schrieb am 19.04.2011 um 15:40:37: @778: Also, wenn Frau BJHW ausgetotet wurde ist durch vernichtende Kritiken im Internet, dann müsste ja doch auch für einige andere inkl. Herrn Minninger selbst schon lange die Stunde geschlagen haben...

---

782) TrailofTerror schrieb am 19.04.2011 um 15:59:42: @780 Trotzdem glaube ich das nicht. Da taucht plötzlich eine Homepage von zwei Studenten auf die Kritik üben und SOFORT wird die Autorin gefeuert...nee sorry. v.a. war zu dem Zeitpunkt das Internet auch noch nicht so weit verbreitet, dass das solch einen Druck auf den Verlag ausübt

hätte. Das sehe ich aber auch so, dass der Druck auf Herrn Sonnleitner und Herrn Minninger heute hundertfach höher sein müsste und die sind immer noch da 😊

---

783) [Darren ©](#) schrieb am 19.04.2011 um 16:13:57: @ 782 ich zitiere mal aus Minningers Fragebox: 260) Juli vom ??? schrieb am 14.04.2004 um 11:28:24: Hallo Andre! Wollte dich einfach mal fragen wann du mal wieder ein neues ???-Buch schreibst. Seit Mann ohne Kopf ja kein neues mehr!  
André schreibt: Mein neues Werk ist fast fertig. Es wird bis zum Sommer beendet. Dann entscheidet der Verlag, wann es veröffentlicht wird.  
Anscheinend hat der Verlag entschieden, dass es mit der Veröffentlichung etwas länger dauert. Aber, naja, Brainwash ist auch nach 20 Jahren noch erschienen.  
Oder kannst du dir die Sache irgendwie anders erklären, wenn scheinbar keine Bücher von Minninger abgelehnt werden.  
Und ich muss auch mal sagen: Zwar wird MaSo doch teilweise heftig kritisiert, aber er wurde sicherlich auch häufiger mal gelobt. Es gibt auch mehrere MaSo-Befürworter, aber ich habe noch nie von jemandem gehört, der gesagt hat "BJHW/Minninger an die Macht! Er/Sie schreibt einfach die besten Geschichten!"  
Diesen Eintrag habe ich übrigens auch schon in 761 angesprochen...

---

784) [Sven H. ©](#) schrieb am 19.04.2011 um 16:16:57: Minningers (nicht sehr kollegiale) Behauptung hin oder her: die Macher der ersten Hörspiel-Homepages hatten 1996/1997 gute Kontakte zu Kosmos und Europa. Dort wurde von Anfang an geguckt, was sich online entwickelt. Und es ist nicht nur eine Homepage gewesen, auf der die beiden etwas schrieben: das war ein richtiges Forum mit Folgekommentaren.

---

785) [Darren ©](#) schrieb am 19.04.2011 um 16:23:33: Nachtrag zu 783: Es gibt noch ein zweites verschwundenes Buch: 227) Alex © schrieb am 26.08.2003 um 12:26:24: Hallo Andre! Ich hätte da mal eine Frage: Welches Buch wirst du als nächstes schreiben? Was wird darin passieren? Wie wird es heißen? MFG ALEX  
André schreibt: Ich bin gerade in den letzten Zügen, das Buch erscheint im Herbst oder Frühjahr. Verraten kann ich aber nichts, es wird aber wieder sehr gruselig.  
Minninger hat auch noch andere so kollegiale Behauptungen von sich gegeben: So findet sich im Chat auf die Frage, warum einige seiner Bücher so kurz seien die Antwort: "Weil ich im Gegensatz zu BJHW kein überflüssiges Füllmaterial einfügen wollte!" und in der Fragebox die Aussage, dass Schlucht der Dämonen eine völlig neue Geschichte geworden wäre, hätte er die Logik-Fehler abgeändert. Aber ich schweife ab, das sollte eig nicht das Thema dieses Forums sein...

---

786) DerBrennendeSchuh schrieb am 19.04.2011 um 17:02:36: Also für nicht Wenige muß man wirklich immer "ACHTUNG, IRONIE!" dranschreiben! 😊 Das kann ich wieder so gar nicht verstehen, daß Etliche ernsthaft auch nur darüber nachdenken, ob Minningers Äußerung "durch Eure vernichtenden Kritiken" nun ironisch gemeint war oder nicht. Wenn er das ernst gemeint hätte, hätte (u.a.) er selbst ja schon lange entlassen werden müssen.

---

787) [Sven H. ©](#) schrieb am 19.04.2011 um 18:03:23: Apropos nicht verstandene Ironie: am Anfang seiner Fragebox hatte ich Minninger mal nach dem Sinn der Dialogkürzungen (teils nur Sprechpausen) gefragt und u.a. gemutmaßt, ob das auf "Langeweile beim Abmischen" u.a. zurückzuführen sei. Seine Antwort fiel extrem pampig aus.

---

788) [JackAubrey ©](#) schrieb am 20.04.2011 um 00:00:15: @783 Also, ich finde, Minninger als Buchautor ist doch viel besser als sein Ruf. Geschichten wie "Stimme aus dem Nichts", und "Insektenstachel" finde ich sogar ziemlich gut. Wenn ich wählen sollte zwischen einer Neuerscheinung von ihm, Frau BJHW oder Herrn M.S., wäre er ganz klar im Vorteil. Denn er liefert stringent erzählte Geschichten mit stimmungsvollen Sets ab, die ohne kichernden Fan Humor, abstruse Szenen- und Themenwechsel und überaktive Freundinnen auskommen. Also als Buchautor: gerne mal wieder!

---

789) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 20.04.2011 um 07:55:02: Wenn man in Betracht zieht, daß im Falle eines neuen Minninger-Buches evtl. "Das lebende Gemälde" als DDF-Folge erschienen wäre, kann ich nur begrüßen, dass dies nicht so ist. Da sind mir dann doch diverse Sonnleitner-Bücher bedeutend lieber.

---

790) Crazy-Chris schrieb am 20.04.2011 um 08:25:23: Muss meiner Vorrednerin zustimmen... ich fand die Minninger-Bücher durch die Bank grottenschlecht. Gottseidank ist uns das lebende Gemälde als Folge der DR3i bzw. DDF erspart geblieben.

---

791) [RobIn ©](#) schrieb am 20.04.2011 um 12:30:40: Also Minningers Geschichten haben mir als Hörspiele immer sehr gut gefallen. Vor allem Insektenstachel ist eines meiner absoluten Lieblingsfolgen. Die Karten des Bösen fand ich z.B. als Buch echt gut, und Stimmen aus dem Nichts sowieso.

---

792) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 20.04.2011 um 12:51:05: Minninger hat sich zumindest bei seinen ersten Büchern sicher Mühe gegeben, aber Mühe allein genügt nicht. (wer erkennt das Zitat? 😊) Dazu gehört noch etwas anderes. Aber was könnte das sein? Ich fand Minningers Folgen durch die Bank handlungsarm und zu gradlinig und einfach gestrickt. Da war BJHW teilweise das andere Extrem (ich wusste oft nicht genau wer wann was warum tut). Vom

Grundkonzept liegen mir die BJHW-Geschichten mehr. Die Ausführung ist dann eine andere Sache. Aber wie auch immer - das hat nichts mit Brain Wash zu tun und ich würde es nicht bedauern, wenn diese beiden Autoren keine weiteren Bücher zur Serie beisteuern würden. Hochwertig fand ich auch Brain Wash als Hörspiel nicht, ich bin daher auf das Buh gespannt bzw. wieviel wirklich an der Handlung liegt und wieviel davon gestrichen wurde. Nur nach dem Hörspiel zu urteilen gibt es auf jeden Fall schon einmal mehrere Crimebusters-Folgen, die mir weniger gefallen, darunter auch der andere Lerangis-Band "Gefahr im Verzug"

---

793) [Minrateko](#) © schrieb am 21.04.2011 um 00:05:13: Ich fand Minningers Bücher immer Durchschnittlich aber auch nicht mehr. Bis auf eine Ausnahme. "Stimmen aus dem Nichts" fand ich einfach genial. Aber um ehrlich zu sein habe ich immer gedacht es wäre von Marx gewesen.

---

794) [Rose](#) © schrieb am 26.04.2011 um 22:12:42: ich habe sie jetzt gehört und fand sie so naja einerseits alte sachen was schön war aber die geschichten waren schon besser

---

795) Yano schrieb am 07.05.2011 um 17:46:28: Ich habe das Minninger Gebashe nie verstanden, mir gefallen eigentlich alle seine Storys, kenne allerdings nur die Hörspiele, aber die CDs lege ich immer wieder gerne rein, ganz im gegensatz zu denen von Ben Nevis - tierisch langweilig

---

796) [Sokrates](#) © schrieb am 07.05.2011 um 22:49:56: Yano: Nevis-Bücher haben leider einen extremen Vergrottfaktor (Thanx@Swan \*g\*) bei der Hörspiel-Umsetzung! Kenne kein Sch...-buch von ihm, selbst die umstrittenen "Verdeckte Fouls" und "Todesflug" haben "was". Da lohnt der Griff zu den Büchern wirklich (s. "Nimm dir das Buch vor"-Forum); v.a. "Schatz der Mönche" ist m.E. als Buch genial! - Ohhh, das hat jetzt aber nix mehr mit Brainwash & Co zu tun.

Back to topic, please.

---

797) [mk 2008](#) © schrieb am 24.05.2011 um 22:04:47: Jetzt ist die Secret Edition bei amazon nicht mehr käuflich.

---

798) Raul schrieb am 25.05.2011 um 14:15:29: Tatsache, das bietet ja jetzt herrliche Möglichkeiten für Spekulationen. Vielleicht gibt es eine Neuauflage mit verändertem Cover, weil der Papst zum Mea Culpa gebeten hat? Aber dann müßte das Hörspiel eigentlich auch betroffen sein. Vielleicht hat Kosmos nicht die vereinbarten Mengen an amazon.de liefern können und deshalb ist die Top Secret Edition (vorübergehend) nicht mehr gelistet? Bei Thalia und Weltbild ist die Top Secret Edition angeblich "sofort lieferbar", aber vielleicht werden nur deren Lagerbestände abgebaut und danach ist sie dort auch nicht mehr erhältlich? Ein Glück hab ich mich bereits mit einem Exemplar eingedeckt 😊

---

799) [Sokrates](#) © schrieb am 25.05.2011 um 16:12:53: @Raul: Naja, von einer "limited Edition" war nicht die Rede - dann hätten die Boxen ja durchnummeriert sein müssen "TSE xy von XY" oder so 😊

---

800) [Dino](#) © schrieb am 25.05.2011 um 17:33:46: Vielleicht ist bei amazon auch einfach die gesamte Vorratsmenge aufgekauft wurden und das Nachbestellen dauert etwas? Ich mein, welchen Grund hätte KOSMOS, das nicht weiter zu verkaufen. Wenn Nachfrage besteht, bringt es ja gut Geld.

---

801) [Sokrates](#) © schrieb am 25.05.2011 um 19:02:42: Eben@Dino, v.a. wenn die Nachfrage groß genug bzw. größer als erwartet ist, besteht eine gewisse Chance auf Vol.2 mit "Savage Statue" und "Shoot hte Works" oder die am.-englische 1stVÖ von "Brain Wash" und "High Strung" \*hoff\*

---

802) [luca94](#) © schrieb am 25.05.2011 um 20:53:47: @Soki: Der letzte Zusatz \*hoff\* ist wichtig!

Wenn, dann glaube ich wird ein Volume 2 erst in mindestens 3-4 Jahren zu erwarten sein!

---

803) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 25.05.2011 um 20:58:21: Vielleicht war die erste Auflage zu klein?

---

804) [Thomas Birker](#) © ([Dream.Land@online.de](mailto:Dream.Land@online.de)) schrieb am 26.05.2011 um 00:03:48: Also das scheint bei Amazon einfach ausverkauft, denn bei Weltbild.de, Buch.de und anderen sind die Bücher weiterhin erhältlich.

---

805) TrailofTerror schrieb am 26.05.2011 um 07:36:32: Etwas merkwürdig ist es schon. Denn Ware, die einfach nur nicht auf Lager aber nachbestellbar ist, wird als "versandfertig in X Tagen" gekennzeichnet. Ich denke schon, dass es seitens der Großhändler irgendein Lieferproblem gibt. Das muss aber nicht von Dauer sein. Die anderen Händler werden wohl einfach noch Bestände auf Lager haben.

@Soki: Falls die TSE1 sehr erfolgreich ist, glaube ich würde eine Vol. 2 schneller kommen (falls überhaupt). Mir scheint, dass Kosmos gerade nach Möglichkeiten sucht um 3er-Boxen als Specials rauszubringen. Die scheinen wohl sehr gut zu laufen. Darum auch dreiTag u.ä. Die Frage ist halt nur, ob eine 2. Box möglich ist.

---

806) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.05.2011 um 11:19:51: @805. Eben. Mit der TSE ist ein bisschen wie mit dem Film "TITANIC", offenbar sehr erfolgreich, aber eben unmöglich fortsetzbar. Denn es gibt nun einmal keine drei unveröffentlichten Texte mehr (an den Geisterzug glaube ich nicht wirklich)und über "Shoot the works" ist ja nun

wirklich alles gesagt...

---

807) [Laflamme](#) © schrieb am 26.05.2011 um 11:25:17: 806 Du beraubst mich einer Illusion. Ich freue mich schon seit 1997 auf "Titanic 2 - Sie verfehlte den Eisberg"... 😊

---

808) [JackAubrey](#) © schrieb am 26.05.2011 um 13:44:58: Ok, es gibt sogar einen Film TITANIC 2;-) Der ist aber ähnlich unergiebig wie eine zweite TSE sein dürfte, die mich übrigens motiviert hat alle Crimebuster noch einmal mit neuem Auge zu lesen. Und sie sind wirklich fast alle amerikanischer, authentischer und atmosphärischer als die Werke der deutsche Autoren, die irgendwie immer in einem imaginären Amerika spielen. Vielleicht sollte KOSMOS anstatt Fans zu verpflichten einfache englische Skripts von den noch lebenden Originalautoren verfassen lassen? Dann gäbe es gleich Material für mehrere Boxen;-)

---

809) Crazy-Chris schrieb am 26.05.2011 um 13:59:40: Ich glaube schon an eine TSE2. Nur weil Kosmos vor 20 Jahren mal "Shoot the Works" abgelehnt hat (aus Gründen, denen selbst einige Werke der deutschen Autoren nicht mehr standhalten dürften), muss das ja nicht für alle Ewigkeit in Stein gemeißelt sein.

---

810) [Sokrates](#) © schrieb am 26.05.2011 um 16:08:00: @luca#802: Wann wär' mir relativ egal. Und wer sagt, dass es IMMER 3er-Boxen sein müssen. 😊 Allerdings find ich die Papp-Box TSE zu aufwendig für eine einmalige Verwendung.

Die im Fanartikel-Forum empfohlene Puzzleunterlage war zeitweise auch nicht lieferbar (ohne Terminangabe), von daher könnt das mit den Lieferschwierigkeiten auch ein amazon-interes Problem sein.

---

811) [Sammy97](#) © schrieb am 31.05.2011 um 17:08:59: Ich persönlich glaube auch, dass die beiden Werke bald mal erscheinen. Dass die anderen drei erscheinen werden, hat früher bestimmt auch fast niemand geglaubt. Aber man kann nur hoffen 😊

---

812) [RobIn](#) © schrieb am 31.05.2011 um 20:05:43: Aus welcher Quelle weiß man eigentlich, dass die 1. TSE so erfolgreich war?

---

813) [Sokrates](#) © schrieb am 31.05.2011 um 22:28:10: @RobIn: Wer behauptet, das zu wissen? 😊 Es ist eher 'ne \_Hoffnung\_, dass sie's ist - und solange KOSMOS es weiß, ist das OK \*g\*

---

814) [Kitt](#) © schrieb am 04.06.2011 um 12:25:12: Ich bin von Brainwash sehr angetan. Nicht nur das Buch ist sehr gelungen, auch die Umsetzung! Überrascht war ich davon, dass die alte Titelmelodie verwendet wurde. Nur schade, dass sie keine Klassikermelodie zu Beginn genommen haben. Das hätte den 80er Akzent und dass diese Folge praktisch 20 Jahre alt ist, noch mehr hervorgerufen. Schade, das hätte mich sehr gefreut. Aber ging wohl nicht aufgrund der altbekannten Carsten Bohn Sache, oder? Sonst hätte man die sehr beliebte Pfeifmelodie mal wieder einsetzen können. Dennoch mildert dies nicht den folgenden Hörspaß. Oli & Co agieren gewohnt gut, wobei mir besonders bei Andreas aufgefallen ist, dass er irgendwie besonders viel Spaß an der Folge hatte. Schade nur, dass das Gespräch/Treffen zwischen Justus und dem Anführer der Sekte im Hörspiel fehlt. Dennoch: Sehr gelungen und durchaus mehrmals hörbar.

---

815) TrailofTerror schrieb am 04.06.2011 um 13:29:05: Sie werden die Vokodermelodie v.a. deshalb genommen haben, weil das die zeitlich passende war. Wäre Brainwash damals noch veröffentlicht worden, wäre das Buch in den USA 1991/92 und hier vermutlich 1993 erschienen (nach den Computerviren). Zu dieser Zeit war die Vokodermelodie die aktuelle. Die Bohn-Musik hätte wegen des Rechtsstreits auch nicht verwendet werden können. Außerdem wurde diese ja bereits 1987 abgesetzt.

---

816) DerBrennendeSchuh schrieb am 04.06.2011 um 14:35:25: Ich finde die coole, ultrahippe Idee, eine Folge aus dem Zeitraum '90-'92 mit 80er-Jahre-Anspielungen zu spicken, echt gei...geistreich! 😊

---

817) TrailofTerror schrieb am 04.06.2011 um 15:23:59: Geschrieben wurde es tatsächlich ja schon 1989. Eigentlich hätte es ja vor einigen anderen noch erscheinen müssen. Aber ich vermute, dass Random House sich von Trendthemen wie den Musikpiraten, Computerviren oder gekauften Spielern mehr versprochen hat und Brainwash deshalb erstmal zurückgestellt hat.

---

818) DerBrennendeSchuh schrieb am 04.06.2011 um 16:08:02: Auch '89 waren die 80er ja grosso modo schon vorbei. Und da die letzten CB-Folgen in den 90ern rauskamen...naja. Ich finde es seltsam, hier nun ausgerechnet 80er-mäßig überkommen zu wollen. Klar, die wirkten da sozusagen noch nach, wohl niemand hat seine LPs und MCs von 1980 bis '89 weggeworfen, nur weil jetzt die 90er anbrachen. Für mich sind die "Crimebusters" 90er, weil sie ja zumindest erst dann hier erschienen. Und auch, weil ich sie damals nicht mehr kennengelernt habe, haben sie für mich so gar nichts 80er-mäßiges. Es ist jedenfalls ein Grenzfall, und vielleicht kann man das unter "Gewinnmaximierung" einordnen, da kümmert man sich ja gerne und desöfteren nicht um so kleine Details, ob das, was man anbietet, auch wirklich sinnvoll ist. 😊

---

819) TrailofTerror schrieb am 04.06.2011 um 16:55:19: Ich weiß schon was du meinst. Ich verbinde mit den Crimebusters auch die 90er und nicht die 80er. Mit den 80ern verbinde ich v.a. die späten Klassiker ab Superwal (Narbengesicht bis Höhlenmensch empfinde ich eher zeitlos, wie die Klassiker davor). Und 1989 waren durch den plötzlichen penetranten Ausbruch von Hip Hop und Eurodance die 90er wirklich schon spürbar angebrochen 😊 Die Crimebusters habe ich persönlich Ende der 90er zum ersten mal gelesen, nach meinem Wiedereinstieg. Die letzte Folge die ich in meiner Kindheit gekauft habe, war zufällig 1989 der schrullige Millionär.

---

820) billnomis schrieb am 06.06.2011 um 16:00:56: Also ich halte es für ziemlich ausgeschlossen, dass 'SHOOT THE WORKS' jemals auf Deutsch erscheinen wird. Das Buch ist durchzogen vom typisch US-amerikanischen Waffen- und Kriegsfanatismus und Wörtern wie: war, battlefield, super soldier, blood, weapon, pulverized, gun, battle, counterattack, beating, pistol und so weiter ... Hier nur mal der Beginn des Buches: "WE'RE GONNA GO OUT THERE AND KILL THEM!" Pete Crenshaw's eyes sparkled with excitement as he spoke. For about the 15th time, he hefted his holster. He was still getting used to the weight of a pistol at his hip. "I wonder if General Cluster said that before he was completely surrounded by Indians," Jupiter Jones said. He gave Peter an envious glance. From the old fatigue hat on his reddish-brown hair to the scuffed hiking boots on his feet, Pete looked the perfect soldier of fortune - all six feet one of him in a camouflage-pattern jumpsuit.

---

821) Crazy-Chris schrieb am 06.06.2011 um 16:42:06: Nahja ganz so schlimm ist es nicht. Ich bin jetzt auch kein Fan der amerikanischen Waffenkultur, und schlußendlich handelt es sich immer noch um Paintball. Und eine Übersetzung ins Deutsche bietet ja auch Möglichkeiten, das ganze noch weiter abzumildern. Den Eröffnungssatz könnte man beispielsweise prima übersetzen mit "Wir gehen da jetzt raus und zeigen ihnen was wir draufhaben !". Einzelne Szenen in "Toteninsel" sind ja immer noch deutlich heftiger als alles, was in "Shoot the works" passiert. Insofern ist Kosmos ja längst von der harten Linie abgewichen.

---

822) [smice](#) © schrieb am 16.06.2011 um 21:11:07: so, ich habs jetzt auch endlich mal geschafft zu lesen... mir gefällt es nicht, einfach zu beliebig, u. a. fehlt sogar die visitenkarte, bei mir kam einfach kein feeling auf, kein herz. dagegen schreibt andre marx deutlich rocky-beachiger.

---

823) [Dave Cotta](#) © schrieb am 13.07.2011 um 03:57:18: Ich habe gerade auf Amazon gesehen das der zweite Teil der Top Secret Reihe als Mitratefall erscheinen soll, nun, das war mir bis jetzt noch gar nicht bekannt... Wie sieht das denn bei der Buch Version aus?

---

824) [Laflamme](#) © schrieb am 13.07.2011 um 07:57:37: 823 So wie ein Find your Fate Buch halt funktioniert. Du liest die Seite oder ein paar Seiten, und am Ende kommt entweder die Aufforderung, auf einer anderen Seite weiterzulesen oder eine Entscheidung. In dem Fall zum Beispiel: Willst du, daß sich die Fragezeichen in der stillgelegten Achterbahn verstecken, lies auf Seite XY weiter, sonst Seite YZ.

---

825) [Justus Jonas](#) © schrieb am 31.05.2012 um 19:30:10: @823: Dieses Prinzip hat sich auch bei den drei ??? Kids bewährt, wo ca. zwei / drei Bücher pro Jahr unter dem Namen »Die drei ??? und du« erscheinen.

---